

محمد علی سیو

8.12.1965

زینتِ زوَل

ڈاکٹر

(یہ کتاب متعلق ساری حقوق چھپائی)

گوڈننگ چھاپ ۱۹۶۵ء

تعداد ۱۰۰۰

چھاپ کلکٹن پریس سرینگر

قیمت تقریباً روپیہ ۵۰ پونے

کتابت غلام رسول

یہ کتاب ہندو چھپاؤ خانہ دہلی میں کلچرل اکادمی مالی امداد۔  
یہ کتاب مندرجہ خیال چھپاؤ مندرجہ دہلی میں صرف میانی۔

# زبان

حال حالی میول میه موقه شکر رینه سنز "زتنه زول" پرنس - یه  
 برده نه ته چھ میه پهنزه کینه کته ریڈ یوس پیچھ بوزنه ته کینه افان  
 پرنک موقه میولت - "زتنه زول" چه کھانیه پرنه درایه یه کته  
 داره پاٹھو ننز زه شکر رینه هس کوتاه عبور چه پنهن کردارن  
 پیچھ ته تهنز ذهنی وسعت کاڈاه سئو چه - یه چه خوشی هنز کته  
 زه ڈاکٹر صاب چه بیمارن هند علاچی یوت کران تم چه ادیب ته  
 اهل فکر ته جسمانی معالج پسندس پیشس ویتو چه تم سلج کین دادین  
 هند ڈاکٹر ته پڑهان بنو - تهنز ویتو هر وزه یه کوشش زه سئو  
 کھاوہ نفسیاتی بنفس ته کھپ کر کته، یس اکہ بڑه سماجی پس منظر  
 پیداوار چه -

یم چه دادین هند سہ پہلو و پڑنا و کته بیمارن منز ته سماجک تھز ته  
 ده گیاره هاندان، یته تم تته یار تته شیر کته نوین قدرن هنز بیا دتراون.



از کل کس زان منز چھ جسمانی بیمارن سون تہ وسیع تعلق سماج  
 بیمارن سیتو۔ دو نوے چھ اکہ تصویریکہ زہ روح۔ لہذا اکہ ڈاکٹر چھ  
 صرف فزیشن یوت بلکہ آئیچہ توقع کران زہ سہ گزیدہ آسن مفکر تہ  
 ماہر علم نفسیات تہ میہ چھ خوشی زہ ڈاکٹر مابیس منز چھ بیم ساری  
 صفت۔

میہ چھ موقع میولٹ مار یا ہن ڈاکٹر ان سیتو دو تھنس پھنس۔ مگر  
 بیم زتنہ شکر رینہ نہ ذہنی شعور سن پچھ ناپان چھ، تیم چھ میہ سہ پٹھاہ  
 کم و چھترہ۔ سہ چھ کائیشرن ڈاکٹر ان منز اکہ نوو طرح تراؤن پڑھان۔  
 تری چھ ضروری تہ۔ اگر ڈاکٹر اس اکس اتھس منز دور بین آسہ، سیتی  
 گزیدہس پھنس اتھس منز قلم تہ برش تہ آسن تاکہ سہ کرہ انسانی  
 گہرا این ہنر ترجمانی یوس و پتچ ضرورت چھ۔

سید عیاض الرحمن

وزیر صحت جموں و کشمیر



# اپالوسند زه روح

شکر آینه بیند می گزده پنجه لب و چهره می آید تمسندس انهارس منز اکه  
 ترزه زو لبند یوسه زندگی منز بیند دوزی ترین شخص هنر س جینس پیلطه میه  
 درینطه آهتر چه - سه زو یوسه اکس انسان عام انسان هنر حمله  
 منز خاص بناوان چه نه امتیازک شرف بخشان چه - پرچینه میون یوت  
 تاثر لگ بهگ یس شخص شکر آینه هس سمکمان چه ، اس چه تمسند  
 وجوده ینشه فارح سپردن واجبین بین زون هنر جادی ناکل ناکل گزهان -  
 دویس ملاقاتس منز سپد میه تمسندزه افراد یتک جاده بین یحس اس -  
 اکه اس نه بهی یوت کتبه ذمه وارزه تمسندس ننده بانس تبیس پیلطه اس  
 فرنیچ کٹ ریشه خط سیتو اکه خاص کیفیت پیده گامتر - یوسه زندگی هنر یک  
 رنگ یکسانی منز تنوچ رنگارنگی پیده کران چه بلکه اوس پر تمسند وجود

معنویک سے پردہ تر میرے سیتو اچھن دو گوش ہو گزھان چھ۔

شکر زینہ ہس کن وچھت چھ میہ یونا ف دیو مالہک اپاودیتا یاد  
 پیوان۔ تیلہ بہ پران اوس زہ یہ چھ اگر وقتہ سنگیتک تر فنون لطیفن  
 ہند دیتا تہ اٹھو سیتو سیتو طیک (Medicine) دیوتا تہ۔ میہ  
 اوس یہ واٹھ یو ہے عجیب ہو باسان۔ مگر شکر زینہ ہن کڈ میانہ ذہنچ یہ  
 پھٹ۔ شکر چھ از بوڈ ڈاکٹر مگر بہ زانن سہ تیلہ تیلہ سہ فقط ایم بی  
 ایس پاس اوس۔ پتھو ڈاکٹر چھ دفعہ ہڑہ ہڑہ پھیران اسان تر پوت  
 ونک گجر تہ چھ وہ ذہن نبھن ہاوس پس و پیش کران مگر شکر زینہ  
 سند وجود اوس تیلہ تر شفاہک ناگراد ہو باسان۔ یہ انمانہ سان سہ مرئیس  
 دل دی کران تر پسندین چھو کن بلغار لاگان اوس۔ تہ کنو اوس سہ متیلی  
 مقبول سپدنت تہ میہ چھ واریاہ مرئیس تم وچھو تم تم تیلہ تر بڑین ڈاکٹر  
 ہندہ کھو تہ جادہ مازان اوس۔ اتھ منز کوتاہ اوس شکر پس پس تہ تجر پس  
 دخل۔ بہ ہیکہ اندازہ کر تھ مگر پسندیں خوش نمو نقص، تسنیزہ وروندی  
 تر پسندیں نفقتس اوس اتھ منز واریاہ اتھ۔ کم سے کم چھ میون تاثر پتی۔  
 یس زن پانہ پسند اکھ بیمار اوس۔ عوامس منز یس دست شفاہک ہو  
 چھ، میہ چھ باسان سہ چھ تلمیچی زبانی منز پنی منصوبیتن ہند الہار اسان۔



انسان ہندس جسم سے یوں علاج کرن و اکی حکیم تہ ڈاکٹر چھ انسان ہندسہ  
 رُوح کس سرچشمس اتھ منزہ تہ اوان۔ یس شفا تہ معنک اصل اگر چہ۔  
 یس عکس تہ ڈاکٹر اس اتھ سرچشمس زیر دنگ دل اُتھو لوگ۔ تسو کن چہ  
 دست شفا ک۔ لکہ امتقاد منشوب ہیکان سپدہ۔

شکر رینہ ہس کتھ کتھ کو آو اتھ لو کچہ و اُنسہ منزی اتھ مدرس منز  
 چھلک دل۔ تیک سر نیا و مینہ تہ وزہ میلہ مینہ بوز زہ سہ چہ اتھ  
 کہانی کار۔ تمسزن کہانین نظر دتھ چھنہ پر کتھ سمجھنس تارگان زہ تسدس  
 منس منز چہ درد مندی تہ سوز چ سو ز تو یو سہ انسان ہندس ضمیر  
 ہندس انہ کو عالمس منز و تھ اوان چہ۔ شکر رینہ چہ یہے شمع ز اُتھ  
 مریضن ہندس رُوحس تراکان تہ تورہ خلیج فارس کس ڈونگہ ہندی پاٹھو  
 شفا کو موختہ پھلو کھاران۔

مگر یہ چہ کتھ ہنز اکھ لہ۔ اتھ دوہ ڈھانہ منز چہ شکر ہندس وجود  
 اپلو بیدار گزھان یس اکی وقتہ طیک دیوتا تہ چہ تہ فن لطیفک رازدا  
 تہ۔ رُوح کس اتھ عالمس منز چہ تمس انسان ہندی رنگا برنگو بٹھو بوز  
 یوان۔ تم بٹھو ایم عام انسان ہنز نظر ویدی چھنہ گزھان۔ شکر رینہ  
 چہ فنک موظم ہبتہ رُوح کین یمن اسرارن کہانی ہندس قرطاسس



پیٹھ پیش کران تہ اُسو چھ حیران گڑھان زہ انسان لاشعورک سہر کوتاہ  
مقدس چھ۔

شکر رینہ ہندین کہانین ہند ماحول چھ عام طور ہسپتالین ہند شاعر پیٹھ  
فنا آسان۔ مگر سہ چھ اتھ منحوس فنا س منز فنک ژونگ زالمہ زول  
کران تہ ماوان زہ انسان نفسیاتکو تہہ کا تیاہ سوزہ کا تیاہ ہیج دار چھ۔ تہسند  
کردار چھ جسمانی طور میندو آسان مگر تہنر جذباتی تہ ذہنی کیفیت چھ کتہ  
کتہ وزہ انتہائی جاذب نظر آسان۔ شکر رینہ چھ امی تھناؤک فن کار تہ  
تس یم تجربہ اتھ ماوانس منز عا میل سپد مچو چھ، تو چھ تہسند فس فس اعتبارک  
و شیرتہ حقیقت پسندی ہند لس عطا کورمت۔

شکر رینہ ہندہ فنک بیاکھ پہلو چھ تہسند جزئیات نگاری۔ زندگی ہنر  
لو کچن کو کچن کھن منز چھ سہ بڈین رازن ہنر آئینہ کاری و چھان تہ یہ  
حسین جزئیات نگاری تہ مشاہدہ و اقصیت پسندی چھ تہسند فس فس  
دلاؤینہ بناوان۔

شکر ہندہ کہانی نگاری ہند بیاکھ تھیکن لایق پہلو چھ تہسند سادہ، پیٹھ  
تہ سرل زبان۔ شکر چھ ورنہ ڈاکٹری ہنزہ کتابہ پرنس سیتو تیوتاہ آور زہ تس  
چھنے انگریزی یا اردو افسانہ کتابہ پرنس و آری آہر۔ سہ چھ پینہ فطری ورنہ  
کتو کہانی لیکھان۔ اوے کتو چھ تہسند فس فس یا لہجس پیٹھ کائسہ و وہ پرنکا  
ہنر ژھلے تہ گراے باسان۔ اُچو جین چھ تہسند کہانی خالص کاٹرہ بنا ورنہ۔

(محمد یوسف ٹینگ)

## نم تہ مار

داریاہ کالک دوت میہ سنز کران پر کتاب چھاپہ۔ پوز  
 فرصتہاہ ایم نہ زانہہ۔ کنہ نہ کنہ گیرس سہو ر و دس دہے  
 اور۔ کنہ نہ و اتر کور انسان۔ تر پوٹس میٹھوی بے وقت  
 کدھہ بیوٹس کینہہ کتھہ ڈارنہ، میہ زن توگے نہ زول دین  
 زہ ڈارہ کیاہ تر تراوہ کیاہ۔

ڈوک موڈر۔ پرن تر تمئن۔ زندگی ہندو نہ مزہ  
 نہ رنخ۔ نشہ مسدہ تر بیون بیون تر ایم پینہ پینہ جایہ  
 میہ دوشوے ٹاٹھ چھہ۔

میانین کتھن منز و چھو توہی توہی زندگی ہنز آہ گراہ تر  
 ستر۔ انہ ہرین خواہن ہند دوشلن تر زلمینی۔ تر سستی پیوہ  
 تہ بہ بھین تر داؤدی لدن ہند یہ پاکہ، تر پالچ بوسے۔ چھوکن







پوان لیکھو۔ تہ لیکھان تہ چس اوئے، میتھ پنہ قلم سہو سماج نو سون  
 ترس دیتھ پاکھ کڈہ۔ میتھ بت راتھ پیٹھ دگی گلہ۔

کاڑاہ اسیو اشناوی چھ میانس قلس تہ ڈاکڑی ہندس نیگس  
 — نم تہ باز۔ ونگین چس ڈاکڑی ہنزی ساروی کھوتہ تھڑہ ٹرینگ  
 سہو اوڑ۔ تہ پانس پتہ چس توہیم کینہہ افسانہ ہس تراوان۔ بڈہ  
 چا وروزم بی بوزنگ زہ توہ بہ منزہ کاٹھا و پرزہ نوو میانہن کھن منز  
 پن پان تہ کیا زہ ساری کتھ چھ تھنزی۔

پوٹس چھ ریتھ زہ بو کرہ تمن سارنی تھدہ پاپہ کین ادین تہ دوتن  
 ہند شکریہ ادا، یو پن مول وقت کڈتھ میانہ کتھ چا وہ سان بوزہ تہ  
 پسند کرکے۔ مگر روايت چھنہ میرہ خوش — تہ کرکھ پر نیپل کول، دینا تھ  
 نادم، علی محمد لون زانن میہ تیکو میلہ بو یوتے اوٹس۔ تمن چھناہ پتاہ  
 میانس دس منز کیاہ چھ تھندہ خاطرہ۔ و دہ فی کرہ ہینس یارس  
 شری ستوش سند شکریہ ادا، یو بڈہ لولہ سان یہ کتابہ ہند خوبصورت  
 رنگین کور بنو۔ مگر تمورنیہ میا فی شکل تہ بناوتھ تہ زون میانس  
 پیٹھ بھر استھ تہ کوتاہ دشنیر چھ میانس دس منز بنی نزدش  
 تہ محمد یوسف ٹینگ ماہن کیاہ وئر، میا فی دوست، میا فی ہدم

پہنہ دسویں کتاب میں پتہ اند و آثر!

شکر رینہ

چندی گڑھ (پنجاب) اپریل ۱۹۶۲ء

پوسٹ گریجویٹ انسٹیٹیوٹ

کتابچہ ہمدرد کاسٹ سبزہ مشرق

فہرس

۳

ایا لوہندو زہ روح

۷

نم تو مان

۱۱

لوکچہ لوکچہ کتھہ

۱۵۰

۳۳

ہوچھہ پرتھہ

۲۷

۵۹

دو نو کہنرو چھہ دائی؟

۸۹

پنن باڑ

۲۷

۱۲۱

تریشہ ہتر

۱۳۹

سون

۱۵۰

کتابچہ ہمدرد

# لوچه کوچک کتفه

را تھیتھ سارو و فرود ہنا لاجین، تیتھ روزیمہ  
 راج ناھتس کا نہہ برا تھیتی زہ پگاہ کیاہ آسہ نہہ دور۔ مگر شام  
 شامی گوندن مس نار تہ سوروی او بر نیون تھیتھ تہ داس دراد  
 تار کھن ب نوں۔

روون اس ساری سی اندی کپس ترا و تھ، شس پھر نا و مژ  
 خرہ یارس میوس محلس منز تہ تیتھ وندس اندر تہ دم اوس آسان،  
 اوس از شہل تہ نم دار ہوا بکے سر سر کر تھ دسان۔ راج نا تھ  
 اوس از دوس تھتھ آمت تہ بھجو پینر کنو ڈب پھٹ شونہ  
 مگر غنیر آیس نہ کینہہ ————— را تھ باسیہ تھس اوور

مس مژ تھ ہا رہن شس تہ سیلہ پڑھ را تھ اس آسان راج



ناقص اُس نہ کینہہ نندر یوان۔ تہ کیا زہ راج ناقد اوس آنہ ہور۔  
 ہیا رے اوس محلہ زن دوسہ اُمّت۔ کھاندر موقع اوس تہ  
 کھاندرن اُس گر بکھہ لُجھڑ۔ مجلسی منز اوس دُون ڈُون گھرن تہ  
 پیوی اُس نو نرشے تہ پرانہ دویہ لا بھڑ۔ تموا اوس تمبکھہ نارہ  
 وائی وائی تہ گوی گوی محلہ تلمت نکھس۔ راج ناقص اُس نہ  
 شری دمالہ تہ کو کہ منز رنوش کران۔ دویہ زورہ پھرہ  
 اُس تس موتی لالس سبتو تہ اُتھو پچھ لڑائی گا بڑ۔

”ناتہ واتو کُوت اُس۔ زمانہ چھ یوت برو نہ پوکمت۔  
 اُس چھ ورنہ تہی۔ کانہہ بڈ کتھاہ کراہ اسہ۔ اُس  
 واتیاہ زورہ پچھ۔ اسہ تر اویاہ راکٹ۔ اُس چھ  
 اُتہ تہی تمبکھہ نارہ تھپ کر تھ۔“

موتی لال اوس تورہ مَسَن کھنگالہ ڈھنٹھ کاوہ گا بڈ جار  
 ومان، یس نہ راج ناقص ہرہ بونی وسان اوس۔

”ڈیہ کیا کر تھ ڈاکڑی۔ ڈیہ دو پتھ دُنیہ چھ یوتوی۔  
 ڈیہ ہا چھک تمبکھہ نارہ ہند ڈب ڈبوی یوت وچھان۔  
 تیو توئی ما چھ۔ پیر نا چھنہ تمبکھہ نارہ وزان۔ یم ہا چھ مکن

ہندو حجاب تو ارمان و زان ... ... بین ہنر شفت  
تو ماحین ہنر مائے شوالان —

راج ناخس آسہ نو پیر کتھ ٹارہ کسان تہ کیا زہ موتی  
لالن آس لو کچین لو کچین کتھن پیٹھی زندگی راوہ مرثہ سہ کیاہ  
زار ہے دنیاہ کوٹ چھہ وومت — راج ناخس اوس  
دنیاہ وچھمت — سہ اوس پانڑہ وہرو ڈاکڑی پاس کرکھ  
کشیہ توومت۔

دنیاہ اوس تیوت بدلیومت، مگر آسہ نو کینیہ۔ آسہ آسہ  
گہرہ تہ تہ پیرہ تہ پتھی۔ زن اوس کہ تام کرلیہ گنڈ تھومت پھر تھ  
... ... سہ اوس وڑہ وڑہ گہرہ کین و نان —

”نان سبسن (Non-Sense) توہ ہر چھوہ کاہنہ  
کتھاہ بیٹہ امہ روس روز مرثہ۔ ینہ بھہ آس، تنہ دوت میہ پتھ  
کتھہ بوزان — اڈہ گوم بیٹہ گاشہ ہیوتھ دیت کم ...  
نیکٹس میوٹم نہ و قس پیٹھ فیس ... ہاکھ گو تھ پن ہیوہ  
تھہ چھوہ وہرو دہس اتھوگی گوشس آسان۔ امہ روس  
روزنا بیٹہ کہنی کتھ۔



ماجو اُس شغور زو دِش گزھان تہ مانگل ہندی پاٹھو  
 اُس مٹھس لگان وچھنہ۔ زفتہ و نان اُس — "امہ روس  
 تہ چھا بیٹہ کانہہ کتہ۔"

ہستاس منز تہ اوس سہ دودھو دوس پے لہ کچ لہ کچ  
 کتہ بوزان۔ نصف زیادہ بیمار اُسو تھس پنہ کھری کانگرہ ناو  
 تہرھان۔ نوکھ اُسو لہ کچن لہ کچن کتھن پیٹھ چٹو پھری تراوان۔  
 ساری اُسو تھس پنہ دادی یڑھان باو نو، مین سستو نہ تس  
 رکھنی دل چسپی اُس۔

پیتس بڈس دنیا س منز اوس نہ تھس کانہہ یوان بوزنہ  
 یس تہندی پاٹھو سوچہ ہے۔

ی سوچان گیتس را تو راس وہ سہ راتہ۔

صبحکہ موقعہ لچس اچھو پیٹھ اچھو۔ نیلہ وشار گو، دودھ اوس  
 کاجس اُمت۔ تاپھ اوس ڈبہ نبر دِرا مت۔ تو کوڈ کاٹا ہ  
 تہ ووتھ تھوود۔ روت وندیرہ پتہ اوس تھس اچھن غبار میو  
 وروسی کھو وژن نظر — کہہ اُسو دلیتی، مگر تاپھ اوس

توت۔



"از دوهس گز هونشا — " تمو سبرنج پانسی سبتو۔  
 "خبریتو کر پیہ فرست ! " پچرس دتن نشاہ تہ سوٹھاہ ترھنتہ  
 دراو مہرانہ ہینو گھرہ۔

آتوار اُس پھنس اسمر۔ سخ خلقت اُس وتر۔ لوکھ اُس  
 زانہ ہیو، میئی زن دوران۔ راج ناھنس کھتر لوکن ہینز یہ کہتہ  
 آنہ زہ توہر چھہ سیکو لوکھ تہ ہنس منز اکہ دہہ ہینز ہوا لو  
 منزہ نیرتہ بہار چھاوان۔

نشاٹ اوس پھٹ اُس بے شمار لوکھ ... .. لوکھ ارساٹھا  
 اوس بسن پران۔ یونہ گارہ اُس لوکھ دورہ تروہ ٹہ گزھان  
 الاٹو کٹن ہندی پاٹو۔ اکھ اکھ گاٹری اُس نیران، مگر رش  
 اوس نہ پھٹان۔ جوان تہ ہسکڑ دالو اُس گاڑین کھتر ہسو۔  
 پتھ کن اُس دہہ فی شری دالو تہ برداری یا تر رودی ہسو۔ یا  
 سوٹھ بوٹھ لاگتہ جنٹل مین (Gentle man) راج

ناھنس ہیوی می زن لو بوی تماشاہ وچھان اُس۔  
 اُخر کھوت کہوتانی راج ناھتہ تر گارہ۔ مگر سہ کھوت  
 دول رٹھتہ، میتھ نہ پٹونس کرینہ پھٹ تہ تمی میج نہ تس سیٹ۔

تس پو سیہ منزس و دہ روزن۔ کلینن بھری نفر کٹن ہندی  
 پاٹھو، سخی ڈیلہ ڈیل گئیہ تر گارہ بچہ زوہ ہندی پاٹھو رسہ  
 رسہ۔ یم سیٹن پیٹھ اسی بہتہ، تم اسی مستے ہوتو کتھن۔ تے  
 کتھہ۔ یم ستر راج ناھس سخی نفرت اسی۔

دچھنہ سیٹھ پیٹھ اسی بچہ جوراہ ناستہ مشکھاہ مشکھاہ  
 کرکتہ ساری ہی مجلس اگر دلہ کڈان تر بیٹہ لاگان۔ "اودہ  
 چھے فلائس ریس ستر وڑے ہڑ... اودہ چھے فستائس  
 شروین ستر فساد۔" تر راج ناھن سوئچ اندری۔

"ون بی کیاہ گودہ... کوہ چٹو چھوہ لکھ ہنز۔  
 پنی پیرہ کھار گڈو کھر۔"

تہنہنر کتھ بوزتہ ادس تس اسن تر یوان تر وڈان تر۔  
 دچھنہ آیر بہتہ بڈ وڑھس۔ "اودہ بی تر گڈہ مال کیاہ  
 چھے ونان، گڈہ مال ہ۔"

"ونر کیاہ بی۔" وڈھس سہ چھو خمر نیس ستر اسی کھیوان  
 گارہ بڑی بڑی، دیناھس اسی ہبڈان تر اودہ توہ درتن کوڑس  
 تہنہنر لہتہ زہ بھتہ دنی لایق روزن۔"



اُدہ میہ چھے ذرہ ذرہ گڑھان بچارہ ہند۔ پانڑھ پنجوی  
اُسہ تہ گوس کھکھاس۔

”پنن نہ تگن۔ تگہ ہس ہے لولہ لولہ رچھ ہنس۔ میلہ  
رانٹس ہش اکادہ گیکھ۔ تم ژلہ ہن نہ زنا نہ ہیتھ تہ اُدہ  
کیاہ۔“

دویم زنا نہ گئے دم پھٹو ہش۔۔۔۔۔ خبر کیاہ پوٹس یاد  
تہ پینتو کھنڈی وڑھ ز اووی بارہ سان۔

”ہتہ بی پتہ مارتم۔ مگر یہ آج بچارہ ہی چھے آسان بانہ  
کراجو بانہ پھوٹ ژھن کھنٹہ، پتھ زن کہیں چھس نہ آسان۔  
وچھنی برو نہہ کنہ ماچھم، تقصیر ہی چھس نوش پنجوی سی۔  
پنجو اسنہ سیتو کیاہ گو۔ پنجوی ہی گڑھن پیڑا۔“

بیس بجہ ژول کھرتھ کھرتھ کرتھ اسن یرتھ، یس  
تمہ یڑ کالک رٹھتھ ادس تھوومت۔

”ژے پھیہ تی ونی۔ ژے مینتھا کم تلہ بچہ نوٹہ سیتو۔  
پنن تس پنجونی ہے وقتس پھٹ، کاژ کریو تھس بچارہ۔“  
بڈو گئے پھتہ ہش۔ گلہ زلو گیس تہ وڑھس۔



اِدہ گئی تہ گڑھن تن۔ مینہ یوت تام نیکہ چھہ، مینہ چھا پر واسے۔  
 راج ناھنس راج دِس گرا سئ پرتھ گھرس منز آسہ پئے کتہ  
 ہاکہ والین نشہ، دووہ والین نشہ، یارہ بلس پیٹھ — تہ تھو سوہنج  
 — بیہ چھنا مین کہنی کتہ؟

دچھنہ سبب پیٹھ اُسی تریہ نفر بہتہ تہ تریشوے اُسی وزیر  
 دارہ تل اُس سندرمال ہش کز اکھ تیراہ۔ تہ کرہنہ جارجٹ  
 پکون منز اُس سوہ نارہ وزہ تل ہش باسان۔ نوو نوومی اوس  
 کھاندر کوڑمت تہ ظاہراہ اُس "ہنی مون" (Honey moon)  
 مناوہ کشرہ تریہ تہ کیازہ زنی مونڈاہ ہیو لالا اوس تس نشہ  
 یس کن سوہ پیری پیری وچان اُسی۔ مگر لالس اُس ہنس  
 وچھنس کینہہ فرصت۔ تہ کیازہ سہ اوس بیہ طرف سوٹھ بوٹھ  
 تہ ہنڈہ اناس پرزہ ناو پچو کوشش کران۔

"توہی ماچھوہ مینہ دہلی منز اندسٹریز سیکرٹریٹس منز وچھمتو؟"  
 "اُل بھس تتی سپرنٹنڈنٹ۔"

"مینہ دوپ مینہ مالچ غلطی۔۔۔ کیٹھ مزہ آو کشرہ؟"

”مزه ہسے کافی۔ پوڑیہ کتھ تہ سوہ ... پائسہ تہ بے ..“  
 ”چھنا سپان۔ میہ چھ پانس واریا ہہ پھرہ سفرس منز پائسہ گو مت  
 کم۔ مگر پو وایہ کیاہ چھ۔ تہ ہو نیہ میہ نش، پتہ سوزو میہ بسبی۔  
 یا گہ ڈہ میہ پانس تہ تہ ہہ نش یں چھ۔“  
 ”کیازہ ؟“

”یتھ ... میہ چھ ارادہ بمبی منز کارخانہ تراونس۔ تہ  
 تھو کترہ چھم لائیس و غیرہ ضرورت۔“  
 تہ تہ پتہ کترہ تہلی سسرہ گسرہ۔ راج ناھن بوڑی تہ  
 کینہہ۔ تہ کیا زہ سہ اوس لالہ نہ کو لیہ وچھان، یوہ لالہ ہو کتھو  
 سترہ سچ بورا س گٹر۔ تہ دڑ لالہ کھو نکل تہ وھن بمبہ  
 تہ کرا وھہ۔

”ژیہ روزی نابییہ کانہہ جاکے پو کتھو خاطرہ۔ کہو تانی، کہو تانی  
 آہیہ دوہن شوہن دوہن یور تہ یتر تہ ہوی تھہ ژیہ بزنس سوچن۔  
 تہ لالہ ووتھس لوہ تہ زن تھس، کاروبارک زاویہ جار اوس  
 فکرہ تاران۔“

”یہ چھ بڈہ فایدہ مند انسان۔ قہ ورتن سوز۔“



ہم موقع چھاگرہ گرہ یوان۔ اگر ناوہ وسیہ، لچہ زہ لچہ لارن وچھا  
وچھا۔

سوہ اس نو کینہہ بوزان تہ سوہ اس دارہ کنو دور دس تہ  
پہارن منز اوہتر تہ تمس ژول یکہ نیرتہ تمس شری سندی پانٹو  
یس چھا نچہ پوت سہاہ نوہش اسہ کوہرت۔

"How beautiful scene?" (کوتاہ خوبصورت  
نظارہ چھہ؟)

لالن تہ وژ دارہ کنو نظر تہ بھہ کر اوتہ وون نس —  
"ہونہہ — کیاہ چھہ اتر — گلو کٹو، پہار تہ پونی —  
ژیہ چھوی تاپہ زانہہ وچھمت۔ ییلہ پونس اسہ تیلہ چھہ سوہوی۔"  
تہ لالہ کوہ کے گئے پرہ زہینہ سش!

بروہنہ سیٹ پیٹھ اسوہ نفر جو راہ بہتہ۔ اکھ اوس چالہ  
ڈھالہ کنو شاعر باسان۔ مس اوس پریشان تہ خوشترہ میو  
دار اس درمن ہش تہ اچھن اُندو اُندو اسس ژار  
کاہتر۔



”ترے بوزتھاہ میاں فی غزل؟“

”کیا کرے ہا بوزتھاہ۔ تمہ منہ چھا کاہنہ نوہ آسان۔ ہیو راتھ

چھے چھتر سائے گا منہ مشہ۔“

”اہنو پتاہ چھم۔ مگر اگر تہ میاں فی غزل بوزتھاہ یقین چھم

ہتر و ایکھ۔ تصور عشق جذبات۔“

”کتھو کھیٹھ کن!“

گو ڈو تہ کیاہ زانکھیم ناؤ و جار۔ ترے وری تر گے

کھاندرس تہ مشرو تارہ کروی تھس ناؤ۔ زو وک مال ہش زناہ

کرتھن ضایہ۔ کا تھہ چھتھس کوڑمت۔“

”کیا زہ چھس کا تہ۔ تہ پتہ و پھونا وہ فی تہ کیاہ کرکھ؟“

”بہ تھا وہ نا کھ دولہ ساری۔ کوہ دامنس تل سندھ وندس

بنا وہ اکھ لوکٹ موکٹ ہجرہ۔“

”اسن۔ پتہ پتہ بونہی آسن گتھ کران۔“

”بہ تہ تھس کتھ اڈی۔“

”تلا تہ اویم وہ ہر خواب و پھن۔“

”ترے ورتھی و مروتان بی۔“

”ترے چھہ اپنہ گزھاہ۔ مینہ ما چھوی جلدی نیہتر۔۔۔۔۔“

سو چھے زو گالنس پیٹھ تیار۔

بئیس بیوٹھوی نہ۔ "او۔۔۔"

پیہے چھے کو نگر تہجو ہش۔ میہ سچھہ باسان زن بوجہ داریاہ  
کالہ پیٹھ تمس پڑاران اوٹس۔ دوہے چھ میہ بریہ کجمن تل  
پڑاران آسان تہ میانہ و تہ و چھان آسان تہ پتھوی بوجہ نہ  
چھس پکان چھس کھان و شلن تہ نارہ چاڑ ہش چھس  
دوہ تھان۔ مگر بوجہ ناچھس ہیکان کیٹھہ و فی تھی۔

"ثریہ ہشہ کہ کرہ ییلہ نیور کھنیہ من تیلاہ کیاہ اوٹس ہ"

"ناوٹ یوت تانی چھس انان دوہے گرتس نش دا تھی چھس

تیر میو گڑھان نیرتھ۔ اکتوی ما زانہ من سہ تہہ۔

چانہ محلہ ہے روزان چھہ۔ "کو ساہ" و وٹھس بیاکھ

"سو ہچھہ تھز تھز اُنزینہ گردن کر تھہ۔ ناو چھس راجہ۔"

"راجہ راجہ ہ"۔ تہ تہ تھن ٹھان ٹھاہ کر تھہ آسن۔

تہ بیاکھ نفر گو بیہ بنگ میو۔

"سو ہچھہ بریہ کجمن تل ٹانگس پڑاران۔ سو چھنا رینو دارہ

ماشر باے۔ سو ہچھے ترین شرین ہنر ماجو۔"



تس زن لوگ کہ تبتالہ پیٹھ دب تر زن اکو ڈلہ لایہو۔  
دو شوئی گئے تھوہ۔

پتوہن دہن سین پیٹھ اوس لکھ پورہ پراہ بہتہ تر زنانہ  
اُس کلینس وٹھ والان۔ کلینر اوس پڑھان شرہن زہ سیٹھ ٹٹہ  
تر زنانہ اُس تر مان۔

”نباہم ہے میہ کہ ٹہن پیٹھ چھ رٹہ... بنیہ چھ کتیم؟“  
کلینر کرڈس ہیوس پچوس نہ تھپ۔ ”یہے یوت ہے  
ڈڈر ستر جابھ رٹہ... تر باقی تر چھ ڈنہ کٹھ ہیو“  
زنانہ لوم شرہس واپس۔ زیہ کتھ فچہ اہنہ اچھو۔ ہم بچارہ  
اکتہ شگناؤن تر وڈھ پرنس کن۔ ”گوڈہ نے زیہ چھوی...“  
کلینر سیلہ وچھ دہن ہر سہ ٹول توئی۔

دہن اوس کونس ٹامٹ۔ مکہ کٹر لٹھ قیس زہنتہ ووتھ  
سہ تھہ پٹھ، زن صاحبس نشہ پشی اُس۔

”وہ فی کس گناہ کھوتم۔ تنہ اسکھ لوکن کن وچھتہ وہو تر  
دوش تر اوان۔ یمر رہو اوسم بوڈھ ان۔ سوچم تھہ ویش کٹھ



زڈ... توہی تی کر چھوہ نیران پھیران۔“

زنانہ پھیر دھن اسنہ مہیہ۔“ نہ کیاہ تانی دلیل چھے...“

تہ پتر وونن لہ تی رنن کن ————— ”پٹھ ٹونک چھہ بنیومت۔“

مردن ترؤو ووش۔ ”تیوت کتہ چھم نصیبہ!“

”تیلہ چھے کیاہ تانی دلیل۔ ترہ گوکھ نہ پتھہ خرچ کرن دول۔“

”کہیں نہ ساری دھچم نیران پھیران۔ میہ دوپ اسی کراہ ترؤ“

———— راتھی فورے یم اچھو۔ ییلہ ییلہ ترہ پتھہ ہمدردی چھم

ہاوان تیلہ چھم وسان درور۔ بولٹس چھوی سوروی پار گولٹ

قیمتہ پکو چھوی نہ نالو۔ شری چھم پتھہ نئی تہ ترہ درہم سیلن۔

شوبی نا۔ ترہ اوکھ دوہے پتھوی دترہ کھوور۔ تہس ماہ

نوندہ خبر کیاہ ونے یم۔“

”میہ کر میج نتہ مزورے۔ پوزما جی کتھ متے لیکھ۔“

”ہے تہس ستن لبن دوزخ۔ پتہ چھے تہ تہ۔“

”تمہ کیاہ کوروی بچارہ۔ ترہ پتھوی پن باین گندرن ہند

نشہ تہ پیر واکتے قومدرت۔“ زنانہ گپہ نارونار۔

———— ”میانو بالو کیاہ کوروی ————— پن چھوی ناکانہ!“

تمہ تجھ نہ۔ کھو نہ اندر اس بھتہ زان تر سوعہ آہ و کراؤ نہ  
 تر پھر دُوب۔ سو روی اس پیوس پلون۔ تر ہیرہ لون گوس رسہ ستر  
 سُران۔ پتھر پتھہ او ڈھکنہ مُثر او نہ تر سو روی بھتہ تر تو ت  
 تو ت روغن جوش آو سارسی گاڑہ ٹھکراؤ نہ تر دو نوے  
 باڑ لگو اکھ اُکس و چھنہ۔

پتھہ کتہ اوس نصیبہ۔ اکھ درایے یکھ چکرس، بیہ کھنہ یکھ  
 چنہ یکھ بختاوار چہ آسان الگی۔

گاڑہ منز اسی ساری تہن کُن آہہ کتہ اُچھو و چھان تر  
 شرو اوس ہوی تلمت۔

گاڑی و آثر نہرو پارک۔ راج ناقص اُس یم دھاریر  
 بوزی بوزی مینک دگ وڑھتر۔ تس آو جیرہ تر سہ ووتھ لون۔  
 گاڑہ منزہ نیرتھ ووتھ تہس سینہ پتھہ بار ہیو۔

لگہ بلہ تل کر تہو سترنگ شکاری۔ شکارین اوس کافی  
 چلے جاؤ۔ کافی لوکھ اسی شکارین منز۔ مگر شکارہ منز بہتہ باسو  
 تہس پن پان گنوی۔ تر کیا زہ باقین شکارین منز اسی عوامانہ  
 زہ باڑ اکھ اُکھ سندن خواہن منز راوی متو۔ پتھوی کا نہ شکاری



اُس پکان، سہ اوس میر تھو سان تھہ نظر تر اوان۔ مگر دویمی برنزہ  
 اوس سو نجان۔ نیتھر گو کچھن ہند گنڈ۔ تر اُن ہور گو وودون  
 جانا وار۔ مگر خبر کیا زہ باسو تس زن سہ پانی پانس اوس  
 بانو تاران۔

دلک آب اوس اُن پٹکو پٹکو ناپان۔ ناو اُس گھون لہر  
 ہندی پٹکو رسر رسر پکان۔ تر تمس باسو زہ زندگی اُس اکھ  
 موڈر خواب، یقہ منز نہ کہتی پزراوس۔۔۔ تر لوکھ اُس  
 بلو کو کچھن کو کچھن کھن پیٹھ متے متے۔ تر تھو سو نجان۔

"میتہ کوڑ جانی زہ بسہ منزہ ووتھس۔ پندی نیزہ ہے تر منز  
 راوہ ہے۔"

نشاط و اتھہ باسو تس زہ لوکھ اُس و ولسنس اُسو۔  
 لوکھ لوکھ شری اُسو پنے پونہ ہندی پٹکو نران۔ تر نوہ نوہ  
 لوکھ لوکھ نوہ شری اُسو ٹکے وارہ چین ہندی پٹکو دوران۔  
 نبس نیون او بر سفید ندن ہندی پٹکو واپر او تھہ تر گاش  
 روونس تر اُن نس رووہ چکھ ہنا۔ لوکن لچو چکھ۔ شری گہ  
 پلون ادہ کھل۔ وچھان وچھان گے ساری لوکھ غائب۔ راج



ناٹھ رُود ہولس منز۔ تمس اُس رُودس سستو سنج ڈکھ۔ یہ چھ سارسی  
چھیرہ والان۔

”خبر کم شکس لد دراپہ چکرس تر اڈن نکھ رُود۔“

رُودہ گھنٹاہ پیٹھ درایاو۔ مگر ورنہ اُس فیری پوان۔ راج ناٹھ  
کھوت ہیور کن تر سہ گوہیران۔ اتہ اُس باڈ جوراہ بہتھ کلس  
ژھاپہ رُود چھاوان۔ تمن گوہر باسوی راج ناٹھنہ پکنگ۔ تمن  
سستو اوس ڈرائسٹر ریڈیو، یس ماحولس منز رسہ رسہ ساز  
اوس دہراوان۔ زنانہ اُس پلو رُودہ سستو چیر فی لایق گاہتو۔  
”ژیہ کیاہ مژر کوڑنے از رُود چھاو نکھ؟“ ووقس مرد

اسان اسان۔ زنانہ مژر نہی ... .. ”میہ چھوی نیک نیک  
رُود سنج خوش کران۔ پتھوی یم پھیری ننس بدنس پٹھ پوان  
چھ، میہ زن چھہ بجلی تارہش لگان تر رُودہ چاڑہ میہ پتھ  
چھ پوان چھاوہ۔ زنانہ ڈھہ ہنالو تر لو تر مند چھان مند چھان۔

”میہ چھہ باسان زن ژرہ میہ ماسے بران چھکھ!“

”ژیہ چھہ مژر — پترہے تپ تیر کھسی، چھم پترہون۔

رٹھ یہ ژرہن کوٹ میون —“

”کوٹ۔!“ تمہیں زھنس اسن تہ زن آو ساری سہن  
 موندہ پھکراونہ۔ کوٹ تہنہ کڑھ گڑھ بھہ!“  
 ”پڑھ پھکھ۔۔۔ مڑ۔“

”او میہ رُودنہ یادہ وُن۔ تہ پتہ کھوت تہ ووشن  
 تہ اچھو گیس تارکھ ہش۔“

”دوپے تہ پھکھ مول ... بن ... وول۔“

رُون گوسہ بنگہ ہیو۔ زن تہ تہ پتہ ہی اُس یوان!  
 تہ تہ پتہ اوس دو شوی باثو۔ اوس کوتاہ تمو ...  
 یال گرزے ...

تہ راج ناھن سورج۔ یہ کیاہ ہتر راہ۔ ہم کیاہ رچہ  
 کچن کچن کھن پیٹھ متہن ہندی پاٹھو اسان تہ سہ ووتہ  
 پوت کھوری واپس۔

شام اوسن ہیوت مت گڑھن۔ تہ باسو نہ سوروی  
 کائنات اوس تہنہ کنہس پیٹھ اسان۔ سہ گو کیتہ نانی ہیو۔  
 یلہ سہ ناوہ ووتہ، رُون اُس پھل تہنہ ہش درامڑ۔  
 تہ پو ووتھس۔



”بڑے شیر لوگوں کو تھمہ!“

تمہو بڑوی نہ تہ مَس وُون زہ ناو پکناوتہ وارہ وارہ۔  
 ڈل اوس خاموش تہ زونہ گاش اوس باسان زن دودہ ڈل چہ۔  
 کُنہ اُس نہ ملخ دوتھان۔ مَنز مَنز اُس سرد ہوا رنگہ ہنا  
 تراوان تہ راج ناقس باسوزن تس کاتہ تھوپ تھوپ دتہ  
 نندرہ اوس ساوان!

دودہ زورہ پھرہ وُون مَس زہ ناو پکناوتہ وارہ وارہ  
 بندہ ہی کتہ چہ پتہ۔ مگر تمہو زن دیت گوشت۔ آخر ووتھس  
 راج ناقہ بھر زکر اوتہ۔

”دوپ مے وارہ وارہ پکناوتن ملے“

”نہ حص پتہ ہے داو تراوی تہ پتہ کور پوشہ لمس!“  
 راج ناقس تو ز فکرہ زہ ملن کور بہانہ۔ خبر کیاہ جلدی  
 چس پانسی۔

”نبا کیاہ تان ز دلیل چہ؟“

تہ ملہ ووتھس اُن ہر شہ کورہ ہندی یا تھو دوشلان۔  
 ”میتہ حص چہ اوترہ اوترے کھاندر کورمت۔“

تر تیر پتیر نوم تیر رفل تر راج ناھن تر وونس تر کہیں۔  
دل گیلہ رٹ ملن اکس بہرہ تل ناو تر وون راج ناھن

نرہ بوجھر ہا اکھ چاہر پیالہ۔

”میر تر او تر گھڑہ تر پتیر پیر خوش کمری تر کر۔“

”نر منی میر کوتاہ وقت لگی تر سہ تراو وول اندر تر راج ناھن

رود بیٹیر کٹوی زون۔ تمس اوس وونہ فی پن کٹر کھران ...

تمس آسہ دوہچ کتھہ اکہ اکہ پھیری پھیری یاد پوان ... ساری  
لوکھ تر تہنہرہ لوکھ کچہ لوکھ کچہ کتھہ۔

پیلہ ملہ واریا ہر کالو تر دراوی تر، راج ناھن دژ وگوو

ژرہ کون اندر نظر۔ اندرہ آسو باژ نرہ اکھ اکس لوہ چشمو و مچھان  
تر وژس زنانہ۔

”ژہ کیا زہ چھکھ و تھونیہ کھورو ... وونہ ہے اکھ تر

وونہ کوٹ نیر کھہ۔“

”نہیرہ کینہ ہے یہ ملہ مشران ہیو پاران آسم۔“ تر پی

ونان ووتھ ملہ تھوڑ۔

راج ناھن گپہ وین ہش تر وگوو تر وون یکدم اتھ منزہ۔



یتھوی ملہ نہر دُراو، راج ناٹھ دوٹھس یورے —

"تلا میہ دہ تاریٹو تھی۔ بے ہاوسہ پیدل۔"

ملہ دوٹھس اکہرہ کتو بٹھہ —

"نہ سخن تر کتہ بنہ۔ فیصلہ ہے کھریار تا زچہ۔ میہ ہے سخن

نوقصان گزہ۔"

"پیم گے پورہ پائنہ۔ کر تہ آرام ... تہ چکھ دوس  
تھوکت۔"

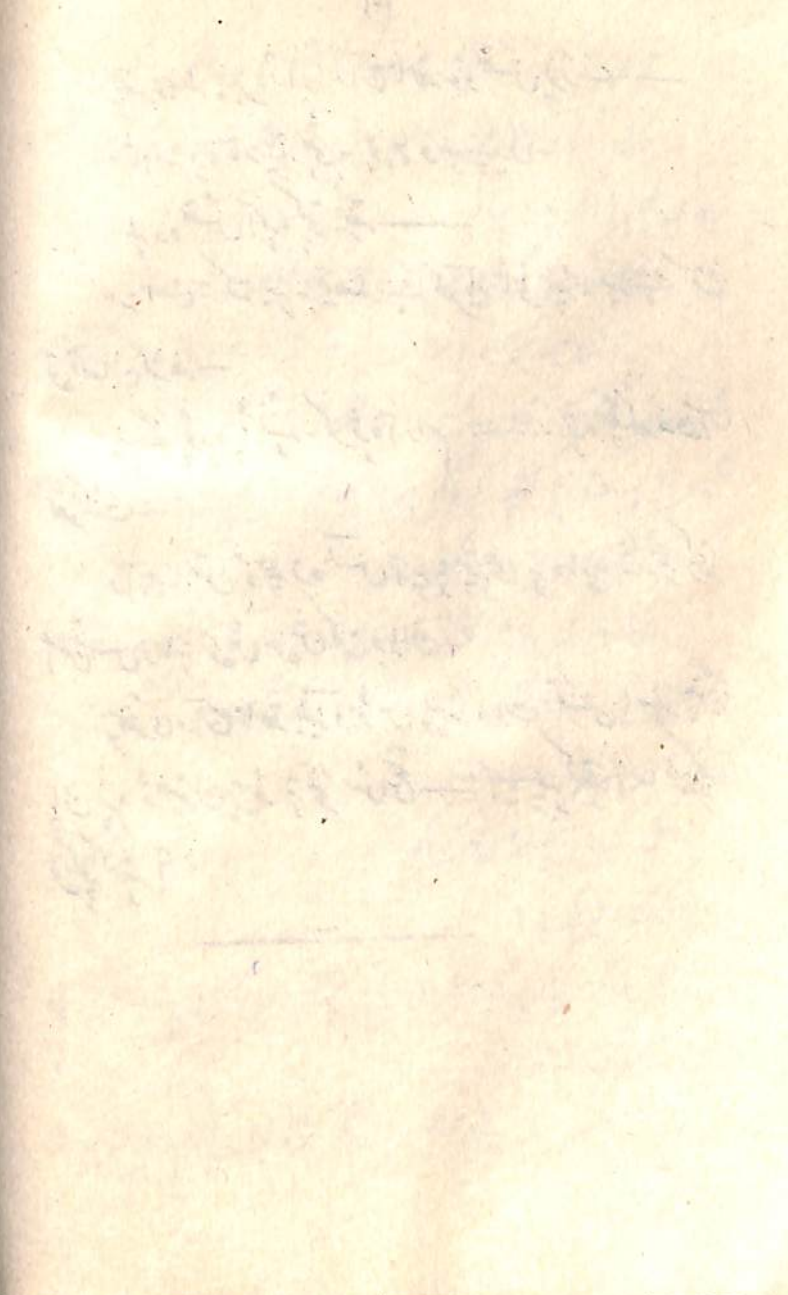
راج ناٹھن وچہ نہ ملس اکہرہ تر پتھری تر دارہ تر نہ کنو

اس تس زمانہ خوش خوش کن دیوان۔

یتھوی راج ناٹھ بلیو داؤس پیٹھ ووت تیس باسو پن

پان پرہ ترھیون رمیو تر تھو سو نیچ۔ "آیا پیر کتھہ آسا لہ کچ

لہ کچ کتھہ؟"





## ہنو چکر پتر

یہ کوہ ہش زندگی ایستہ نہ کنہ اند چہ نہ کنہ گوہ۔ نہ ملایہ تر و  
 ز کوٹ ووش۔ دئی دوس اُس سو نہتہ مہن ہش دارہ پیٹ  
 بہتہ۔ بروہم پاٹھ اوسہ دودہ از تہ مہ کلائی۔ بلہ ہر اُسو رچہ  
 ہنزہ و دودہ پیٹھ لو کہ ارسا تھہ پکان۔ لو کہ اُسو جوہہ کر و کر و  
 ترہاہیہ ہلو ترہاہیہ ہلو متہن ہندی پاٹھ نثران تہ و دہ تہ تلان۔ زان  
 اوس دوس دنیہ و دسہ امت تہ سوہی یاژ اُس کنی زنی۔  
 سیشل وارڈک یہ کرہ باسو تس یہے ٹھیب ہیو، بیتہ منز  
 سوہ ہینہ اُس اکتر۔

گاشس اُسو ترہاہیہ گتو گتھان تہ انہ گتہ منز اُسو دور چہ

کوه مالک دهر دأوی هشت باسان - یته بوته اسی موکهمتر تر زور زوری  
 پنه دهر پیران - هوا تر اوس بند هیو - زن سه تر نر تلایه هندو  
 پا هک موذور اوس گوشت !

زده وری اسی گاهتر کلامن سیکر سه تر یو پورو پیچده اوس  
 اکثر داره کنو لاینه - مو به تر سه کینه - تس اوس دوه نوک زنگه  
 بهتده گاهتر تر سه اوس تر هتود ووتهن لایق تر روز تر  
 زندگی اوس اکه گوک گر یکنو هشت تس نیکن پیچده ، یه  
 سادان تس سه منز سه کتی اوس دوه گوشت .

موهنی همنزه کته اوس تس اندری تیلان - دوهله اوس موهنی  
 روان هتده تس خبره اکثر - از اوس تر سه یوان پرده ناوک -  
 " رنگ کیه چهن کو دمت نیتتر کرته - " نیران نیران اوس ته  
 نر تلایه بهر کیل دیمت - " دوه نوک سه دوه هک تر هتود ؟ "  
 پته اوس دوه شوک باژو تس کهورن کن وچت ووش  
 تر وومت - نر تلایه گو اندری سخ - سه روز دور تام موهنی همنزه  
 پوت زهای وچان - تم سنده سه یه دی دی یکن - یکن همنز  
 شوب تر بهر سه تر همنز خنده مارینه — کو تر جور !



موزور گزھنہ بروہنہ اوس نرملایہ تہ رنگین انہروں خواہن  
 پاٹہ تہ زریہ سستی پیرمژ۔ پوز تم پن اُسو اُزھو تہ اُمو۔  
 زن ساریسی اُس اُتھر لچمژ!

ووفی کیاہ اوس تس زندگیا منر وومت باقی تہ ساری  
 عمر اُس تس بروہنہ کنی۔ کنہ کنہ اُس نہ تس پترھی ایران  
 زہ سوہ کیاہ چھہ پزوی کنو گامژ موزور۔ مگر لوکن کیاہ کرہ ہے  
 یم تس او نگجو تہ رشارو سستی اُسو ماوتھہ دوان۔ خاص کرکھ  
 پیر ستر مریم گوڈہ گھٹس نرملایہ سوہ نترہ ناومژ تہ ووس  
 کھارمژ۔ کتھہ گاڑاہ پھہرہ اُس سوہ کران، زن دندس تل آریہ  
 کنو گامژ۔ کرج۔ کرج۔ کینترہاہ اُس شکلا تہ ترتری۔  
 کینترہاہ ڈکرو فوجا نی تہ کینترہاہ تم پلو ترھنتھہ گاڑاہ بے  
 ڈول اُس سوہ باسان۔ نرملایہ اُس تمو سنز دوان اُچھن کھر  
 نرہہ اوس نہ تیلہ کہیں وومت۔ سوہ اُس تمو سنزہ تیونگل  
 ہشتہ کتھہ زن اتھو سستی تلان۔

سپیش وارڈوکر مریض چھہ وولو آسونی!  
 تہ پتھوی نرملایہ وقتن ہمارا، سسٹہ اوس تس پسندو

کو دُمت۔ اژدہا نیرون تر بیڈ شیران اُس سو نرملایہ زانہ  
مانہ تر دوسو دوان۔ "تلمہ سہ یم تلم کھور تھو۔"

تر پتر یقوی نرس یم بے جس کھور اورہ یور ڈل ورت  
دوش اُس تراوان، نرملایہ اوس مو تر کھو تر سخ گزہان۔  
وہ نو اُس نرملایہ نرسہ ہنزہ پوت ڈھاپہ کھوران۔

"واہ یم کھور آسہ من تر تھو سندی۔ کھور۔ یم اگر  
وزہ، اگر وزہ کیاہ رات نام تر پھلک ہوی اُسو۔ ڈھاپہ پوش  
تول پری ہندی کھور۔ مانہ مہر ہندی کھور۔  
مانہ بھرت تر از مو متو گگر ہوی کھور۔"

انہ گتہ اوس سوروی شملہ زن کہ چہ ہیومت !  
اگس منز اوس اکل نامک کل۔ ہیہہ نومی۔ تہہ

اوس سوروی پن پھینومت تر سفید شین ہشہ لنجہ اُس  
ننہ۔ سونت کالہ یقوی سہ پھولان اوس، خبر کتہ آسہ ساسہ ہزہ  
نارنگو رنگہ ترہ تر کتہ تہہ لنجن پیہہ بہتہ ہوی تلان تر شاس  
یقوی تہند یینہ دول ہر کتہ بالن کن ورتہ اوس گزہان  
سو اُس من دور تام وچان روزان۔ نرملایہ کاژاہ خوش



اُس تہنر سو وچھ۔

پوز پر اُس تین دہن ہنر کتھ، ییلہ نر ملایہ اُس سکتہ  
زہ سو گتھ ٹھیک۔

موزور زندگی اُس تس وچھی ژورہ نیمہ تر از با سو  
تس کٹرتہ ودا سرتہ ہتھہ ننوی — کنوی زون —  
تس با سو زہ ژرہ تر کتھہ یں نہ یور نہ ہی ودف۔

انہ گٹہ اُس کامنی گنے مر۔ دور چ سنگرہ باسے پر تس  
زن آسہ نشی آمزہ۔ زن انگنسی منز آسہ۔ بیتھ سو اکھ  
لاپتھ تلتھ تر وادتھہ ہیکہ ہے۔ تہ تر و زوٹھ ووش —  
وہ ہے سو ہیکہ ہے سو ووتھ تلتھ !

سٹر مریم آیت تر تراؤن بجلی — "ژہ چھکھ سا  
صبحہ پیٹھ اتی تھی ورنہ۔ تہر تر لچی نا اکتھ ژھٹہ منز۔ تہر سہ  
ووتھ ودف تھو دا"

تر پتر اوس تم وٹھن منزی۔ نر ملایہ زن لوکھہ لورہ  
طاس تین موزن زنگن تر تم وونس آکرہ کتہ بٹھہ —  
"تہر سہ پر دار تھاو ورنہ وٹھہ۔ مہ نسا پر نہ ورنہ ہنر۔"

نرِسہ دیت نہ کہنی تہ تمہ کڑھاس کڑھ دے بند۔ تہ نرملایہ باسو تس  
 پیئہ پیئہ کڑھ چاہتہ۔ تہ تس گو پنہ موزور اسنک سخ اح  
 تہ کتہ مشراونہ خاطرہ وون تہ۔ "یہ کس ساچھہ بیتہ دویمس  
 کمرس منز۔ صبحہ پیٹھہ ووت اہمس اہراڑے کران۔ دس چھ گڑھان  
 اُمہ سز دگ تہ تہ۔"

"پہ پیایہ ناسمی! دوبارہ آہیہ دنیاہس۔ یا تہ وچھہ کتہ شکہ تہ  
 چھس۔ یوہ نگ مشراوس۔ ڈاکٹرو وونہس مشراوتہ بجا وون  
 ماہو۔ مگر تہ مون نہ کہنی و تہ۔ "میہ گڑھہ مشروہی۔ میہ گڑھہ  
 مشروہی۔" تہ رتھاہ دم دتھ وونہس سوہ پیئہ۔

"پانہ مڑھہ کیاہ سنا کہہ ہے سوہ مشرس! نرملایہ روزس پھیری  
 پھیری وچھان۔" آپریشن کڑھہ پچھہ یہ دہ نوے۔ گلاب پوش  
 ایوہنچو چھس زامت۔ دل چھہ زورہ نوان۔ "تہ تمہ زھوٹ زیوٹ  
 ووش۔ نرِسہ اہسو ٹاری اوری تہ تہن سنہن سنہن اچھن منز اہسو  
 خبر کتہ دادی اہسو ووتلہ۔ ہم نہ تہ پیٹھہ نئی اہسو۔ نرس درایہ  
 مگر سوہ روز نرملایہ اچھن بروہ نہ کہنی۔ از آہیہ نرس کہنی و تہ بندر  
 تس اہس سہی پھیری پھیری یاد پوان۔ تس گو ووزہ ووزہ سوہ تہ



ہے وِقتہ ہیکہ ہے، سو تہ گزہ ہے تس خبرہ۔ ستمی اُس وِہ تہ  
 چھو کہ لد سندی پاٹھو اُنہرا رے کران تہ نہ ملاپہ گو شوق امہ کھوتہ  
 اُسہ ہا تس تہ کُنہ دگی۔ تس نہ اُس کُنہ دگ تہ نہ دود۔ نہ تہ تہ نہ  
 تپ۔ نہ تپہ ستمو لستہ ہندی پاٹھو وِہ وِہ وِہ پان نہ وِہ پانک پاٹھو  
 الہ وِہ جسم نہ کورہ فاقو ستمو زارین وِہ ہمزہ اُچھو۔

سنہ اُچھو یم دادی لدس دارے چھہ شکیل بناوان تہ یس وِہ چھتی  
 دِس چھہ سر سر گزہاں۔ "میاف تہ گیاہ میا ری!"

بہتہ اُس نہ سو بیار باسانی۔ دووی دوس وِہ گامتس  
 پلو پاٹھو اُسی جایہ بہن۔ نہ کانسہ ستمو کتہ نہ باکتہ۔ تے کتہ  
 سو نچان گیتہ تس راکتہ۔ بیہو بیہو اُسوتس مول اکہو۔ از اوس  
 تس پکن تہ مِشتہ گو مت۔

دورہ دِڑ کہ کرن بانگ تہ تس اُس نہ وِہ تہ نندر پوان۔  
 شینہ زھٹ اُسکتہ تہ باسو تس زن تس وِہ پس منز نار اوس  
 وِہان تہ نارہ برہہ باسیہ تس گیس تانی، ہمبرہ اُسہ تروہ اپاری  
 زھٹان۔

تس۔ تس۔ تس

تس گو تلواس تہ تمکو وڑ پک کر لکھ تہ نر سہ آپہ اچھو موران۔  
 "کیا سہ زہ ۹"

"کہیں نہ، میہ ہے او میہ کھوڑن ہیو کئی زہ۔"

نر سہ لچس بھسی وچھنہ۔ "نہ ساتر زہ کیا زہ چھک پیر شس  
 گامر۔ تریہ ماچھوی کئی دودہ ۹"

نر ملا زن اس راومر ہش تہ سو وڑھس دادی لد ہندی پاٹھو  
 —"لو چھے ووفی بے ڈول باسان۔"

نر سہ گپہ ہے بنگ ہش۔ اس کیا چھہ پیر گومت۔ پیر کر نہ  
 کتھ چھہ پیر کران۔ تمس اس سو تہہ پھمڑ۔ نر سہ اوعار۔ نر ملا  
 گاڑاہ اس تن بدلیمر۔ تیلے اس تس شکلہ ترٹھ۔ وائسہ تہ اسہ  
 ہے پیر شراہ سداہ۔ فو لور جو آئی۔ پیر ہی تھر ہش، یوسہ  
 اچھہ لاگنے شروکان اس۔ نوو نوو آگرہ درامر جو دی، بیتھ گوڈن  
 روہن اسن۔ دیو دوس اس سو اس سہی کتھ کران مس  
 شیران تہ تھ نوو نوو راپی دوان۔ ووفی اس تس سو روی پھمت  
 تہ مین دوان وری مین اس تہ سو پیر ناو نے یوان —  
 "تریہ کئی ووفی۔ تریہ ہے چھہ وینہ تر شکلہ ترٹھ۔"



نرِ ملا اُس خبر کمن غوطن گامِ مژ۔ تہ بوزوی نہ۔ تس آہِ بیہ  
 اُشو گند۔ نرس پیہ آسمان۔ یہ اُسہ سوے نرِ ملا، یوہ سہ تس  
 تیوہ نگل اُس پلہ ناوان۔

”یہ کوہ سے اُسی تریہ از خبرہ آہ مژ۔“

”یہ ہے اُس میہ کالج و پس! اُس کیاہ تیہ بڑی۔  
 پُر زہان اوُس نہ کانہ۔ از کیاہ اُس پھنس آہ مژ۔  
 نرس وڑھس بُن گندان۔ ”میہ کھر سو گوہ ڈہ پیہ۔  
 زھو کس کیاہ چس ترفو گام مژ۔ رات شامن وچیم رچہ پیہ۔  
 یا تہ وچہ ہک۔ و تہ پیہ تہ اُس ریس لار تھ ہش گام مژ۔  
 متس تہ اوُس میہ تریہ اول ہیو بنو مت۔ کر کیاہ چس  
 نہتھ نئی اُس یہ دپڑہ تہ۔ میہ گیہ شرمہ ستو زہن۔“

موہنی وڑھس نس کھارتھ۔ ”تہ کیا زہ گیہ تریہ زہن  
 فیشن گزہیا شوُن تہ۔ تہ تہ زن کرہ کھ۔ تریہ شوہیہ۔  
 موہنی کیاہ چہ پلو لاکس موہون۔ زٹ تہ چس شو بان۔  
 بیہ تہ کر تھ پیہ چس دوہ نیرہ نکو پیرہ نکو۔ نیرہ نا۔ تریہ پھی  
 از رُون تھ کیاہ کرہ کانہ!“

"آذر و ن سپہ میانس تل پتس۔" تر دزن دادہ درایہ  
 نرس کتھ اڈی تر اوتھ تر نرملایہ پھیور کس۔ ناحقے اوس تمہ  
 نرسہ ہند دل پھڑ وومت۔ تر پی سو نچان پیہ تپس بندر۔ صبح  
 ترایہ دارہ کز تا پچھو تر۔ نیرو تر ہر دچر خوش پو فی تاہ ہناہ  
 تر تپس اوسخ اکثر۔ پلو ٹرنک اوس کونس منز ہایہ گو مت  
 تر تمہ دوپ پلو تر اودہ ناتاپس۔ پتھوی نرسہ ٹرنکس کھانہ  
 تل تپس باسوزن تپس زخم کزول ووتھ۔ ساری کھٹس پھیل  
 عطرہ دواہ مشک۔ نرس اوس اکہ اکہ سوٹن تہاہ مژران تر  
 نرملایہ اوس پراپن کتھن زن گند یوان مژرن۔ کالج دہ من  
 منز اکہ اکہ کتھ زن اوس تپس اسپن تل۔ تپس ووتھ اندرہ  
 طلاطم۔ کہ شوقہ تر چاودہ اوس تمہ اکہ اکہ سوٹ سوہ نوومت۔  
 دہ ہے اوس سوہ نوووی نوو سوٹ زھنتہ کالج کھان۔ پتھوی  
 سوہ تمہ دہ ہر یہ ناپدی رنگہ سوٹ زھنتہ کالج اوس کھڑ مژر  
 راجن اوس پوت زہایہ وچھتی وومت  
 "Queen of Colours" : نرسہ دژ پون دوزنہ۔  
 پلون منز اوس کالجکو فولو۔ تپس درے یہ تر تھ پیہ نظری۔



سو اُس سار فی منز ہے پھٹتہ ہنس دُراثر تہ ساری اُس تس  
 کن وُچھان۔ راج تہ اوس تس تلو تارہ وُچھان۔ تس ایہ نہ  
 پتر ہی زہ تم دودہ کیاہ اُس پتر۔ موزور گزھنہ سہ تو اوس تس  
 یا ونک شریہ تہ میچھر چھینومت تہ بیتھ جو اُنی پھٹ تس اکہ وزہ  
 ناز اوس از با سے یس زہبتہ گو مت ژونگ ہنس۔ بیتھ وُزہ تہ  
 دہو لکھ اُس و دھان۔ تس او اوش۔ زُسہ پھوی سوری  
 رنگہ سوٹس تہ مژر تس گو وُزہ وُزہ سہ سوٹ لاگنس۔ تمس  
 تروٹ یکہ پتر تہ۔ "کھوی پھوی زہ سوٹ باسان ۹" زس  
 لُجس بھس وُچھنہ۔

اُس کیاہ چھہ یہ از گو مت۔ یہ کڑھ کھو چھہ یم کران۔  
 نہ تلاء اوس وارہ یاد پھوی سو سوٹ زھنہ اُس ریجہ  
 پھٹ پتر دی دی پچھر۔ وُتھ زن اُس شٹھ گامڑ۔ تروٹ  
 گار، بیتھ نہ کونڈوی آسہ۔ تہ وُزہ اُس وہر اُڑ ہندی دودہ!  
 تہ نکو نکو رودہ پھری اُس ساری پیران تہ سو اُس تارہ وُزل  
 ہنس با سہر تہ پھوی رودہ گوبی ہوا من تس پوٹ ہیو مس  
 پھکرو، کوتاہ خوش اوس تس پوان سہ شیرن۔ از کڑھ

گزر رہے سو تھ سوٹس منز، سو پیہ ہے سو تنہ ہش۔ نہ ملا  
گیہ نہ ہتہ ہش۔ موزور زندگی ہند بور ساران اُس سو پچھتر  
تہ پرہ نہ ہتہ گاثر۔

دوہ نو کیاہ نہ رہے پتہن کتھن پھیر دہ سہو۔ تس لگو  
سوٹن ہندو رنگو سہو رگو میو تہ باسیوس زن تہ سارنی  
سوٹن رنگ اوس پھتیومت۔ نہ سہ دوپن بیہ تھاو پلون تاہ۔  
شامن پتھوی نہ س آہ تس اوس شرہا کھو نہ، کھنہ  
دوہ گل میو، نیوٹس تہ رہ تہ رہ دوان۔

"کہے بھنا پر گلا لہ میو۔ وچھ وشن کوتاہ چھ۔ برنہس  
تہ بھنہ ماجہ روس دران۔ تہ وچھ کتھ کتھ گنج میو وچھان۔"  
"تہ س۔" تہ پتھوی نہ ملایہ شر کھو نہ تل، تس لگو وچھس پے  
سہر ہش۔ تس گو متھ زہ سو تھو تس پنہ نس انہا رس وچھس  
سہو تہ رہ تہ رہ دہ۔ تہ روٹ سہ زورہ نالہ متہ تہ بھورنس بھہ  
ماہو تہ میٹھو سہو۔ تس اوس پراژن ورنہ تہ دوہ وہ مشک پوان۔  
"چیس چیس۔" برارہ بچہ سندی پٹھو تل تمو کرکے ناد۔  
"یوت زورہ کتھ روٹ کھن۔ نہ ہن تہ تھس بچا رس۔"





دُون ہند دود اوس کن گوشت۔ پتھوی شامس تم سمیہ۔ از  
آپہ دوشوے مژرہ۔

”بہ ہے چس دود فی یتر نہ آثر۔ ثریہ کیاہ سچوی باسان، گزھا  
بوہ ٹھیک۔“

نرسہ گیہ گلہ زلو۔!

”کاتیاہ بے یہ۔ ثریہ کہے چھوی۔ بوزم نوو سرجن چھہ پنو و  
دپوہ تم پندی اتھہ بلکہہ!“

نرملایہ اس آس سورینر۔ تس اس پتاہ زہ نرس چھہ بولس

تسلاہ دوان

دویمہ دودہ آو نوو ڈاکٹر تر نرملایہ گیہ بے سقہ ہش۔ دپوہ  
سو گزھہ بیہ ٹھیک تر ہیکہ بیہ نیرتھہ پھیرتھہ، تمن شوخ پلون  
منز، یمن منز سو رنگہ تر اس باسان۔ آس — اکہ آہ  
پنگ سہارہ!

پتھوی ڈاکٹر آو، نرملایہ دژھ اچھن مورن۔ نرملایہ باسو

ڈاکٹر س منز نوہہ ہیو — کیاہ تانی عجیبی — چالہ ڈالہ

کئی اوس سہ کلج لڑکہ ہیو باسان۔ سہ اوس کتھہ ژوہ ترے ژوہ ترے



کران تہ دندہ برہو منز کتھہ نیرتھ اُس اڈکچر باسان۔

برننس اُکس کتھہ کر تھہ تہ دیت تھہ نر ملایہ باس زن تہ  
 تین ورویٰ ہنز زان اُس تہ تمس سیتو کتھہ کران ٹریون تہ  
 تہ زہ سوہ اُس ڈاکٹر سیتو کتھہ کران۔ عجیبی پانیا راہ تہ سوہ  
 لکھتس بھتس کٹوئی دھینہ۔ تہ ٹریون تہ سندن شہن ہند  
 موشنار۔ تس گوشتھ زہ سوہ چہ موزور۔ تس پیہ کالج  
 دوہ پیہ یاد۔ تس گوہر و تھہ زن تہ یہ راجہ تس نشہ پیہ پھیرتھ  
 اوس اُمت۔ تہ پتھوی تس ڈاکٹر ان تھہ لوگ تس لکھو پیہ رین  
 ہش۔ سوہ لکھو ڈاکٹر سزن اچھن کٹہ پھین کتاہ شکیل اوس  
 سہ راجہ کتھہ تہ تس لکھو اندرہ دبرارے۔

نر ملایہ پرنس ستر سندی پاتھو

کیا ہا گتھ ہا بھیک ؟

کیا زہ ہڈ۔ مگر یوت بہ توت گتھہ اورہ یور تھپ کر تھہ  
 پھیرنچو تھو رنچو گوتش کر فو۔ توہر ہسہ گتھہ جلدی بھیک۔  
 سوہ پیہ آسمان۔ پھیرن تھورن۔ "دُنیکام اُسکھ  
 سوہ پھس منز۔" ہا و منز، پتھہ لیہ تام تہ و پتھہ آسہ۔ سوہ

لُجُو ڈاکٹر سُبھس کُنڈی دے گنڈتھ وُجھنہ۔

ڈاکٹر ان تَجو سو مڑھ تھپ کر تھ تہ پھر ناؤن سارسی کرس۔  
تس دُراو زنگن واش ہیو۔ دارہ کھو دِرن نظر اہل تاسکس  
کھس بیٹھ اُس جانور جو ریاہ پچان تہ تس لُجُو زنگن سسرارے  
ہش۔

تہ سو روز تیر تانی ڈاکٹرہ سُدوی سوچان۔ تھو و تلیہ  
وزہ اُس تس تہو مڑھ زورہ تھپ کر مڑ۔ جوان مردہ سز تھپ  
تس اوس تہو تہو تہو تہو تس آسہ ورنہ تہو تہو ووتھان۔  
تس پھیور سُبھس بیٹہ ووزہ جار، زن تس یاؤن اوس پھیر تہ  
آمت!

دویم دوہہ کورتہ شران چاوہ سان پورن مس۔ شو تہ  
لوگن سو رہی۔ ٹرنکہ منزہ کھوون سہ عنابی سوٹ تہ بیٹھ دارہ بیٹھ  
دورتانی اُسی پوان بوزنہ شملہ کھو پہاڑ تہ تمن بیٹھ تہ  
گنہ گنہ یارہ زن ساسہ ہرہ ہرہ یارہ تہ کاتہ نمڑ تہ کاتہ  
پزاران آسہ۔

کھے کھے ونان ڈاکٹر۔ گڑھا بھیک۔ کھے بوچس بکو



رلس تلاء دوان۔

”وچھتہ ہے پلنے دہرے دہرے وڑھکھ تھوڑ۔ تیرہ ہے گڑھکھ  
ٹھیک۔“ تیرے رٹ نرس نالہ مہ۔

راتس اوس شینہ غضباتاہ پیومت تیر نرملایہ کور نموش دارہ  
پیٹھ بہن۔ تیر سو گپہ دارہ کنو الا نر ہش۔ کوتاہ نموش اوس میہ  
کران اتھ نوس شینس پیٹھ کپن۔ میہ ہا سہ سچہ نووشین پلاشک  
قاکین ہیو باسان تیر یہ شینہ ڈھٹ، زن کنن منزکیاہ تانی  
ونان چہ۔“

شین اوس اڑھیون پوان۔ وٹھو وٹھو شینہ تھوس، نرم  
پھمب ہیوی، زاشری سندی اتھ کھو، ہیوی — تیر تمس پیو  
سہی ہند شریاد۔

ویشن تھنہ ڈیونگ ہیو تیر تمس ڈول ہکیر تھ —  
”میہ ہے سخ شوخ۔ اکھ شینہ دواہ تھ اتھس کہتہ۔“  
آدہ بنہ نا۔ نر سہ دیش جواب۔

”تیر یہ چھ تھنہ زانہ یہے پھمب پھوت ہیو شر راتس پانس  
سرتو سوومت ہ زاشری، یس پراثران سفید شین ہیو دودھ

آسہ اور تریس تروت وشن آسہ، بیتھ پیٹھ گندھک سج وڑہ۔  
 نرسہ ڈھوٹ زلیوٹھ ووش۔  
 یونوی پڑتھ نرلایہ ڈاکٹرس۔ "میتھ لگیا سا شینہ پیٹھ پکین؟"  
 "کیا زہ نہ، تریہ کیا ہ چھوی؟"  
 نرلایہ زلیون بیتھ تمبو بندین شہن ہند وشنیار۔ ایل تاملکس  
 لکس اس شینہ پھولے لکھن۔  
 سارسی کاڑا تھوہ پ اس۔ سو روز تھیہ تانیہ خواہن منز  
 ہمش۔ راتو راتس گوتمس ووزہ ووزہ پھولون ایل تاملک کل  
 اچھن تل۔ تمس تیزیر دبرارے۔ ڈاکٹر کوتاہ نکھہ اوس تس  
 پوکٹ۔ سو راو بیتھ انہرین خواہن منز۔  
 یونی رٹ تمہ نرس نالہ متہ۔ بوہے گترہ ووزہ ووزہ ٹھیک  
 ووزہ کھوہ ووزہ اس نرلایہ زنگن یہے جس ہیو یوان۔  
 تس اس ووزہ پورہ کتھ زہ اکہ نترہ اکہ ووزہ ہیٹھ سو نرہ  
 دارہ پیٹھ وچھتھ شین کتھ یا ٹھو چھہ پوان۔  
 "میتھ ہے چھہ دل ونان بوہ گترہ ٹھیک۔ یہ نے ڈاکٹر یہ ہے  
 نترہ کوٹ ہ تمہ پتہ وونس تمہ لوہہ۔"



"تیر کہے چھوی باسان اے ڈاکٹر تیر زون چھ کیاہ تانی  
 اندری۔ اُور تیر چھ ظاہر میانی پائٹھو دکر کیوٹ۔ بولہ ہے چھن  
 پر دوہے دچھان میہے رووٹ ہیو۔"

"بولہ کیاہ وئر بولہ ہے چھس پائو راوان !"

ڈاکٹر بیٹھوی آو، سہ اوس ہیہ وہ شلیوٹ ہیو تیر اچھن اوس  
 خمار کھوٹت تیر بیٹھوی تھو نرلا تھپ کر تھہ تھو، تس لوگ  
 توٹ ہیو۔

"توہہ ماسہ پھوہ تپ ؟"

"آسہ ما، میتہ پھہ باسان۔ رات دراس بولہ تیر تانی شینس  
 منزاس (The Mall) پیٹھ پھیرنہ شینس منز چھ میہ  
 مسخ نوٹش کران نرٹن۔ اندرہ چھ شہلہ ہش پوان۔ کرہ کیاہ  
 انسان کٹوی زون گھرہ تیر۔"

تیر نرلا لٹو تس پھیری پھیری وچھنہ۔

نرہہ وچھ تس اوس ۱۰۳ اتپ۔ پوزٹس گپہ نر گرین تیر۔  
 نرلا وژھ پانیارسانی۔ "نرہہ توہہ پھوہ نر پنن کاتہہ خیالی۔"  
 "وہہ نر کیاہ تھاوہ خیال، پوان پکان تیر تپ ! پر آسہ"

ڑھٹ لُجھڑ گڑھ پانے ٹھیک !

مہ در او بے فکرہ منزی۔

نرٹایہ او ڈاکٹر سندسرخ عار۔ "وچھتہ بی۔ دوپے نا اُمس

ترہے چھ کیاہ تانی اندری۔ نتہ کیا زہ کرہے پڑھ کتہ۔

نرسہ وٹس نہ کہیں۔

دویمہ دہ ہاوس نہ ڈاکٹر نئی کتہ۔ تہ نرٹایہ لُجھڑ سنگ فکر۔

خبردارے چھا۔ ہ نتہ گو نہ سہ رکن دول۔ دینی دہاں روز

سہ کنڈین پیٹھی۔ نرس آہ تیری۔

سہ ہے چھہ کو اٹری پیٹھ۔ تہ سہ سہ اوٹس لٹہ ہندی پاٹھ

وزان۔ تس چھنہ پنہ پانچو خبری۔ تہ ہے چھکھ پوز وناں اُمس

ہے چھ خبر کیاہ معاملہ۔ نتہ کیا زہ روزہ ہے پر یوت ودا سو۔

یا تہ گوڑھ وچھن کہ سہ حالت چھہ تہس کو اٹرس منز ساری چیز

چھس دہرا وٹہ تہ ٹھکرا وٹہ۔ نہ کتہ ڈھنگ نہ کتہ وٹیرہ۔ تہس

ہے پھوی ولس پیٹھ کیاہ تانی۔ کتہ چھنہ پتہ غالی۔

"لوچس دیان دُنیاس منز چھنہ کہنی نہوش !"

نرس در ای سنی ہستالہ تہ گتہ سیو دوی ڈاکٹر نش۔



صُبحاً یَیْ بَیْتِھوی سَوِ دِیوٹی پَیٹھ آئی، تَس آسے اُچھو وِوِز جِ روت  
وِندِرہ سِتر اُس سَوِ بَیما رِش باسان۔

بُتھہ چ گِینز آسے تَس پُھٹھہ دِرا مِترہ۔ تِر نِز مَایہ گو اُندرہ  
کیاہ تانی۔ نِزس اُس وِوِز پُز ی پَٹھو بڈ مِترہ۔

مگر نِزسہ اُسو نِز کُنہ پُز پِوان۔ "رات اوس بیئہ لَشہ ہندی  
پَٹھو دِزان۔ مِیہ کور جانی بَوِ رُوزس تِتر۔ تِپہ کر زورہ سِتر  
اُسو تَس طارِی تام گوہ سِتر۔  
نِز مَلا اُس کُفوی شاہ بوزان۔

"نِندِرہ منز ہیو تھہ تِمر وِوِرن۔ مِیہ تھو وِوس دِکس پِٹھ  
اِتھہ زہ وُچھ تپ کوتاہ پِس تِتر تِمر ہیو تھہ مِیہ اِتھہ مِوِز فی تِتر وِوِ  
خبر کیاہ کیاہ وِنان۔ مگر مِیہ زن پِو کُنن زر، مِیہ بوز نِز کہیں۔  
بَوِ گِیس شَر مِ سِتر کُلو کُلو۔ تِر نِزس وِوِشلیہ۔

"پِم مرد ہئے چھ ساری بَیٹی۔ مِیہ ہئے اوس گوہ پِٹھ  
زِیوِنت اُمِ سِزن اُچھن منز خبر کیاہ کیاہ۔ تِر صُبحاً یَی بَیْتِھوی  
وِوِتھہ تِمر وِوِرن مِیہ بَوِ نہ ساہیکے ہور تھہ تِریہ۔ تِریہ پو وِوِتھہ مِیہ گھرہ  
یاد۔ پِتر لوگ مِیہ کُن تِھہ پَٹھو وُچھن زہ مِیہ وِوِپ زِمینس

گوڑھ گڑھن چاہ تے بُوسہ ہاتھو منز۔ کوتاہ شس چہر باسان۔  
 گوڑہ کیاہ آسہ کھوان۔ چس کس بجائس۔ اُس ہئے چہر  
 سہارک ضرورت ... یا تے وچہکھ کو چستمو اوس منہ وچہان  
 نر ملا وڑھس دل پھٹتہ۔ "ناتے تے یا گو وونے کینہہ نو  
 پاٹھو۔"

"امہ کھو تے کیاہ وڑہے ... بے تے تراوہ وونو نوکری  
 یو تے چس پتھر وونو۔"

نر ملایہ لوگ یہے دب ہیو۔ تس سو تیہ آش۔ سو اوس  
 بہر بڑ وونو ووتھو۔ سو اوس قدم زہ قدم تلان تے ہیکان دارہ  
 تانو گڑھتہ۔ تس پھٹ دی۔ لہے بانس اوس رُم گاڑتہ۔ تھہ کتہ  
 لگہ ہے واٹھ!

تس باسو زہ سو گپہ بیہ پتہ پتہ۔ تس گپہ زہ زہنر سنج  
 نفرت۔ یو ڈاکٹرہ مند اوڑھ سہارہ تے تس نش نیومت اوس  
 مگرہ تھوئی تو پینر بن کھورن کن وچہ سو ہئے پے۔ پتہ کیاہ کم  
 اوس زہ ڈاکٹر اوس تس سبتو اسان اسان کتہ کران۔ تس  
 باسو از پین پان سنج کہ ڈول ہانٹہ دنانہ۔ تہ اوس ماز



لڏوٽ تہ پاڻ باسوٽس بيا لڏو وائڻن هيءَ تہ بھڻه ڇھوڪہ ڏوڻ  
 هيءَ ٽس کھوڙ سوڙوي۔ کياہ وڃھڻه زوڙي انسان تہ ٽس گيہ  
 کي نرسيہ ہنر نہيٽ ... گاڙاہ خوش اس سہ! وڏيڪن  
 اس نہ سہ وڃان کنيہ۔ زن سہ تہ نرملايہ پيڻھ اسان اس۔ تمہ  
 سوڻچ انڌري۔ ڏاکڻس سڄو کڙھ کڙھ پير مہرو پير۔ پير بابہ  
 تمس موج ہيش تہ تمہ اوس انڌري۔

نرس وڙھس شري سندی پاڻھو۔ ”نام تہ ڏرہ کھڻھ پيڻھ  
 چھڪ اسان۔“ نرملايہ وڏس نہ کہیں۔ نرس گيہ شعور نہيٽ  
 پڙھنس کھوڙي کھوڙي لھ تي۔ ”ڏرہ کيہ ڇھوي باسان کيا  
 پير مہ سڄو نيٽھر۔“ تہ نرس پھير مچس مورڙاہ ہيش تہ سہ  
 لڳو نرملايہ وڏھن کڻوي وڃھن۔ نرملايہ گو نرس ہند سڄ۔ تو  
 رڻ سہ نالہ مہ۔

”گوٽ تہ کياہ چيس“ يہ زن جو آئي چيس آسہ تاو لوگت۔  
 مہ ڇا کانسہ پانس تام تہ کيس اسھ تہ آيہ نرملامہ ہندی  
 پاڻھو مڙراونہ۔ پير کيس پيرہ تو تہ لگہيہ ٻوڏھ۔ سو وڙھس  
 ماڻھن پيرہ سان۔

”تے تڑہ ژھن پر نادی رنگر سوٹ میون۔“

”بہ کترھی گترھ سہ ژھننتہ!“

تڑہ لاگھ تیا۔ تڑہ ہے گترھک مہرہ ہوش تڑہ تڑہ سہ رٹ  
نرملانا مہرہ تڑہ دو شونی لگو، لگو۔ پتورکن ژاو ڈاکٹر اسان اسان۔  
”ازکیاہ دلیل چہ۔ از چہ سسر رفاہ تڑہ ماز کھومت۔ پتہ  
دوئس سہ مخولہ سان۔“ سال ماچہ کھیون۔ تی آسہ کتہ۔  
ڈنگر پیٹھ چہ یٹھ چکے چاو۔“ تڑہ سہ وچھ تس کن تکر مارہ۔  
کوتاہ غمش شکل اوس سہ باسان۔ تہہ دوئس نہ کہیں۔ تس  
دو زلے پر کنہ فترہ تام تڑہ ڈاکٹر دراو بیٹہ اسان اسان۔

”پر چہ زائنتہ ماننتہ مژراوان، نتہ چھناہ پتاہ۔“ تڑہ س

آپر ووسہ۔ ”کوتاہ چالاک چہ لاگان پر۔“ تڑہ اوس دو شوی۔

تڑہ س اوس دوہہ کھہ تڑہ دوہہ شربان۔ سہ اوس ووسہ

تھڑہ سبند لہ لاگان، پین پیٹھ تڑہ تس پکنوی اوس تگان۔ تہ

آسہ بنگرہ نرہ لاجرہ تڑہ نرملایہ نیشہ اسن ساری سوٹ

پاہہ نیمتہ۔ مگر ڈنگر وژیوانی منز آسہ تس تم شون سوٹ پے

کیتھو تام ہمو گترھان۔ مگر نرملایہ ووس نہ کہیں، یٹھ تڑہ تس



دلہا ہن بھٹے۔

”میرے گویا گویا پچھے اچھڑ سنی۔ بچہ رنوں چھ کڈا

پانس دوہس۔ بچہ دس بچہ گام دوہی کرے۔“

دوہس اچھڑ دس ڈاکٹر نے کتھ موہکان۔ بچہ دوہ

تر آپ دس خوش خوش۔ ”میرے تر آد نوکری۔“ اچھڑ کتھ

اچھڑ غنا بچہ بنیان۔

”ڈاکٹر ماؤ چھتن۔ تس ہے مٹھ یہ بنیان تھیں س منز۔ وچھ

کرے چھ یہ۔ کس پیر چھ ضالیج گو مت!“

”کیاہ لگی۔ وڈہس ہے۔ اکھتوی پیس باسہ ہیو تر چون

بچہ ہاؤے نمونہ۔“

پیر ہنرہ دوہشوی بنیان مٹرہ فی۔ تم اچھڑ ہیو تر مٹھ

تر پچھ کڈا وڈاکٹر۔ سہ اوس بانبر یو مت ہیو۔

”توہ ہاؤے وچھوہ میا فی بنیان تھیں س منز؟“ دوہشوی

اوس وٹھن منزی ہن۔

ڈاکٹر رُود ونان۔ ”پچھو کتھ میرے زھانڈان زھانڈان۔

”نہ سا تیرہ کیاہ تھپ چھ سو۔ پچھ چھ بوہریاہ ہن۔“

نرملایہ کو رُس ہزل۔ ڈاکٹر اس کھورسرخ پر وُن۔  
 سو نہ سہ بچہ بُنیان۔ سو بچہ میاؤ زندگی۔ آشایہ ہنر  
 نشانی اُمایہ تر محبت اُگر۔ تھ بچہ اُکس اُکس و اُمس منز  
 آشایہ پن محبت تر مایہ بھر مژ تر سو بچہ میاؤ سُرُس مابو  
 بن و اجیو۔

نر سہ گو سہ اُس وُن پٹھی شستہ تر اچہ منز پیس  
 بُنیان تر سیرہ ڈینجو۔ ڈاکٹر اس گو واه و سہ۔  
 یہ کیا سہ کو روہ توہ۔ وہ فی کس بچہ مابو آشایہ بچا  
 کہ چاہہ چن و ونر۔ سہ دراو کیتھ تانی ہیو گتر صتہ بنیان ہیہ  
 نر سہ گو زم ہیو۔ پتھوی ڈاکٹر دراو سو سیرہ ڈینجو تر بُنیان  
 ہیہ نرملایہ رٹ نرس نالہ متہ تر وُنس۔ بچہ تر نے گترہ  
 وہ فی نہ ہی ٹیک!



# دودنی کهنه زوجه و آری؟

دارد عام

دارد اوس ملکز آری میو باسان-

سارسی اوس موتن میو پھیور مت - صرف آس ستر و منز

سلامتی لونه دارے خاموشی پھیلاوان - زن دوبره راتر منغل ونگان

آسی-

نبه چاچ آو ووان ووان تر پو در وچه کر تھ بیڈس پیٹھ-

اپارہ وارڈس منز آس تس کور و فی موثر - نبه چاچ اوس تمس

لار تھ میو - تس زن اوس تمس منز زو - ووی ووی آس تس

آچو رتو زانگی پیش گامزہ - سارنی گو تمسند ذره ذره تر  
سوروی وارڈ لوگ و دیر میو - گله کھوڑ تر س لار بستر س ستر

رفا تیر گپ کر شه تان هوش - سو گپ نه چا چس نش تر شانس پیو  
اتقه تهاوتقه پُر دهنس —

“نه سته تر دونه منزه کیه نیره وونه - بو تیره هند کیه سو پنجه ؟  
نه چا چس لگو دارے یو - ” کوری پیله تر سو زنده زو  
میا زبنه یه ، میتره کیه چهم کمن - ”

سلامن دژ بده هیل کوکله - ” نه کیه او سوی ژیه - میه  
زانیو و تیلی پیله ژیه سو کور بناو کهن - تره تراوه من تر یه زنده -  
پهیشل کله - ”

سلامن کله یو نه چا چس اندری زهتر هیو - سه لوگ وارک  
لبله کر نه -

گلس پوشتو سلامن سوخ زه امس کله پا کله او وونه تهنس  
مر دیادس سته تره کله کرس - مگر ستر منایه گو سلامن  
کمن دوجته زره زره - سه اوس داندی از دارے پوومت -  
سو گپ تر نش تر دیکس پیو اتقه تهاوتقه وون نش لته لته تر  
— ” سلاما تره کیانه چکله یتره کله کران - امر ستر لگی دارے  
مدر تله - تله سه کر وونه ندره کمن - ”



سلا من و دوس نہ کہیں ... سہ زن گو پنہ کتہہ پیٹھ لیشیان  
ہیو تہ تمو پھیور کلہ تہ لوگ دگر سہتر سخ وائے وائے کر تہ۔

وار دوس منز اوس سارنی مر یضن بھس مور تہ ہاہ ہش پھیر تہ۔  
تہ نہر چاچن و دن اوس سارنی وارے ولسراوان ... سسر  
رہنایہ سورج اندری زہ وہ نہ گور تہ نہ سلام بیہ کینہہ و نئ نہ  
چاچس۔ تہ نیو سہ رے رے تہ تھوون سایڈ روس منز۔ وار  
گیہ بیہ تہو پ تہ مر یضو تہ و شاہ ہیو۔

انجکشن ملہ ناوان کرے یہ سسر رضایہ نہ چاچہ شہر نچو گوش  
مگر خیال دوس نہ کتہہ و تہ تہ۔ نہ چاچہ اوس تس پھیر پھیر  
یاد پوان۔ کا تہ لے اس اوس بے ٹنہ ہنز۔ پان اوس ماران اوس  
پتہ۔ سفید دار کر تہ باسپو سہ تس کر مس کاروک بڈہ ہیو۔  
محبک بو چھو!

سلا من آو تس سخ مار۔ تس اوس دگر سہتر زو تہ لان  
نہر تہ۔ مڑہ جو انی منز اوس تس کو رمت کنسر (Cancer)  
تہ وہ نہ اوس تس کر نجل گو مت۔ سہ اوس وہ ہ پتہ وہ ہ اورو  
اوری گڑھان۔ یوت یوت تس دود اوس زہیٹان، پوت





گائیکه کران تہ پتہ اُس سوئس مہم بھسی کن دگان و چہنہ۔  
 تر و نژ ہیو اسیستہ تہ کوتاہ خوش شکل اوس سہ۔ کھوسہ بھس  
 پیٹھ اُس کئے کئے جایہ ریشم ہش جتہ۔ "گلر بچہ"۔ گلے اُس و  
 ورنہ تہ زہ تس کیتھ و لٹہ دود چہ۔ مگر ستر رضایہ اُس  
 پتہ زہ یہ ٹونک سرطان (Leukaemia) پاوہ تس  
 کئے ورنہ تہ ترہس منز۔

سارنی مرلیفن اُس وارڈس منز عمنی سستہ ہش۔ تمو سوز (۵)  
 اکھ کتھ اُس تمن تہ کران ینہ ہستہ دواہ کرہن۔ تمی یوت اوس پنن  
 دود اندری ہیو تمٹ۔ بھتہ اُس سوہ اوڈر باسان مگر لو کچارے اوس  
 تس لوگت دس آمد تاو تہ تنہ پیٹھ اوس سہ کالہ تہ کاجہ ہستہ  
 منز آسان۔ دادی اوس تس کتھن پوچھ دیمت تہ دس لو کچہن  
 دگ پرنہ ناونگ اکھ احساس۔ ستر رضایہ اوس تمو سند گوڈہ  
پیٹھ سنج۔ سو زانہ تس یئر بیارہ بروہی۔ تیلہ اُس سو تمو سی  
 اکھ پو سوہ نادان۔ تمس اوس پتہ نینومت زہ بیمار پینر ورنہ اوس  
عس عزہ ستر نیتھر تیار تہ بھوی تس دود اوس نینومت  
 کتھ اُس ترہینمژ۔ دک دود گیو اسیستی، عزہ ہندی دورہ

اوس تس دل وارے پھڑو دمٹ ... .. عمنو عز اوس سسر  
 رضایہ تہ دچھڑ۔ پن گھرہ باؤتھ تہ اوس سوہ آثر عس خبرہ۔ کاثر  
 شکیل اوس سوہ۔ مگر تھو سزن اچھن منز تہ اوس عمر نوی۔ ہیو  
 سون دود۔

کس چھن یتر دود! پرتھہ کانسہ کتہ نتر کتہ رنگ۔ سسر رضا  
 تہ کہہ ادر اوس پانہ۔ تس اوس پن پان بونہ ددر ہیو باسان۔  
 بیتہ نہرہ نہر تہ اندرہ سوہ سسر اکسہ نوگمت۔ نہ چاچہ اوس ورنہ  
 تہ پتھہ پاٹھ لیلہ کران تہ سسر رضایہ ڈجوانا سرے۔ تس ولسر  
 اتھ تہ میرنچہ پیٹہ پتھر۔ تہ سیمٹس پیٹہ گیس ہارہ نر۔ چھن 'چھن'  
 چھن 'چھن'!

سارہی وارٹس زن آپہ بونو سیٹھاہ!  
 گلہ گو اڈ نندرہ تہ اچھو موران ووتھ تہ ہیوٹھ عس نہ  
 ٹوس پیٹہ۔

"کہوڑہ ۹"  
 گلہ تہ نہر نہر کتہ کر فہ۔

"یہ ہوچھو تہ ہاچھہ ہے تروپہ ہیو ہوان!"



عمن و دُشمن نہ کہیں۔

"نبہ چا چھو بوجھو تیرا موکلے پر۔"

"کر؟"

"وؤ؟"

عمن دیت لہ پھر زن نہ کہیں بڈ کتھ اس!  
بیتن دہن اسو کا تیاہ مو دتو۔ زن کا نسہ لڑھچہ ستو اسو

لو دتھ نہتو!

گلہ آد بینہ بیڈس پیٹھ تہ ہن زن کلہ نہ ژادر۔ تس اس از بینہ  
والبج ژالان نیری نیری۔ سہ اسو سخ تہر پوت ہیر۔ زن تس جو لو  
مژر تھ کھو کھ موت اسو خوا بڑا مت۔ سہ گو بینہ عس نش تہر پیٹھ  
ٹو تس پیٹھ۔

"نہ پچھ نا پوان، مینہ نا پوان پانس!" "عمن پڑھس  
"راتر پیٹھ ما چھ مینہ بینہ اندرہ کیاہ تام ہیو گزہان۔ شاہ تر چھم  
اندری رادان۔ مینہ چھ باسان زہ بڑ ما پیہ بینہ ہیار۔"  
عمن و دُشمن نہ کہیں۔ تھو دیت بیا کھ ڈو کہ گون۔

"بیتھ بیڈس پیٹھ نا گزہ نہ بڑ نہ ہی ٹھیک۔ بوجھ ہا بدلاوہ بیڈ۔"

کوہم

”اتھ کیا ہجھہ؟ ترہ چھکھ زیادے وسواس۔“ عمن پھر من  
 ”لوہ ہیکہ نہ یتھہ درتھ وہہ۔“ یمہ دارہ کنو سچہ میہ سیو  
 باغس کن نظر ... .. وچھان چھکھ نابہ نہ کس چار اوہ من  
 پر بونہ پن زانس۔ دہو لبکھ وٹھو ترہ سارسی درمنس لوگ اکہ تاو  
 پر ترھوٹ ترہ سور وچھن ترہ سچہ میہ ہا بھتھ ہیو یوان۔“

عمن ترہ در نظر۔ لوہ اوہ سارسی ترہ ترہ سور واہر اوکھ ترہ  
 سیہ منس اوہ شاہ تلہ کل میہ و دان ہیو۔ تھہ اوہ پن چھینوت  
 ترہ ٹھونٹھر اسیس نئو درامتو۔ ترہ اوہ میہ زٹھ ہیو باسان۔  
 عس بارہو سہ میہ اڈج کھانکھر ہیو۔ زن پر اوہ سلامہ نہتھ  
 نفوی ترہ ہوت وہہ دنی۔ تھو در لوتی سلامس کن نظر۔ سہ اوہ  
 بسترس پٹھ خرہو پیومت ترہ اس اسو وچھہ کانی نئو درامتو۔  
 یتھوی سہ امت اوہ شاہ کل اوہ نیلہ پنہ بھورکھ۔ یتھ  
 برتہ اسو تھہ شاہ تلہ کنہ دورہ ہیو۔ اویزان۔ شاہ تلہ یکہ ہدی  
 وہہ زل۔ ماز بھر تھہ من رس اوہ لپان۔ عزہ ہندی وٹھ  
 ہیو ترہ تھوٹھوٹ زلہ کھ وہہ۔ پٹھن کٹھن پھر وپہ سوتو کیا  
 نیزہ وہہ۔“



گگہ و وٹھس خواہن منزا اوتھہ میو۔ "اگھہ بونہ پنس منز پنس  
اوس کس مزہ یوان۔ کرا پھ۔ کرا پھ۔ وچھہ یو کوتاہ سورہ  
لڑھ واپر او۔ دارہ کنز وچھن نا پھنہ وندہ یوان۔ تیرنس ہا چھہ  
میہ کھوژن یوان۔ بونہ گڑھے ہنہ کونس منز۔ ہنہ بیڈ پھہ خالی۔  
گس اوس پھس موتن پیور مت۔

"توت دے نہ بونہ گڑھنہ سہ بیڈ پھہ فیشل۔"

تہ سلامن تہ وونس ورنہ تلے۔ "گلا ٹھیک ہا پھوی ونا۔  
کس اکھاہ ووتھ امہ پیٹھ اور دور۔ امو کھینہ ساری۔  
سلامن ستر اوسو نہ عمہ تہ گگہ ورتاوان۔ مگر پڑھو کتھو وزہ  
امسو کنی۔ تریشوے اوسو موتس کھوژان۔

ترہ دکاہ آو پیٹھ تہ سلامن ہیوت کلہ نہ ورن۔ گگہ گو کیتھ  
تانی میو ... سہ ووتھ تہ بونہ پیٹھ عس نش کوس پیٹھ۔  
"ونے ہنہ ترہ اکھ۔ مگر میہ پھہ پورہ بہتہ یوتانی نہ شین پیٹھ بونا  
گڑھ نہ نہی ٹھیک۔ شین پیٹھ پر سورہ لڑھ گڑھ تل۔ پتہ وچھہ  
ترہ پانے بونہ کیتھ گڑھ۔ بونا دے پتہ بیڈس پیٹھ وونہ۔  
"ترہ پچھہ زیادے ووسو اوسو ... وونہ ترہ تیلہ میانس

بیڈس پیٹھ۔

تمو بدلاؤ بیڈ۔ مگر گلہ نس بیڈس پیٹھ بہتھ او عس تر میہ  
ہاتھ ہیو۔ سہ ووتھ تھوڈ تر کوڈن سوروی پان ہیر تر زن وون  
پانسی سیتو۔

”کہہ ہا چھ ووتھ ... وون ناگلہ شین پنس تار۔ شین ہا  
چھ پکان۔ اُسو گتھو ساری ٹھیک۔“

”شین ہا گوتھ پیوٹی۔ یو ہا گتھ تہ دھہہ کالج۔“ گلہس گتھ  
بیہ سکتھ ہش تر سہ لوگ تمس سیتو بیہ کتھ کرنہ۔ عمہ رووس  
مے لاگتھ بوزان۔ کتھ کاڑاہ موڈرہ اُسو تس زن بیل پچان اکہ۔  
گلہ اوس نہ تھکان تر تہر کتھ کران۔ کالج دھہہ ہنز کتھ ...  
شری لازمی ہنزہ کتھ۔ انہ ہارن خواہن ہنزہ کتھ، چکے چاو اُس  
تر گندمن۔

عمہ اوس تہر کتھ بوزتھ خواہن منز ہیو رادان۔ مگر سلام اوس  
کنن تھو پڑ دوان، زن تمس اُزروں اوس!  
سلام کوتاہ اوس تنہ بدلیومت! عمہ تر سلام اُسو یکہ وٹہ آہو  
ہسپتال تر تہر ساعتہ اُسو دھہ نوے سہ پیار۔ تہر ساعتہ اُسو تم



اکھ اکس سستہ۔ پتے گوتمن دُور پر۔ ... دلیل گئی یہ زہ کینترہ  
 کالہ پتہ ہوتن عمہ پھیرن۔ تمس آو شاہ واپس تہ سہ دُراو منز  
 منز وان تافی تر کالم کر نہ۔ مگر سلام گو دوہہ کھوتہ دوہہ پتہ پتہ  
 تمس تجو نہ دگر تھی تہ سہ رُود کر ایہ منز گر نہ ہندی پاٹھو چھو رہ  
 چھو رہ کران۔ پنن پنن نصیبہ !

مگر سلام آو عمن سخ از روٹن۔ زن سہ عمن زاننتھ ماننتھ  
 اوس بیمار پوٹ۔ "اُمس اُس راسے دوہے روزہ اور دُور۔ کھینڈ  
 کیاہ چھہ ماران سسٹر رضایہ سستو۔ سلام اوس تس کن پاوی پاوی و نان  
 مگر سسٹر رضایہ اوس نہ زہنی رعبہ اُمٹ۔ سہ اُس مشی دوہی  
 کر نہ۔ مگر عمہ اُس سسٹر رضایہ سخ شر پتہ۔ کیاہ تر اُسو تن بیمار  
 پتہ تر اوس عمہ و نہ تھوی شکہ؛ یوسف ہیو۔ کوتاہ اُسہ وٹن  
 تر خوش پون اوس سہ تیلہ۔ تیلہ کیاہ رات۔ کالہ کاچ کا تیاہ  
 دوہہ گئی تیز۔ تیلہ اوس عمہ دوہہ تر نورس سستو کالم کران۔  
 نورس اوس امیر اکد لہ بینہ پیٹھ گوس پیٹھ وان۔ زنانہ پلو کپٹس منز  
 اوس سہ مشہور۔ عمس اوس تھر بندہ کھوتہ تر اتھہ صاف۔ نورس  
 سووٹس پوس ہے پھٹ نیر ہے عمہ نس پوس اُس نہ

طیب تر بهنجو آسان - صبح پېښه شام تام اوس مه کوڅو ته کار ملوڅه  
 پلو سوان - کلج کورن هندو ته نوږن نشن هندو پلو - تر پتھوی  
 وردن مشینه پېښه کهار ته ناس طله اوس بهاولان - تمس اوس  
 عزه هنر انز نه گردن یاد پوان تر رنگ برنگو چپښ پېښه پوش  
 وچهته اوس تس عزه پوایه یاد پوان تر ژوه واپاری اوس  
 مشکیزه ادفروان واهراون -

رشیه وهری پتھوی تمو عزه درگاهه وچه تمس آیه اچن ملو -  
 عزه اوس قد کوڅو - گاه اوس تراوان - تس پېښه درسه پر تس  
 نظری - نورن اوس وڅو - کرسا ووه نو تیاری - مگر عمه اوس  
 ناتیار - تمس اوس پتھر پاتھو کافی کایو - مگر کھاندر چا وچه داره پاتھر -  
 پورس کړه کھاندر تر - تر انز عزه کړه چچه خمر - میته پتین بر و نه پین  
 ارمان پېښ نیره تر کوڅه حقون دندان تل اوڅو -

کالم بنه تس - اتھس منز اوس تس کسب - تس اوسو سوڅو ملو -  
 شامی گوښه ووستن نش -

"کھاندرن هنر چچه گر کچه تر کھاندر کامه چچه مسخ چار - چچنا صلاح  
 به کړه روڼه کالم -"



دوست توڑ سو روی فکرہ زہ چار کتھ چھہ تر ووتھس اسان  
 اسان — "ترہا چھہ پڑز۔ مگر زو ترہا چھہ مارن۔ درہ کھارہ رات  
 ووتھس ؟"

عمن ہاو جوان جاہلی — "نہ حص میہ چھادھہ کرن۔ یم  
 دوہ چھہ آمتی !"

پتہ آونہ عمنس بوزنہ زہ دوہ کپاری ڈول ترہا رات کپاری  
 گئے۔ پھانہ ووتھ اوس سہ گاش بھونہ نس تام پکھ سوان ترہا اول  
 طلہ چھاوان۔ سیکھ پورہ ناوان۔ شوقس منز زریونی نہ تمکو زہ تھس  
 ہاچہ زہ قدم پکھتی شانہ کھسان۔ تمکو کورنہ اورکن زوہ فی۔  
 سہ اوس غرضس آمت لاینہ۔ یوتام تمکو مشین ترہا پھچھہ چلا ووتھ  
 نورن نیوہ سہ ڈاکٹرس۔ سہ پوہ آسمانہ۔ سہ اوس لوہ کچارہ پانہ  
 پھٹھہ دلک دود لہوان ترہا ووتھ فی اوس نینوم۔ ہسپتالہ نیرتھہ باہ  
 تس ساروی ووتھ ہویو۔ عزہ اوسکھ کھاندر کوڑمت۔ سوہ  
 عزیمکو ہندی خواب تمکو چھس سیمو نالہ متہ رتھہ اوس تھادوہ متہ۔  
 تہ پتہ ووتھوہ زہ بارہ تس اوس سہ بے پھروکھ اسن مشھہ گوٹ  
 لاکھ کرنس اوسون تس مارنہ نوان۔ مگر زندہ روزنہ خاطرہ اوس

کلام مزدوری تر سہ اوس زندہ روز تھ۔ پوزیر اوسہ سوی عمر۔ !

صبحہ پلچہ شام تافی اوس سہ کوٹھو تہ کار بلو تھ تو کہ ہنزن نو شین

کورین پلو سوان وردن، یم سہ اکہ وزہ عزہ سوہ ہے۔ تم طلب

نال کر تھ پھرن پتھوی سہ مشینہ کھاران اوس، تس اس مشینہ

ہنزن سترن ہتہ ہتہ پھرہ سینہ ژو میان تہ زردی پیر فی کران۔

کلام کرنس اوس نہ تس وینہ تر جورہ۔ پلون اوس سہ مہ کھ

کڈان۔ ساری کلام سوس دوہہ کھوتہ دوہہ پوختہ نیران۔ نورہ

اوس نہ کلام رٹنس پو شان۔ فارم (FORM) کڈانس کس

دائرہ ہے تس۔ جیمک اکہ اکہ CURVE اوس پٹھتھ کڈان۔

تہ دوہہ جیکس میٹر ہوان گو تس میہے رکتہ رکتہ ہیو۔

اُمسی جیکس اوس تموا از تام ہتہ پھرہ میٹر، میوٹت۔ مگر تمو

اوس نہ زانہہ اُچھو تلکھ تہ تس وچھٹ۔ پوزاز۔

کاژاہ خوب صورت باسیہ سو تس، برابرہ تم سترہ عزہ مش۔

جمین وونس پٹھتھ۔ "اُتھو ہسہ اُتھ گترہ ہی نہ اکہ

دو کھ تہ روزن۔"

عمن چور فیتہ۔ تہ تمس تراہ اتھن تھرہ تھرہ۔ پھینکین



میشتر ہوان پتھوی تس پیکین اتھ لوگ، افس لوگ توٹ ہیو۔

جھینو سو انزہ گردن زن کانسہ طباشیرہ گرتھ افس بناو مژ۔

جھین وونس بٹھ فیرتھ۔ "بٹھ گرتھی کافی

TIGHT آسن۔ "تمس اوس گنڈہ دہل ہش سارھ کلمہ  
پہٹھ و جھرت۔ تہ ڈرف۔ ڈرف۔ اوس نڈ پاتھ

یوان بوزنہ۔

کاڑاہ نوک صورت افس سو!

افس آو و تارہ ہیو۔ تس باسوزن تہ تس اوس خون

گرہ کہو ہوان تہ دھ فرین تس ناہ پھٹتھ۔ تہ دھ ہہ کہہ نہ تس

ثریر تمام نندری۔

پتھوی تہو جھین سوٹ مشینہ پنہٹ کھور، تمس گتہ بدلی حات۔

پھیری پھیری افس تس جھیلہ اچھن بروہ نہہ کہہ یوان۔ طباشیر ہش

پری گردن تہ دزہ وڈی پھیکو تہ ڈرف۔ تہ سہ روڈ مشین

چلاوان۔ ڈرف۔ ڈرف۔ کھری کھری کھری کھری۔

مشین روز بے واپہ پکان! کھری کھری۔ کھری کھری

عایہ کہو گوئی تریہ؟

مُرف۔ مُرف

سے لوگ زورہ زورہ مشین چلاوے۔ کھری کھری کھری۔  
 "یہ کہو خرافات چھکھ سوچان!"

مُرف۔ مُرف۔ کاڑاہ شکیل چھہ جیلہ!

پھتھی سوان سوان لس سوتس اوس اتھ لگان تمس  
 اوس سے توت ہیو باسان۔ زن تھہ جیلہ نہ پانگ وشنیر اوس  
 توڑمت۔

توہ کر تھہ تر اوس سے پئے کتھہ سوچان۔

پھپھہ تاسس اس تپہر پیمہ تر اندری اوس الاو تر جلاو  
 ومان سے رو دتھی سوت سوان۔ پرنی، کاڑری، پچہ ہاری،  
 انگوری، رامہ رامہ بھدری دونہ ہندی رنگ تر رنگن ہندی زول۔  
 ریتیو ٹائیٹ (TIGHT) ایم نہ چھو سوتو دو تھن۔ حسین  
 ڈایہ پوش تول، پرین ہندی سوت۔ انہری شن تر مانزہ مہرین  
 ہندی سوت۔ مین اتھہ لاگتہ تس اندرہ سر ہش اس لگان۔  
 کھری کھری کھری تر مشین ہنز گانگرا رے اس تیزان، زن  
 تس نہ نہ ژمہ کاٹھہ پھہرہ داو اوس پھہرہ ناوان!



تیرس لوگ نہ پتو ہی زہ سہ کہ ووت بیٹہ ہسپتال۔ ہسپتال

و اتھہ اوس تیرس زندہ روز کو تلاء گامتو... تیرس اوس خواہن

سیتو کھریش گامتو۔ "تیلہ نہ عزای اوس زندہ روز نس کیاہ بووہ پر

دلک دود اللہ وا عمرہ۔" ہسپتالہ چہ لبہ آسہ تیرس کھینہ یوان۔ سیر

رفناہ یوت اوس تموسند دود ڈیو نمٹ، تموزن اوس تموسند دود

وا انجہ سیتو لوگت۔ سہ اوس تیرس وزہ وزہ تلاء دوان۔ پوزیٹہ تہ

ویہ و فی بیمار اوس نہ تموزنہ ڈینیری۔ تیرس اوس منہ منز بیٹہ زندہ

روزنچ زتن پیتر۔ زندہ زوسی چہ سوروی تہ سہ اوس کہ چشمو لگان

سیر رفناہ و چہنہ۔ ساری وار ڈیج موج۔ تہ عمہ اوس تیرس سیتو

شری سندی باکھو مژر کران۔ ٹون اوس تیرس بند۔ مگر تیلہ سہ محپلہ

لاگہ ہس، سہ اوس تیرس زورہ زھیبہ نوٹہ ٹکھ تہ دوان۔ منز منزو

اوس سیر رفنا کامہ نشہ مو کلکھ تیرس سیتو گھنٹن کتھہ کران تیرس

اوس مشتہ گزہان زہ سہ چہ بیمار۔ کوتاہ پانیار اوس تموزن

کتھن منز۔ اوس نینوٹ زہ سہ تیرس اوس منہ منز خبر کیتو دادو

لوان تہ سہ اوس تیرس پنہ کتھہ تہ زبایدہ بیمار باسان۔ تیرس اوس یاوون

کے حال رووٹ تہ راتس ددہ ہس بھسہ نیامتن تہ وولیا متبن بیمار

سیرتو دل دتھ اوس تس تر بھسہ ہیو لوگت۔ سفید پلون گرایہ دروان  
 پتھوی سو پکان اُس اُمس اوس باسان اتھ سفید کفنس تل چھ سسرہ  
 ہنز لاش۔ تر فی تل کتری ہش۔ مگر زندے۔ زندہ لاش!

تر اکہ دہ پتھوی تمہ دروان شان اوس تو سسرہ رنایہ ہندہ  
 غاٹھ اوٹت سوٹھ سوٹھ۔ شوخ غناؤ رنگس پیٹھ۔ سو فنج رنایہ  
 دروان وچھ سہ سلامن تر۔ تھ اُس لوٹھ نئی تر سلامس آسہ اچھ  
 پتھ درامزہ۔

سلامن اُس سارنی نش پارسے دژمژ۔ تر تمہ اوس تر کانیسی  
 نش اچھ دین لایت تر رودمٹ۔ مگر وٹھ اوس تر ہیوگت کہیں  
 موٹس کیاہ ماروزہ!

وہ فی اوس تر تس کینگ تر۔ وون تر ورن تن۔ تس کس رٹ  
 جاگیر۔ مگر سلامن اوس تر زہر گلُس تر بوڑمٹ۔ گلن اوس اکہ پھرہ پراٹو  
 منز اُسٹھ پڑمٹ تر۔ وہ فی کرسا چھ فاند ر...  
 رنایہ سیرتو۔

تر تمہ اوس کوٹ گوٹ تر پتہ وٹھس لو تر لو تر۔ کھوروسہ بچارہ  
 طوطہ۔ تمس رودنا بیہ کہیں میہ روس۔



تر سلام و دوتھس خشمہ سان — "سو تر گم ڈہ تارہ گامڑ تر  
 ترہ کتھ چھکھ ڈورہ پھوان اسہ نش۔ اسی کیاہ دشمن چھی یہ تر کرکھ  
 اسہ چھا کا ترہ تمبر۔ نہ وانہ ہے اسہ تھی سوکھ دیتھس۔"

عس گم گلہ زب۔ ساری گے کتھ تانی ہیوی۔ سلام لوگ بیہ دگ  
 سیدی موڈندی پٹھو چنیوہ رارے کرنہ۔ گلہ آو تر بویٹھ عس نش تر  
 عارہ کیستہ بھتہ پرڑھنس —

"سلامس ہاچھ سبخ دود۔ یہ دگ چھنہ ارس پھی تلان۔ وہ فی  
 گیوس پنن پان اسی تھی، یہ چھہ بین تر ولسراوان —"

عمہ اوس پانہ تر ولسریومت۔ تمس تجر نہ کتھی کرنہ۔ تم زون  
 سلام تر چھہ وہ فی انڈوی۔ وارڈس منز کا تیاہ اسی موہتر۔...

وارڈس منز ہے اکھ تر مرہ، وارڈس چھہ اہرہ ہیو بہان تر ساری  
 مریض چھہ اکھ ارس لگان وچھنہ ترہ یہ کٹھیلہ منز کس چھہ  
 وہ فی کا ترہ تل گڑھن۔ عمہ کھوڑ ہیو۔ مگر عس گنے یہ زندہ روز بچ

کل زیادے تر تمردیت پانی پانس سلاہ، ییلہ تم سیدہ کھوہ تر  
 علیل بیمار تر اسی اریوری وہ تھان۔ توہ خلکے سہ وارہ کارہ

اوس۔ مگر سلامس کن وچھنہ لچر تس اچھو تالوس تر سہ لوگ ڈورہ

نظرو سارنی بیارن اُنکے وِتر زہ اما وِتر کسینز واری چھ — تر  
 یقوی سہ پانس پیٹھ اوس داتا ن تِس اوس ہو کھان ہیور۔  
 گلن دِترس زیر — "عمہ صائب کیاہ سہ چھکھ سو نچان ؟"

عمن وِترس نہ کہیں۔ تہ گلہ گو شو وِتر ہو۔

اردو کر بجلی ترھیتہ تر سارسی پھیور موتن ہو۔

نہری کنو اوس اینہ گہ ہند سو در ہو۔ وارٹھ اوس دہری داوی  
 ہو باسان۔ اینہ گہ اُس تیر گن زہ ایتھ سہی ہیکہ ہون سارھتہ۔  
 عس باسو گلہ اوس بیہ پتھ پتھی گزھان۔ تِس پھیور سخ۔  
 اِ گیس منز تر اِ عس گلن شکل بوزنہ۔

رِھ پتہ رِھ اوس گلرہ پھر ان دوان۔ تہ پِتر دھس لوتی۔

"گلہ صابا، کہو نندر چھ نا یوان ؟"

گلہ وِترس کھوڑی کھوڑی ہو۔ "میہ ہا چھ میہ دل ہو"

راوان۔ اینہ گیس منز چھ میہ وارے کھوڑن یوان۔

"تہ ہا چھوی زیادے دہم۔" عمہ وِتر کھوڑ تر تراون بجلی

تھہ اندی اندی آسہ زلہ زاجو۔ گلہ اوس تہریومت، کھوڑمت  
 کپہ من گہ ہو، اِس کاڑہ تل آسہ لوگمت۔



"میرے ہاچھے باسان بڑے گڑھے بیٹے بیمار۔ کاٹراہ انہ گٹھ چھہ نہیرو  
کڑو۔ تیرے ہونچو ڈھٹ، شین ہنا ہا گڑھ پیو۔" سے زن اوس  
نند رہ منیزی دوران۔

"عمہ صابر بڑے چھس دیان، کر تراوہ میرے بیمار۔ کس دودھ  
اسے میلہ لوجہ بیٹے واتر کالج تیرے چھن جمیلہ۔" گلہ روو خوابن منز  
— "کو سا جمیلہ؟"

"سو چھہ مینہ سیتو کالجہ پران۔ یا تیرے چھن گاش پی! "  
تسند سو روی انہار پڑتہ تہہ وونس عمن۔" آن بڑ  
زانن۔ سو چھہ میانی گرا کر بھلے۔" تیرے چھو اندری وشنیر  
ہیو۔

"کڑھ چھہ؟"

"طبا شیر ہش، گڑھ تیرے تہہ۔ سٹو کسر ہا سٹو کسر! "

"را تھی وچھم وونس پیٹھ۔"

"کو تاہ پھو رتس میانہ داویک۔" گلہ زن روو بیٹے خوابن منز  
سلامن گیتوندس بڑیدین۔" پھو رت اسبس۔ توے چھنا

دودھ ہے یوان خبر۔"

گلُس وُگ نہ لہ بُوک۔ "یوت کوٹ پیر ہم۔ تہ کر تھ ڈیر کیاہ  
چبٹو چھے۔"

"اکھتوی پُر تھ تہ تمہ و ویر تریہ پھرہ میہ چون وانس پیٹ۔"  
عمن رُٹ کتھ تہ سلامن ژھن بٹاہ بٹاہ کر تھ اسن۔ "پُر تھمت  
آسہ نے۔"

"اگر ہا بگاہ پیری یوت ہا دو پتھس یں۔"  
سلامس آو نہ بیہ تاب۔

اُمو وُٹن نس تہ آہ سہ۔ و پھر کیاہ چکھ اُلانین تھہ دوان۔  
گلُس شٹھو دل سلامہ بنو کتھو سہ۔ تمن منز اوس زن نہر۔  
عمہ و و تھ تہ کر ن بجلی ڈھپتہ۔ سارنی گئے بیہ ژھنہ ہ۔  
دورہ اُسو کتہ تام ہونی ونگان۔

عمہ رُوڈ ڈیر تام لہ پھر فی دوان تہ تس باسہو گلُس اُسو  
کو لگتو۔ بگاہ پتھوی عمہ وان پیٹھ آو، وارڈس منز اوس ہونی  
و و تھمت۔

گلُس آسہ لارنہ گزھان تہ سہ اوس ژا سہ سہو کھارہ ہنرہ  
دمنہ ہندی پاٹھو خمان۔ سسر رمنایہ وُٹن عس زہ گلُس چھہ



پروں دود بیٹھ وقت تھ آمت تہ اُس چھ CRISIS - غورہ روس  
بچہ نہ کینہہ۔

”سہ کتہ بنیس غول؟“

سسر رفاتہ اُس ازبانبرے مڑمیش۔ تہ عمن تراؤ گلن  
کھاہ تہ سہ بیوٹس شاندرس پیٹ تہ تیس باسو نہ سہ تہ پیٹ پیٹ  
بیار۔

سسر رفاتہ اوں پرشہ گونداہ تہ تھاون دواہ بوتلہ منز گلن  
شاندرس پیٹ۔ گلن مڑرہ اچھو تہ لوگ پوشن کن وچھنہ .... تیس  
اُس اچھو تارکھ ہشہ زوتان۔

گلن پھیور سارنی۔ سارسی وارڈس نین موتی ڈھٹ کڈتھ۔  
سلام تہ آو پنو دگ لہ وان تہ تیس تہ آو اوش۔ ”یہ بچو ہا گوڑھ  
بچنوی۔“

تہ پتو کز گو نہ چاچ میہ پادہ ہیو۔ تہ ڈر غونچو بوتلی تہ  
بیوٹ گلن نش تہ لوگ اٹھ تھتہ دُعائے خیر منگن۔ ”وہندیہ  
رہ۔“ تہ تیس آو اوش۔ ساری اُسوس کن وچھان۔

نہ چاچ۔ محبتک بوچھو!

خونک دُرپ اوس لگتہ تہ خون اوس فیرہ فیرہ پیوان ۔  
 ٹپ ٹپ ٹپ —

شام تانی اوس گلہ ہیوت مت پیرن ۔ تہ پتھوی تمہ اچھو ترہ  
 نہ چاچہ اس النہ تہ ولہ — " پندہ گو براہ ترہ ہا گزہک ٹھیک — "  
 سارنی مرینن گیہ وار دس منز ستہ ہش تہ تم سیما پہ گلس  
 نش ۔ سلامس تہ او شوق تہ پڑن گلس — " کہو چھ خبر — "  
 مگر گن پھر کار ، تمہ ژھنس نہ سبکھ تہ ۔ سلامس لوگ کیل ۔ سہ لوگ  
 اندری وٹھن منز دورنہ ۔ تہ ییلہ نہ گانسی پوش ، ووتھ عس کن ۔  
 نہ چاچس آہ نا ورنہ یڈ ۔ سو گل رخ پری ہش بوٹو  
 تہ ووتھ لوگ گلس پتہ یہ پھیر پاہ پھیشل کھ !

نہ چاچس پو زبتہ ہیو ۔ سہ ووتھ تھوڈ ، زن تس زچہ ٹو پھ  
 اس لچہٹر — " میانن اتھن پھہ زہر — " تہ سہ در او ہکہ دوان  
 دوان وار ڈہ منزہ ۔

خون دُرپ اوس پکان — ٹپ ٹپ ٹپ — تہ شینہ ترہٹہ  
 ہنز پین اس وزان — پی پی پی — پی پی پی —  
 گلہ ووتھ نہ پھ لہہ ہندی پاٹھو — " عمہ صابا ہس کر



بیہوشین۔ جیسے تیر کوٹ خوش چہ کران پرشین !  
 تہ عن دینس دلاسه۔ "وہ وان اکیر" بوجہ انہ نے  
 سو پانس سیتو پگاہ۔"

سلامس رُود نہ بیہ پانس تانی۔ "عما کتھ چھس ہادان  
 یم شعلو تارکھ !"

عن زن بُوزی نہ، تموشیور گلس ورن تہ دراو داس بیچہ۔  
 شامس بیٹھوی سہ پھیور، سارسی اُس تہوہ پر۔ خونہ بول  
 اُس موکھے ہن۔ گلس اوس بھسہ نیار کم گو مت۔ ساری مریض اُسو  
 اکھ اکس سیتو کھن سیتو متے ہتو۔ صرف اوس سلامہ دگہ سیتو  
 چھو رہ پھو رہ کران۔

تہ عن وون خوش خوش گلس۔ "چا فی جمیلہ ہا سمکھے یم۔  
 سہ اسی پکان۔"

سلامس آونہ بیٹہ تاب۔ "ہتا و چھ کھو سنزن کھن گوکھ۔  
 پر کری ژیت تہ پیرہ و فِناو۔ میہ چھ ذرہ ذرہ گرہان اُس  
 رضایہ ہند۔"

گلن زن بُوزی نہ تہ سہ ووتھ عیس کن۔

زن نہ تس بیوٹی۔ "گو پیہ جمیلہ پڑی۔ ترے دو نقص ہیں۔"  
 تر عمن ڈا بح کتہ۔ "از چہ یتھ تیرہ نرمی۔ بالن آسہ  
 شین پیومت۔ از آنس شین!"

گلن ترود ووش۔ "خدا بوزن!"  
 سلاس ڈج کتہ نیرتہ۔ "یہس کتہ پیہ شین۔ سارسی  
 گزہ شیناہ تر دودن۔"

سارسی گپہ بیہ تر صوبہ۔ "نیری کنو اسر شاہ تلہ کلس پیہٹ  
 کاو ٹاواو کران۔"

تہ گلہ تہر پود اکھ نامم دودہ شریس کھو کہ متس کھوڑ  
 آسہ۔ موچوڑھالے تر چھہ یہے کھو کہ موت ہش!  
 پتہ کنو زاو نہ چاچہ کھوڑان کھوڑان ہونہ یتھ کر کتہ نہ گو  
 سیو دوی گلش۔

"مول گورہ دودہ فیٹیک۔ پگاہ روزی زہ تیار، پگاہ چھوی  
 سسر رنایہ ہندہ سال۔" تر پتہ وونن عس کن۔  
 "وچھ درایہ ناسر رنایہ تر مٹری، کھاندر ترہے کر کن تر  
 تسو ر بودس سستو۔"



خوش خوش دژِ عمن سلامس کن نظر۔ سہ اوس شوو زد  
ہیو باسان۔ گلہ اوس حیران ہیو تمس وچان۔ عمن موٹھ اس  
گلہ اوس نہ ہر کہ تہ ظاہرا و نہ تہ درامت۔

نصف رات زن روو گلے بیہ شاہ تر سہ لوگ شائستہ سستو  
دمنہ۔ ساری مریض گئے ہوشیار۔ مگر از تل نہ سلامن پرانی  
پامٹھ وارڈ چکو سستو نکھس۔ تمہ تر اُس ہیچھتر دگ ترا لہو۔ سہ  
روو گلے کن وچان۔ بزنزہ بزنزہ اُس گلے حالت خراب  
گڑھان۔ سلامس آونہ قرار ہی۔ سہ گو تمس نشن تہ پرژھنس۔  
”کہو چھوی ژیا باسان گلن؟“

”گڑھ ہا ٹھیک پانے!“  
مگر سلامس بیوٹھی نہ۔ تمہ دژ گلے کن نظر۔ سہ اوس شاہ  
خاطرہ کھان ہیو تر تمہ وون پانسی سستو۔ ”یہ ناگوژھ نہ  
شیک طہا ہیو ہی گڑھن!“

عمن تہ وژھ تھر کنڈس تانی تر۔ تر دو نوے لگو اکھ اکر  
کن وچھنہ۔ عمدہ تر اوس نہ از سہ عمدہ!  
راتہ کریل جو ریہ ژایہ تر لگو ساری وارڈس زن جت ہیو

کرنہ۔

گاش پھولونی ووتھ عمہ تر مثر راون دار تر وونن خوش  
خوش گلش۔

”بوز ہا خداين شينہ پيچي ہا چھ لگتھ۔ راس چھ شينہ انبار  
سمیومت۔ تر رتھ آدم دتھ ووتھس بیٹہ۔

”سوروی سور تر لڑھ ہا چھ تل گامتر۔“  
گلن پھر ناوہ اچھ تر زن کھارن کھورہ پھٹ پھٹ کتھ۔  
”تلامیہ تر نتر دارہ تل۔“

گلن کرے پرتھ ووتھ پھر کوشش تر تس او ومارہ ہیو۔  
عمن سوو سہ بیٹہ۔ ”ماکر ووتھ ووتھ سنبھال دم۔  
پتر پھوی دوہے وپھنوی وچھن۔“

”ووتھ ہا گتھ بھ پانے ٹھیک۔ از پھر بے بیٹہ پنے پنے بیٹہ  
پھٹ۔ پتھ بھ وچھ شین پوان تھو پوتھو سپو۔ از گتھ آسرو  
جیلہ پتر!“

گلش اس کتھ کرنہ ریت تر ووتھ شانش کھان۔ تر اکتھ  
منز پھوٹس سو سنیار۔



عمن دژ داریه کن نظر ته ووتس پکه — "گلا اونی هاجمیده —  
 نو ه پاتیک سوخته لاکته — وچه کتته کنو چهره رسه رسه پکان !"  
 "آهونو! تلامیه نه داریه تل — بمن دیت گوش تو رود  
 داریه کنو وچهان —"

"دونه بیا چهره شری — وچه کتته کنو چهره شینس گندان — نه ه  
 چکه نصیه دول —"

گلن تنجایه کاره ووتس پو پتیه دوره — ته آوئاس کرته لاینه —  
 بمن لوگ تس اتهه — گله اوس شهیموت —

سلام ووتس پکه — "گلا ه ! " ته لوگ شری بندی یا هتو ووتس —  
 ساری بنیارین گو دم هیو — ته تم لگو اکه اکس کن وچه نه — زن تهاندان  
 آسونیه ووه نو کسز چیه واریه ؟

ته سلامه اوس داریه نمبر وچهان — تیه دور تانی سور ته لته

آس دهرته — ته منز باگ اوس شاه مثل کل یه نه زند هیو باسان !  
 سلامن وون شهن منزی — خدا یا ووه نو کر پتیه شین !

دستبر زول

از  
دانشگاه  
تبریز



## پن باثر

شاس داثر لاری ژیری پهن گام ته يتقوی اده پيچته غفار  
 ربه ربه يتوقن گهره کن کن کن - تس باسبو گامس اوس نه تنه  
 کهپس بدليومت - زن سه راهه اوس گهره درامت ... امی  
 دتر اوس سه شيه ريت برده نه با سحر مرز پته گوه بر دله پنجاب درامت  
 مگر نه پره تير اوس تس زو گهره کنوی - دوه پر گهره تير چها زانه پهن  
 گهره بنان!

يتقوی سه هيره پوري شهکه بونر تل دوت، تس لمجو سينس سر  
 هاش شيه ريت بر دونه اس تمو حبل يته تقي و جهير - حبل يوسه  
 هر دس منز تير پيو جهير هي تهر هاش اس باسان بيه فکله تر مس!  
 غفارس اس سه نه پره تير اچمن تلي روز مرز - پهرن ناله منز اوس

تس وچھ نئوی۔ سوہ اُس بے خبری منز غفارس نش پچھتر تو بس۔  
 کتھ کرنک چھنے سوا لی۔ تہ اوس نہ اُچھ تکتھ تر غفارس کن وچھیت  
 مگر غفارس اوس باسیومت زہ سوہ اُس و شلیمتر۔ کتھ اُس پیتریا!  
 غفارس اوس کالک بھتہ یاد تر شین رتن اُس جبکہ غفارس اچھن  
 ہنز نندر ڈورہ نیمتر۔ تس اُس سوہ کار تکچو زون ہش باسے مٹر  
 زون — نہ زون تر کیاہ لوہ تس نش۔ زون چھہ آسان کاثر  
 گو مت۔

جَل اُس داک پوش!

داک پوش!!

داک پوش!!!

لوہ اوس سُو گلس یپ ہیو اُمت تر کتھ اُس اُبس تمی  
 دُوک پائٹھ چھو کہ ناوان۔ شور شور شور... شور شور شور۔

دورہ آرہ دندی اوس سُو گرہ پھیر پھیر پرخ دوان۔

ہری چھک ہری چھک۔ ہری چھک

تتھ پائٹھ تمی دُوک پائٹھ — یلہ سہ پنجاب اوس درمٹ

تہ ہیرہ پورہ اُسن جَل وچھتر



سہ دوتھ بئج گلس منز۔ ترمَن اک بیتیوی تس گو ڈن پو تس  
 پو اندر شہجار ہیو۔ توتج آبر دوتھاہ تہ چھو لن بھتہ۔ تس  
 گو سوروی تکلن مشتہ۔ صدرہ چندس دترن موٹھ، رو پیہ آبر  
 بود کرتھ وارہ پاٹھ۔ ستھ ستھ رو پیہ۔ رو پیہ۔ بین ہر دتھ  
 غفارس گن ہنر مشک اُس یوان۔

سہ بیوٹ پلس اُکس پیٹھ تہ کھور تھون آسہی منز۔ از شوگر  
 سہ زہرس گھرس منز کنوی زون۔ پنن گھرہ و ایتھ تہ اوس نہ تس  
 تہ کہنی پنن پران ایش تس و اتہ و نوئی گرم آبر کھور سچلہ ہے  
 تہ پتہ دیہ س نرم نرم اتھو ستھ موٹھ۔

مشر مشر۔ مشر۔ سیں۔ گوں!

آپجو اکھ زلہ وونی گتھ گیہ تس کھورہ تلی نیرتھ تہ تھو کھیپہ وٹھ  
 ہمش۔ مشر۔ مشر۔ ... سائل ... کیں۔  
 پنن باڑ۔ ویشوا تھہ تہ مس رمن ہند شہجار!  
 پنن باڑ!!

پوز نیتھر کرس گزھن کرن داکو آسہو۔ ہمدرد آسہو!  
 تہ غفارس اوس نہ پتہ کانہہ تہ نہ برو نہہ۔ نیتھر چھا دچہ دارہ پاٹھ

بینہ تر جلیہ ستر!

پتھوی سہ پلہ پیٹھ تھوڈ ووتھ، تس باسو پن پان سخ تھو  
تس پھور سخ۔ ناحق اوس سہ گھر توڑت۔ ہتا چکھ ہے  
بہتہ وارہ کارہ کھوان چوان، کتھ اوک وکتھ۔ کہندہ خاطرہ  
تر کوٹ!

گھر و اتھ گو سہ کن زون کیٹھ تام ہیو۔ تر پیو زو موندہ  
ہیو وگوس پیٹھ۔ لہہ ییلہ نہ پن باڑ اسہ سن تر مرن چھ  
براہری!

صبحس ووتھ سہ تریری نندرہ۔ نیک نیک روداوس  
پوان تر وائی متھو کھا ہو پیٹھ اس میٹرہ مشک سارسی پھلیر  
بھتس تر روٹ تھو تر۔ تو اس گانز لاگتھ گرن رنمتر۔ بہتہ کھتھ  
کھوت تس ہتھ ہیو۔ تھو دڑھ قمیض شاندر پو۔ دہ اوس کوسمت  
ییلہ سہ موخت دیدہ وزہ نو۔ "ترہ ہاچکھ گھر ہندو پاٹھو  
شونگان۔ میٹرہ تر کیاہ نندر۔ ڈیم سینوی ناوگو تر۔"

موخت دیو ہنرن کھن منز آو تس ماہ ہند ٹاٹھنار بوزر  
ہتہ ییلہ وگوسنہ لوگ، کور تیلہ کار ————— خون چھ



پھٹان پانے زینان۔

”گوٹھسے وارچھے بھر بھئی۔ دوپے ہاکوت تام روز کھ لندورے  
وہم ہے تہ بکرے کتھ باتھ عمہ چاچہ نہ جہلہ سہو۔“

غفارن کھینہ وہ ٹھہر ش۔ تس گئے جہل اچھن برو نہ کتہ پادہ  
تہ سہ ووتھس چاری ہندی پاتھو۔ ”کوئے جہل؟“

”پہے ہا، میرہ پورچو۔ زن نہ زانہ ہن!“

تہ غفار وہ شلیو انہر شہ کورہ ہندی پاتھو۔

زن نہ زون ماہج زون زانکھ۔ وہ لاکھس ڈول مالگ!“

تہ غفار ووتھس بے مالے۔ ”ہتے یتو پانے کتہ انہ۔ وچھو برو نہ  
پاہن۔“ مومت دیدہ اوس وٹھو منزوی۔ ”گرمس مال تہ ژوٹ

ہیتھ یتو کتو!“

دو دو وہس آو نہ تس قرار۔ شامس تقاون روہس پانترہ  
ہمتہ جہ جوہ برو نہ کتہ تہ ووتھس۔ ”یہ وردن شوہر تہ کھاروتہ۔“

تہ تمس پیٹہ دید یاد۔ داہوازا آسہ ہے زندہ، کوتاہ شوق اوس  
تس لہ شہ ہند۔ انہ ہنہ ہے یہ بہار وچھتھ!“

تار لچو نہ سارسی، زن ساری غفار نس پنس اسی پران۔

جبه جو ووتھ پانے شهر ته کھورن چھٹ ورون ته زرق برق کرن مهراره  
 سوکھ ته چنه نه کرون کنه وس ته گهنه - ته غفاري و پهر تس که چشمو -  
 کوتاه جان اوس جبه جو فرشته — فرشته — تيس او  
 يوت يوت تانفزه ونيس — "ووند ميا زو" — ته تس پچور نه کتھی  
 مثر ميسو - اوسو کاتياه مثر هلي يم کوکھ — کاتياه خلقي !  
 شمس جبل و چنه گو تس تومند سخ محبت - جبه اوسو  
 وکھ و هونو ناره تيونگل پيو ته بخت اوس نرزه تراوان - کاژاه  
 شکیل اس سو - اژهر رژه — ته غفارس پيور لره لره  
 وشنير -

پنن باژا !

تس و چته يوت هېکه سه زنده روزته !  
 جبه اس پوزه گه لورين هنر چھو - غفارس باسوزه هيس  
 اوس سونت سلی امت - جبه هنده پنه اس غفارس زندگي بدليار  
 — پنن باژا !

تس لارو کاه کيتھ سخ اکژ - کاه جس و حقه ته اس تس  
 زنده تارين پيچي اسان - سه اوس جبه گره گره و نان — چيٹو



چھا زیادہ کھین۔ کم داء باڑ بھی یتہ۔ سہ کس پھر ہڑہ ہڑہ۔  
 تہ دہ ہ اوس سہ سلی کامہ پیٹہ امت تہ جہل اوس نہ گھرہ۔  
 سہ اسہ ظاہر مالین تانی گامٹر۔ پراران پراران گو سہ کیتہ  
 تانی ہیو۔ سہ گو حاران زہ بروہ نہ کتہ کتہ اوس سہ جہلہ رؤس زندہ۔  
 جہل پتھوی آپہ، تمو کروی نہ تس سہو کتھی۔ تس اوس زن  
 سوئن پھورمت۔ کاژہ زون۔ ————— وڈی وڈی اسو تس  
 آچھن پھو کتہ کتہ۔ "بلاہ ژھن زہس۔ کوت ادسوی گڑھن  
 یقہ تاپہ کرایہ منز۔"

جہلہ بوزوی نہ۔ سہ زن اس اندری منہ منز دگ للہ وان۔  
 "ناے ژہ جھک نہ کتھی کران۔ گانہ وونہ کینہہ!"  
 "کانہہ کیاہ ونہ۔ میہ جھہ پنہ نوی نصیبہ کھوٹ۔" تہ مس  
 کھاسو اسچو ووتہ تس ڈوٹہ ہیو اوش تہ غفارس پو اندری  
 نہ پتہ۔

جہلہ کچہ کنہ واجہ کتہ منزہ تہ لاین پتھر۔  
 "وچھان مچھکنا پمہ ٹینہ کھنہ۔ پر سو روی روہ پھہ کھوٹ۔  
 زووی کر کتہ ہم مالینو پامہ دی دی نہ خانہ دارس پھووی نہ چون کہنی

شریہ۔ ادرہ کرہ ہی پر مذاق۔۔۔ سو لُجُو شُرُو سندی پاٹھو ودر۔  
 غفارس لگی اندری نیکو۔ پن باڑا زوگا لٹھ تہے سہ  
 تسند اسن ہیکر ہے واپس اُنٹھ۔

”میر نے چھ نہ پڑھ پوان زہ جتہ جو کیاہ کرہ پزی ژور۔ پیہ  
 ترے۔“

”گوڑھ کرن۔ تمی چھی ناثریہ فرشتہ پوان بوزن۔“ تہ پتہ وژس  
 سو اسان اسان۔ میٹھ پانہ چھکھ تہی زانی تھکھ لوکھ تہ۔“

غفارس او پر سخ خوش زہ جہل چھس فرشتہ زانان۔  
 ”اوس زہ کس غم بوڑھ۔ یہ فی پیہ تن لعنت۔ کوڑھ تہ پانس  
 گو براؤکھ بار۔“ پتہ دو تھس نزدیک پتھ۔“ رو پھرنے  
 چھوی ژہ شو بان تہ ژہ شو بہنے سو نہ وری۔“ تہ رُن جہل  
 پنہ نس نِس دھس سوتو۔ جہل شروپ سوروی اوش تہ پینو  
 کھنڈی لُجُو سوہ پرائی پاٹھو دیدر ہش بولن۔ مگر غفار اوس خبر  
 کمن غم طن گو مت۔

”جہل تہ کیاہ آسہ سو نجان۔ نیٹھ کر تھ تہ کس مونس در اس  
 بچارہ۔ کیاہ چھاؤن! کیاہ آسہ بھ امس باسان۔ تمس باسو جہل



ہندپن اچھن منڑ پانس لوڑر ہیو لوگت۔ ہندیرہ ووتھ ووتھی ووتھس  
 — ساری چھ نیران پنجاب۔ بھرتہ کیاہ کہ پتہ وندس۔ وندہ  
 کالسی چھ تکلیف۔ تہرتہ ہند پانس تہرتہ کافی۔ ناک تھوے دولہا ہین  
 سیر کرتھ گہنہ، بنگرہ تہرتہ ووس گرو گرو۔

”بلاے تہن گہنن۔ میہ کتھ چھ بکار۔ بھرتہ نہ گڑھنہ تہ۔  
 میہ کس پیٹھ ترا وکھ پتہ۔ مہ چھ گہنن لیون — پتہ نہ ترہ اسکھ۔  
 ونان چھ تہرتہ ووتن۔ میہ سند ڈیکہ بوڑ وچھتہ چھ کانہ پتہ ڈیکہ  
 پٹران!“

”یہ پتہ تہ کیاہ کرہ۔ سو کوس کام نیرہ میہ پتہ وندس!“  
 جیکہ گپہ ترہ پتہ تہرتہ ووتن لو جو۔ خداے کرہ پتہ

چارہ پلے!“

فقار رود بیہ کنڈہ فی پیٹھ۔ جیکہ ہندی ترہری کن تہرتہ  
 وچھتہ اس تس یہ کتھ ووری ووری یاد پوان۔ تس کیاہ پتہ  
 چھ پون۔ آسہ ہے تہرتہ کیاہ مذاق۔ تہرتہ لوگے پتہ ترہرتہ  
 ہی اندرہ۔

جیکہ درادس گاش پھلے۔ تہ کالپس، ایس نہرہ پٹران

کہنے "اُسو ہے دسو شہر۔ مینہ میجو بدر دینس کارخانس منز کائم۔ کوتاہ  
جان چھہ یہ بدر دین۔ فرشتہ ہے فرشتہ۔" پائسہ بین ائس منز  
ثرینہ ہے نئی میون شوق۔ ہیترہ بونہ کرکھ سونہ ساوی۔

مگر جہلہ موئس نہ کہنے وتر۔ "اسہ پیا وار شہرہ۔ ییتی وونکھ ژاوارہ  
بچہ۔ یترہ نیری ناکائم۔ وونکھ جہا بالکلی۔"

مگر غفار کتھ پڑھیں۔ "یوتا فز نہ ترہ بونہ ہرہ ہرہ ہش وچیتہ  
مینہ پیا قرار۔" تو تو خودہ شوے باڑ شہر۔

کارخانس ریتی ہونکہ غفارن مکانہ ترہ یوٹھ وانگو وارس۔ مگر  
جہلہ لوگ نہ ترہ دلی۔ تس اس گامہ نزنس پھیرس ہال ترہ یترہ گوس  
کوئی کاو۔ سونہ آہ نہ۔ غفار اوس گاش پھونے کامہ نیران ترہ  
دوہس اس جہلہ ترہ ترہ مونی کھینہ یوان۔ نہ کائسہ سونہ کتھ ترہ  
نہ ہاتھ۔ گامہ اُسو ساری گھر کو باڑ ہیوی۔ دوہ اوس نہ یوان بوز  
کیاری کو۔ یترہ اوس نہ کائسہ کائسہ سونہ غرنی۔ ساری اُسو پرنس  
گل گوشس سونہ۔ لوکھ چھہ دیان شہر چھہ گاش۔ جہلہ اوس  
ساری یوان انہ گتھ ترہ دہی دہ بوز نہ۔ تیر توئی نہ پائس ترہ اوس  
نہ مونی۔ پر کینشہاہ سونہ دوہس اوس انان، پترہ ہی اوس نہ لگان



زہ تھ کیاہ گو۔ سو کھڑ و دس۔ اکہ دوہہ و دس۔ "میر چھ  
 نیر کیٹھ تانی ہیو باسان۔ چھنا صلاح واپس کھس گھر۔ تیر چھ لوہ  
 زین، بھتہ سین۔ نوں تیلی یوت چھ لکی ان۔"

غفار اوس پانہ نینہ امت۔ تس نیو یہ کھتہ زن ہرہ پیٹھ جہلہ  
 پوز سہ کہ بھتہ کھسہ چھنوی واپس۔ "ناے ویز و چھو پیٹہ ریش  
 کھنڈس۔" مگر تس پھیور یہ کھتہ کرکھ پتہ زیر تانی۔ تو کیا زہ اوس  
 جہلہ ہند مومت۔ سہ اوس پانہ نیر کیٹھ تام ہیو گو مت۔ کارخانہ  
 بنز تر اوسو تس سیتو والو پئے کتر یو ہیو باسان۔ نہ سہ  
 سہنراہ نہ پزراہ؛ بھتہ تس گامہ ہل اوس۔ ساری کھوتہ اوسو تس  
 بدر دینیز تسلاہ گامہو۔ یہ چھ اکھ ژوراہ اکھ!

دوہہ کھوتہ دوہہ اوس غفارہ تہ زن شہطان ہیو۔ سہ اوس  
 دوہے رات پران پوان تہ یونوی اوس لاشہ لڈر ہیو پوان تس  
 زن اوسو تہن ورن تہ کنہ و اجنہن ہنز کتھی مشہد گامہو۔ جہلہ اوس  
 کھو سیتو یوس امت برتھ۔ کہہے کس سیتو؛ سو اوس پٹنس  
 آہو۔ غفارہ اوس نہ تس اچھن کن تہ ہیکان و چھتہ تس اوس  
 پشیمانی زہ ویز تر اوس نہ جہلہ زٹ تہ نالی۔ تہ جہلہ اوس باسان زن

تھو تھاس ہینہ خاطرہ اُس یور واکھتر۔

ہیرس پورس اُس روزان جانہ بیگم۔ مجلس منراوس نہ تس  
 سہو کاندہ تر ورمادان۔ بڈتھ تر اُس سو وڈنہ تر ہیر ہومش روزان۔  
 نراکت کیاہ اُس تس! دی دوہس اُس سو گوان آسان۔ گوان  
 تر اُس سو فھبک۔ ہس اُس دگنہ وزان۔ نعمہ صائب اوس  
 نہ دوہس گھر آسان۔ مگر شامن پتھوی باڈ نہ اُس وڈوان، نعمہ  
 صائب اوس بیگم مازس ہر سہ کران مار دی دی۔ غفار تر چلی کوتاہ  
 اُس تین کن وچھتھ آسان۔ مگر غفار اُس بلو بیگم ہنز لکھتھ ہش  
 گاہتر۔ گو ڈکی دوہہ اُس تھو وڈس پچہ برن دژمتر تر بیگم اوس  
 باسید مت زن تس کاندہ من مار کس اُس پیوڈ کر تھ چپا تھ  
 ترا وڈتر۔ مگر جبکہ اوس حار پوان بیگم ہند۔ کیاہ تر اُس تن حبسہ  
 اُس تھو ہند وجمہ وروڈن زھن تر وڈھن بہن سغ خوش  
 کران۔

دوہیر دوہہ اُس چلی ددرہ سہو تر تس او وٹارہ ہیو تر  
 آیس دژو کہ۔ بیگم اُس اپارہ کنت تام نیرس تیار۔ تس او و  
 تابی۔ سو آیر ملکہ۔ تس وڈھراون ورو کہ تر آیس الہ تر وڈنہ۔



— تمبرہ مے چھوی مال گڑھان۔ خدایں ہے سوزوی کیا۔  
 تانی۔ "جلہ گو کتہ کتہ ہیو۔ سارسی پانس لُجس رے ہش۔  
 اُس کاٹراہ غلٹی بیگم۔ تس آیر نہ پڑھی زہ بیگم چھ تیر بد پیش  
 تس پوت غائبہ اُس۔ بیگہ ہند پانیار باسو تس ماجہ بینہ ہندہ  
 کھو تر شہل۔

"یہ چھ چوٹوی بیو تر۔ ۲۲ ہن گھٹن ماچکھ پڑہ بیتہ دہر  
 کوٹھرہ منز کٹی نڈ گڑھان۔ بیتہ گڑھان انس کاڑہ۔ دہہ ہیم  
 پلو بدلاو!"

جل گتہ گڑھ تانی ہش۔ سو کیاہ لاگر ہے۔ تیریتوی بیگم  
 دسایہ جامن گراے دیوان، جلہ لُجوس گراے۔ بیتہ کر تہ اوس  
 نہ تس اکھ شوق تہ درامت۔ دہہ ہے اُس سو پیمہ گھر گکین پلون  
 منزی۔ پوڑ تانی اُس نہ نو دڑمڑ۔ تہ بیگم اُس بڈتہ تہ ہر ہوش  
 تھو وچھ انس بیتہ۔ تس اُس شکہ تہ تہ تس آیر اچھن  
 ملکہ۔ اُس کیاہ یہ بیگم۔ فقرا فی! پاہ تہ لوہ ہے نہ تس نش۔  
 مگر پوڑ حنتہ اُس ہر ہوش گڑھان تہ تس گو وڑہ وڑہ تس  
 تہ ہے بیاکھ پلو جورہ آسہ ہے۔ دیتہ کیاہ میہ غفارن، دہہ ہے

تھاؤنس نئی۔ تہ تمس گئے بیگم ہند یہ اناری جامہ اچھن تل۔ تہ سو  
گئے پرہ زہنی ہش!

یتھوی غفار آو، سو پٹ ہش۔ تہ نیرتھ وچھکھ کیاہ  
حال گوم نیت۔ یہ نے بیگم یہ ہے۔

غفارن وٹس بٹھ کر تھ۔ "یہ آسہ بیگم آ مر۔ کتھ پھس  
یور ودان پنہ۔ تہ وٹس خوش خوش۔" میہ تر آو بدر دینس  
نیش کام کر۔ یہ پھ اکھ ژوراہ اکھ۔ اُمی ہاؤوی نہ میہ کینہہ۔  
بہ گوس اڑ کہ پٹھ ٹھیکہ درس ستر۔ پگاہ دیہ روہ پینترہ تہ  
پیشگی۔ "تمہ پتہ دژ تمو جیکہ نو پوڑھ۔" وہ نے چھنہ پروائے۔  
وہ نہ لگہ نہ رہ پین تار۔

یتھوی جیکہ پوڑ دژ، تس باسپوزن تمو اڈی اوس کھاندر  
کوڑم تہ تمس آو یوت یوت تانوی زہ سہ و نہ غفارس بیگم ہنز  
سو کتھ۔ تہرہ ہنز کتھ۔ مگر تس پھور نہ کتھی تہ  
سو وٹھیلہ۔

"پتھو پاٹھو تہ گاڑاہ شکیل چھیر۔ توہ حال چھنہ کتھی میلہ  
یہ تم طلبہ پورن تہ کہنہ لاگہ۔" تہ سہ لوگ اڈری سر کر نہ تہ وہ



گنزر رہے۔ یلہ تس رو پیہ سمن، سہ و نہ نہ دو فی حبلہ کہیں۔ پتہ پتھوی  
اکہ دوہہ سہ تس ہا وہ تم و ردن تہ کہنہ، حبلہ ترہ فکرہ میون شوق  
.... نھوش کپترہ گزہ۔ اتھی پیہ نہ۔ شوق کوتاہ چھہ اُرس پلو  
بھاوانگ — مزہ!

پگاہ پُرا سہ یہ حبلہ دُی دوہس زہ و چھہ غفار کیاہ از  
تس کیتھ از۔ تس اُس پورہ پترہ زہ پتھوی غفار س پائسہ میلن  
سہ از تس کنہ واجہ ترہ جگرہ۔ "سہ ترہ ہا وہ اُرس بیگہ بو کہہ جس۔  
غفار آو راڈ پھرن۔ سہ اوس تھو کٹت تہ پرہ ژھینون ہیو گو مت۔  
"درو جہ چھاکم، روہین پنترہ من دراو نہ ٹاس تہ۔ ہتھیار کینہہ  
اُسم پورہ، تم تہ آہ نہ پورہ تہ پیکنا اُرس جولہ۔ حبلہ تجو ساری  
خواہن لپترہ ہش تہ سو روی گو چھہ چھہ۔ تس گونڈن ہیرہ بو نہ  
نار۔ پوز اُسم مالہو و نان۔ اُرس چھنہ چون شریہی۔ اُمو کیاہ  
چھنس بو زانتر۔ مالہ تہ اُرس چھلٹھ چھو کھتھ تہ مذاق کو رہم  
یتہ ٹینہ کھنچہ تہ فقیر و ردن دتھ۔ شخصس باہہ گو وری خاندرس بیاکھ  
جورہ و چھم نہ بٹھ۔ "نہرہ کنہ اوس غفار ہیہ ژٹھ کل ہیو  
پیو مت۔ حبلہ گو کیاہ تانی۔ تس موٹھ سو روی تہ دراپہ ہکے چو کہ

منزہ۔ "دو تہ چلے گئے ناچینو؟"  
 "بہ ہے چس از سرخ تھو کٹ! "

تہ جیلہ آو مایہ ستری میہے و تارہ میو۔ تہ تہ بھوڑس سوروی  
 بٹھ مہو تہ میٹھو سستو۔ غفارس گو سوروی تھکن مشقہ۔

"نہ تہ ہے آسکہ نیتہ دوہس کر تہ تانی ہش کر تہاں؟"

تہ جیلہ سوئچ بلا یہ تمین پلون تہ گہنن۔ میہ کتھ چھم مزدور تہ

میہ چل سوروی غفارس۔ بو وچہ تہ نہ بیگہ کن۔ تس گئے

بیگہ ہننر نکہت ہش۔ یہ چھ خبر کیاہ ذاکھاہ! انتہ کتہ

انہ ہے یہ یم سورہ وردن۔ آدہ چھاپتہ۔ نارہ رٹوس چھاپوہ و تھان

داه زنی چھ پوان تہ نیران اُس نش۔ تہ سوئچ بر چس پترھی

جان۔ دوہ فی دہ نہ بوہ پانس سستو کتھ کر نس موقعے۔

دوہیر دوہہ اُس سوہ اک شیران تہ آیدہ بگم۔ تہہ و اچو میو

مشکہ صابنہ چاڑی تہ کر فز گہ دی دی صاف۔ تہ پتر وژنس کنگو

تہ لوگنس اچھن پنہ سترہ سترہ سستو سترہ۔ پترہ بیچہ دوہ نوے

طہ تاپس نن و مرہ ہننرہ ولسہ زہ آسہ!

"نارے پترہ چھو تعجب، تریہ بھی کن تانی ترہری۔ پترہ گنہس



مستس گوشہ ناکشن وانکہ پن۔ ترہے گزہک آسختہ تیر  
چانوقدر زانہن۔ کھار کیاہ زانہ سونگ مول!

جبلہ پھوشو سخ زہ بیگم کیا زہ چہ پڑہ کتہ کران۔ اُمس  
کہ سہ چٹو زہنکہ میاؤ۔ مہ چہ پکوتہ دس، اُمس کیاہ چہ توتہ  
مگرستی بایوس بیگی کیاہ ساری اُسوتس بی وان۔ اُمس بچارہ  
تہ چہ میون اندرہ گزہان ذرہ ذرہ، نہر کیاہ غرض چہ اُمس!  
اُمس چہ چون خیالی۔ وان کون چہس۔ انان زہنان  
ہے چہ کہ خاطرہ۔ تر کیاہ گو زانہ تھو فی مہ تہ نی۔ نیلہ تر  
جوانی منزگی مرد اُتس منز تھاؤن، پتہ کر۔ بیگہ دوشس

نرہ گوان —

لوہ زہ گو غفارن اکو۔ پر اوس بدر دین تہ جبلہ وچہ کھوت  
سہ پانے ہیور۔ برننن اکس پھور زہ تس کہتی۔ سہ گو گتہ میو۔  
سہ رود جبلہ کئی وچہان۔ جبلہ اوس نال وڈو تھوی، تم کو ر جل  
جل بند۔ تہ بدر دین اوس وٹھن منزی تہ جبلہ گو مہ ذرہ دگ  
دہ کہ اوس اُچو زہ نیر۔

مہ دُوپ غفارن کیا زہ تراؤ مہ نشن کام۔ ترہے آسہ تھن

ورغلاؤمت۔ گو ڈہ کس نہ بریمہ چانہ اُکس پوت ژھایہ !“ جبکہ  
 دزہ کنہ پھترہ تافی تہ دوین کئوی زلہ لوک دمس تہ نہناوس  
 شکلی۔ پوزتمو رٹ زلو۔ ”بوہے بد زبان کرہ سوچہ کیاہ پر۔  
 پانس پیتو...“

تہ بدر دینس زن لوک حس۔ ”پر کونہ بچکھ وردن بدلاوان  
 اتھ انزنہ گردنہ گوژموی نا اسن طلہ پھرن۔“ تہ ماون اچھو منز  
 بیگہ کیاہ تافی تہ دراو اسان اسان نمبر۔ تہ بیگہ وونس۔ وونہ  
 مہ بی وونس اپنہ ژیتہ ہے پھوی ہتھ گاہہ تراوان، ژیتہ گڑھی  
 اتھ اسن قدر دان !“

جبکہ گو سخ برتباہ بیگہ ہند پر وئن۔ ”وہ نہناوس  
 ہتھ، امہ کیاہ بچس بو زانمژ۔“ بدر دین تراو پوت کھوری  
 واپس۔ ”غفار پھوی پی، سہ سوزی زین میہ نش۔ دیزس  
 پر گڑھی نہ جان۔ اکھتو، اسی تمہ میہ پانس منگتو، یم دیزس زتہ  
 زہ ہتھ۔ تہ جبکہ کن وچھتہ دراو سہ اسان اسان نمبر۔ تہ جبکہ  
 گو متھ زہ تہ تہیلہ کراے دیس پیٹو کنہ دارتھ۔ بیگہ تجہ  
 روہ پر تہ تراوین جبکہ ہس منز۔ پیرہ روہ پر تہ چھہ چانس



بُتھس کی۔ "جے ژاوغفار!

"پینڑ روپیہ تہ چھ چائس بُتھس کی۔"

بیکہ ژجھٹک ہینور۔ زن ارسک ژوہ ہانڑہ ژٹھڑتہ سہ  
ژڈو جہ۔ "یکیاہ اسی یتہ کران۔ کیتہ پھرہ کورے ٹھاک  
اُمس سیتو کتہ کرنس!"

"وہ ذکیاہ لیونہ سیتو نہ نہ تھوڈ تلکھ۔ پائے آہے۔ ناد

دیت مسہ!"

"سہ تہ گونا دی دین۔ ییلر ولسہ تون تہ پانیا ہود تھس اُمس

کیاہ راوہ۔"

"کرہ کیاہ انسان دُنیا داری منز کوتاہ تھاوہ اچھو نہر کڈتھ۔  
دُی دوہس چھ گنوی زون موہینو نہر یوان۔ کر مس زن کتھ۔  
اُمس تھاوا ترپ دتھ۔ بیٹہ ژرہ پھوی باسان۔ دُنیاہس کیاہ  
لوگہس طوطہ۔"

"ژہ ماگیکہ اُمس سزن کتھن۔ اُمس نش گیکہ گاؤ۔"

جہل و لہ یہ۔ پھس ناگاؤ۔ آسہ ہنے یہ حالتی کیا زہ  
گنہہ ہم۔ مہجہ چھک نیران لوٹ گلہ و تھ۔ ناہہ پڑھ تھا

دوہس کیاہ مچھوی گدران !

”ژیہ کتھ چھے ان ٹینگن میٹر لدتھ۔ ووتھ ووتھ چاپہ دلہاہ دہ۔“

... دوہس چھم نہ تما کو دام تر جیومت۔“

ووتھ کو ووتھ میٹھ چیتہ !

”یہ وکر آئی کن بھر نہ۔“

کتھ چھکھ لوکن بکو تقصیر کھالان۔ امہ کیاہ کوڑوی بچارہ۔

بکو چھہس دام نہ پھلان۔“

”اچھا تر انس بلاے۔ یہ نموش کری تر گھر۔ نتہ کر مونٹھ تریہ

میون۔“

”لوہے دوہے نمہ وختار اس۔ دوہے اس پھران

نزان تریہ روستوی۔“

”تریہ کتھ چھکھ از کتھ زٹھراوان !

”ژھوٹ رآوی ژھوٹ رآوی کیاہ لویم ؟“

غفارن دیتنس واکہ پن، جبکہ لوئے سہ ہور۔

”میہ کتھ چھم یہ پنہ داوہ ژور بکار۔ گھرہ اس نہ میٹھ

واکہ پن وچہ دارن لاگان۔ میہ شوہیا یہ بچہ زنانہ۔“



"وہ ذکیاہ سو نہ سندا نہ ہا !"

"شوہر ہم نا۔ ایتہ کر اوسوی تریہ میانہ خاطرہ۔ میانہ وزہ  
اوسوی تریہ دھبے کا ہنو۔"

"یہ اناں چس، تہہ چہرے ناچ نغمہ کران۔"

"تر کر تہہ تم تر کر تر۔ گنڈ چہرے تھو دمت کر تہہ۔ کیاہ پلہ  
چہم۔ بلکین کران اسکہ !"

غفارہ اوس مہ چہ موران تر ہتری تراپان۔ "وہ ذکیاہ

میور تر ٹوہ پڑتہ لہتہ ناول !"

کتہ گئے زبٹان۔ نیلہ نہ جیل کئے پو شو، تہہ ہیو تہہ ٹککے وڈن

مگر ژو و تہہ گو جبکہ اندری کھو غفلان ذرہ ذرہ۔ "بچور انہ

کتہ۔ ژورہ کھسہ ہا۔ تہا کو پانہ چہنے پانس خرچان۔"

غفار گو کتہ تافہ ہیو۔ ہتہ اسس لو چہ سمی وڈن وڈہر

تس رودن تابی۔ سہ وڈتہ تہہ بھتہ پیراہ کڈن۔ ہا کہ تھو پاہ تھو دس

پیٹہ تر آپرہ تھاپرہ زبٹان کھتہ۔ سہ اوس دھس سس تھو کتہ

سہ پو بستر ترا وڈن برو نہی وگوس پیٹہ۔

جیل رور فاقے۔ سہ کس منہ وہ سس۔ تس گو سیتہ ہیو

غفارن۔ پوز اسم تم و نان۔ غفارن کیاہ سر پہ چھہ چون۔  
 تریز دوہن روز جل فلق۔ غفارن تہ کھو نہ کہیں۔ نہ گو  
 کامہ نہ کر باثو دو یو کہتہ۔ مگر اندر اندری گو غفارہ گل گل۔  
 — اسن گوڑھس نابچارہ۔ امہ کیاہ و چھہ۔

آخر آونہ جلی تاب تہ وڑھس۔ کہتہ چھکھ ہو کھراوان

پان۔ ۶۔

”ثریہ کیاہ تو تر میون۔“ تہ غفارن تہ کلبیاہ وٹھ۔ ”وچھ  
 پانس کوہ سر حالت کر تہ۔ مس کھا مسی ہشہ اچھو پچھے ژا پین وڑھ  
 مڑھ۔ چون میتر سچھا فاقہ کر نس۔“

”پانہ چھکھ ہتہ کاشر لد باسان۔ فاقہ پھرہ پچھے گا مڑھہ !  
 ”ہے مڑی کیشرہ جہالت پچھے۔ سوئن پھیوڑی۔“  
 ”ثریہ کیاہ تو تر میون !“

”گوڑھم نا اسن !“

نینوٹا۔ پانس کھیتھ بھتہ ہن۔ میہ پڑھتہ۔

”میہ ہئے اس تہ ساعتہ واہ سو تیرہ۔ دہس وچھ ہکھ خون

چھہ نیران۔ یس روہ پیر کتھ دیہ، سہ چھا گندہ دیوان۔“



جبکہ آپ مژزنہ۔ "الحس بلاہ! " یھوی غفارہ دوا، سہ  
 گہ بیہ کنی زنی۔ بو فی کزو درایہ سیکم مہرین ہش۔ چکے چاو کیاہ  
 اوس تمس۔ از وچھر تہر تہو جبکہ کن جبکہ تر گو وزہ وزہ زہ  
 سہ تر نیرہ ہا پھرہ نہ۔ بو فی کزو اسی لو کہ ارسا تھاہ بادام وارہ  
 کن دوان۔ کا تیاہ رنگ آپ تس بوزنہ۔ دو شان تہ کملان  
 ہشہ رنگہ زہ تہ بنگرین ہند مشرہ فی مشرہ فی رود تس تر تانی  
 کنن منز۔ انہر شہ پانس کوتاہ شوخ اوس تس پلون ہند۔ بوزنہ  
 ساتہ اوس تس غفارہ نہ مایہ سو روی مشر اومت۔ آدہ ادبہ دہ  
 یھوی ترن شین ہیو۔ شہر دہستی اوس سہ بدیومت۔ تمس  
 باسو زندگی منز زہرہ ہیو۔ سہ تنبلیاہ شرہ ہندی پاکو۔  
 بدر دینو روہ پس رہ ہتھ اسی ورنہ تر تہے پاکو تاچس  
 پہلہ۔ ہر زدون وزہ اوس نہ جبکہ یادی رود مت غفارس  
 ون۔ تس تبلیہ اچھو۔ آدہ کھیاسہ پڑھی گام۔ نئی  
 تر چینی۔ غفارس تر جورہ نہ زانہ۔ حاس انس بھ وردن  
 واپس پائے نکھ۔ یہ کھیہ سہ۔ تو پتہ منگنس ہے تر کہ  
 خاطر۔ یہ بچور چھ پانہ تر پتہ ننوی۔ اوس تر گوڑھ مونو

پوڑھاہ آسنوی۔ میہ پھرتیرہ کہ کرمیو نیران کامہ۔  
 مگر نیرہ نہ بروہ نہ سوچ تمہ بیہ۔ "غفار س پڑھنوی گیو  
 جان پتہ گوڑھ نہ سہ شورن۔ کہ ڈنچہ سہا سہ پچور تیہ۔ سہ  
 گزہیا ناخوش۔ بیہ سیتوی بوم ییم پوڑھنچہ بھتہ گزہ تیس پھون  
 بلہ کہ۔ "مگر تو تہ دراپہ نہ تیس کہ مٹی۔ پھر توہ تمبلی منزاکو نہ  
 تیس کیتہہ بوزنہ تہ سہ دراپہ گھرہ ہیر۔

بزازہ وانس پیٹھ و اتھہ توگ نہ تیس بوزنوی زہ سوہ بیہ  
 کیاہ تہ تراوہ کیاہ۔ تموڑ ٹناوہ تھانس پیٹھ تھان تہ ہیتہ ہجہ  
 وردن۔ شوقس منز روو نہ تیس غفار س ٹنلس کن طعہ فی تیس  
 پھیور سبخ تہ سوہ گجرامی شرہ اندری۔ "دوہ کیاہ بھتہ دہم بوم  
 غفار س، سوہ پچہ کیاہ سوہ۔ "سوہ اس پیمنی غولن منز۔ و تہ سکھیو  
 بدر دین۔ تمن پلون منز گہ سوہ نجمل ہش، زن اس کہ منز مارکس  
 تروہ ہانرہ ریمز تیس گہ سبخ گال، ناحقہ درایس پتہ  
 پامٹھا!

کپرہ تھان وچھتہ و دتھس بدر دین۔ "میہ تہ دتھپ  
 تیس کیاہ چار ادس روہین۔ میہ سہ و دتھس آسہ ہن ہون



بھرتھ ہمسہ۔ وہ فی چھاؤی زکھ ملہ۔ تریہ شوبی حد! "۔  
 جملہ وچھ تکرارہ بدر دیس کن۔ ازباسوہ تہس سہ تیوت  
 بد۔ تر تہس موٹھ بیہ غفارن منل۔ تہ نے پیشگی دیہ ہے بھ روزہ  
 با دھ ہے نہتھ نئی۔ " سوہ درالے یہ پنچو کھو مگر بدر دین پوکس سوتھ۔  
 شترس پلو دوان پھیوتس بیہ سخ زہ تمھو کونہ اون مونل  
 پوڑھ غفارس تر تہس پیو زپتہ ہیو۔ بچور وونڈس زو! "۔  
 تر بدر دین وڑھ ناو۔ " غفار آوی نہ۔ بگاہ ویزس روزن  
 گدیری۔ " تہس پھیوت بیہ۔ ناحقے اوس تہس طہن کل کوڈمٹ۔  
 شاس وڑھ سوہ غفارس بڑھ آہ سان۔ " یہ اوسوی بدر دین  
 آہست۔ ہتہ پھرہ آو، گڑھان کونہ پھوس۔ پیشگی تہ دیہ...! "۔  
 " وہ فی چھامیہ تھوہندی دیارن زونگ دیں۔ وہ فی گڑھنا  
 دیں۔ یلیہ منجہس، تیلہ آیس گولی۔ توہس ناوہ فی فکرہ، کیاہ  
 نوہن اوسس بھ دوان۔ یہ نوو ٹھیکہ در چھہ انسان۔ یہ زانہ کاہبہ  
 ہنز قدر کیاہ گیہ۔ وہ فیہ چھنہ کینہہ پروائے، تریہ تری فکرہ  
 غفارس تر چھہ چاو۔ "۔

" میہ ورت دھ ہے بی بوزان۔ میہ آونہ کینہہ تر بوزنہ، کیاہ

لاس نو بھتہ تریہ تہ۔ بیہ چھنہ بدر دین تہ تیوت ناکارہ۔ ووف کین  
دیر ہی پینر پالہ۔ اتھس کپتہ۔ تہ تہ آنہ ہکھ مونڈ پوڑہ۔ بھ تہ  
چھس بھتہ نئی۔

”میں چھنا پوان تہ بوزنہ۔ تریہ ہے ہاؤے بھ غفارن کیاہ ونیوم۔  
”وچیم ناؤنیکام تہ ووف کس سوچو کرکھ۔“

غفارن آویوت یوت تام نہ شہ وٹس میں چھ ٹھیکہ درس  
نیش رو پیس ڈور ہتھ سے مہو۔ سوزن تہ آسن چاؤ وٹس تھاؤ مہو  
گرکھ۔ ووف اوس دھن ہنرتا۔ ”مگر تمہو رٹ زورے زپو۔  
ییلہ سہ یکہ وٹہ تم وٹس تہ وردن وچھ اتی نینس بھ کیا نہ اوس  
ونیک تام ہوٹ چیران پانس۔ عوش کاٹاہ گزہ۔  
متر۔ بیتل۔“

تر تمہو وٹس نہ کہیں۔ کتھ روز ڈوری۔

”بدر دین سی نیش گوڑہ گڑھن کامہ۔ پگاہ چھ لگاسی منز  
کس بسن۔“

”بھ کیاہ اوزہ چھ سہ۔“ پتہ وٹس مہ ٹرکراؤتھ۔ ”تہ  
کتھ چھکھ از بدر دینس یوت طرف کران۔“





ہا ہا ہا ہا ہا !

بیگم ہنر کھنڈ روز تس اندری گوران۔ "اتھ بھتس ہے  
 پھیرے پیرہ رو پیہ تر کی۔" تس گو جبکہ ہند اس دن بھتہ اچھن تل۔  
 مہم بھتہ، بیتھ پیٹھ ہر روزہ فرستہ آسہ گندان باسان۔ جبکہ تر  
 کیاہ تقصیر اوس۔ کوتاہ تر اسو تن انسان۔ اتہ چھ تمبلائی  
 دل۔ تس آو گیور ہیو تو پنیہ کلہ کھاپرہ منز باسے یہ تس ساہو  
 بزہ گنہ نران !

"ہے تقدیرہ !"

گھرہ کن پکڑ نہ تس کوٹھی۔ سہ گو سہ پھچ پھتھی کارخانہ منز۔  
 مگر تہ تر لوگ نہ تس کامہ دلی۔ سہ روو مشینہ ہندی پاٹھورندہ  
 دوان۔ کھرچ۔ کھرچ۔ کھرچ۔ کھرچ... کھرچ !  
 پنن باڑ ! اٹھ ہندی خاطرے راوڑ میہ راچچر نندہ تر  
 دوہک آرام۔

کھرچ... کھرچ... کھرچ !  
 پنن باڑ ! ایس کن و پھتھی سہ زندہ اوس روز بھتہ۔  
 کھرچ۔ کھرچ۔ کھرچ



پنُّں باڑا — چیں پھیر تہ کھری۔ اتر کوٹ دوکھ۔

کھرچ — کھرچ — کھرچ !

پنُّں باڑا ! اتھن ہنر نرچی تہ مس رُمن ہند شہجار !

ہا ہا ہا ہا — اتھ اسس پیٹ گئے ساری حیران۔

تہ نشی پڑھس ممد سہان "کھو پیٹ چکھ آسان !"

پنُّں باڑا ! نہ آسنکو ارہ سرہ !

تہ غفارہ در او سلی کارخانہ پیٹھ۔ دوری باسوٹس دن

ہیرن پیٹھ ڈھلے اس بون وسان۔ تس ماگو برونتھ۔ سہ دورہ

تہ کھوٹ کنی لائپ ہیرن۔ ہیرہ اوس نہ کتہ ہیر صدہ تہ تس وچھٹھ

زن کھیٹہ جیلہ و وٹھ ہش۔ سو اس و وٹھ لیا مڑ۔

پنُّں باڑا ! زنا نہ نشہ کھیٹہ یا کاہنہ و وٹھ۔

غفارس رُودن پانس تام۔ تس و ہیر یایہ اتھ تہ جیلہ ہنر

ساری ماے گیس مشہ۔ "اگر نہ تیرہ بسن پھوی، گرہان کور

چکھ تو رو تیج چکھ۔"

جیل گئے ہے بنگلہ ہش تہ بچس کد چشمو وچھنہ۔ غفارس

رُودن اک تابا۔ تموڑ کہ ناو سوہ پھرس پیٹھ تہ کورنس لہو

کزیم۔ ترڈاکھ۔ ترڈاکھ۔

مگر جبکہ کورنہ کرتھ تہ۔ "کھتھ پھکھ پنیو ذات ماوان اداہ  
نیرنہ یتہ وچھینہ۔" مگر یت یوت جبکہ اندری ہیوتھ، تیوت  
تیوت وولہو غفارہ۔ جبکہ تر ترھنو تہ مازس کھشہس لاہہ۔ تس  
اوس اڈھین کردہ پس گو مت۔ مگر تس پھوٹ نہ اوش تہ نہ ترجو!  
غفارس اوس نسبتہ کنو دہ نیران۔ تمرا اونی سوہ پلو پھچ تہ  
گہنہ دوجو تہ وژنس بھیس داریتھ۔ "ژیہ اوسہ امہ کوی طماہ  
تہ پھٹ!"

جبکہ وچھ تہ تھ کن۔ تس اوس دگر ستی زو ژلان نیرتھ  
ہ تہ اس سوہ دگ ژالنس کرتھ ابتدا پیٹھ لیش۔ مگر از کورنہ  
تہ واسے تہ۔ دگر داوس کیاہ بور۔ ییلہ نہ پنہ نوی باژ ناہ!  
سوہ روز پیادل ہونہ ہندی پاٹھ اوش ہاران۔

غفارس آونہ بیہ تاب۔ "وہو کھتھ وڈھرتھ پیر سانگ۔ یم تل  
پلو تہ وس تہ ماوالبین تہ گرتھ دفع۔ ازکیر پیٹھ نہ ترہ میانی تہ  
نہ بلہ چون۔" جیل روز تھتھ پاٹھو۔ تس اسہ پھرس تہ گامزہ  
تہ یڈ اسس نئی۔ غفارن وچھ تمس اس یڈ بڈ پھرش، یتھ سو



رُسو رُسو پش اُس دوان - غفارس گو کیاہ تانی - یہ ہے چھ گکہ  
 کھوہ - " پین باڑ - غفار بن شر بن ہنز ماہی - مگر داس  
 منزا دس تس و نہ شورہ - " دوپے گڑھان کو نہ چکھ - "

حیکہ زن بوزی نہ - " میہ ہافتر - مگر امہ کھوہ تر کر تر تر میہ  
 ریزہ فانہ - " تر پتہ و تر ہس و دان و دان - " بھ کوٹ نیرہ  
 گھرہ ترا و تہ - ترہ کس پیٹہ ترا و تہ - "

غفارہ گو موم ہیو - سہ لوگ تس یڈی کُنوی و چھنہ - تس  
 باسہو تہ منزا دس شر سوہ سوہ کران - یہے مزی - تلے یم زھن  
 تر پلو بھ و چھتہ کر تہ گڑھکھ -

پین باڑ !

دوہ نونی لُجو اُسو ددرارے !





## ترکیشیه هرن

نیرن وِزه دِژ وِرسِی اُنس بییه نظر- کُرن اسنه هناه تَر  
 شوَرُن دهو تَر پوژده- تَنو ناییلان ساطِحو اُس تس هریره کُتُن  
 هِش پانس لارِه گامِش تَر کنن هندی پانس اُس زو مان- از اوس  
 شینیه وِهری جوزفس تس نیش یُن ... .. یمن شین دُروین  
 پیران اُس تس گارِچمِش تَر کوب درامت تَر از اوس سه دُوریه  
 موه کلیومت- تمس اوس از رُم رُم نومه ش-

گارِی وِاتنس اوس وِنه کافِی وِرخ ته سه درایه بندِی بندِی-  
 هوا اوس موت گومت ته کنو تکی اوس سُر سُر کرِهتِه وِسان- زن هوس  
 اسان اسان اُسو گتو گزهان ... .. پانس پیچده آسه نیچه نیچه  
 بهره زن اکِه اُکس ناله موت کران- ته کُنه کُنه جایه اُسو لوه کُتو اولو

باسان، زن کانسلمان اسان بُتقس رُوږو گزهن.

لیک دندی اوس امبه کلې ټول هیو گوشت ... .. راته  
تافو اوس ورسې باسان زن کانس زماڼې چو اونی منز پراران پراران  
کمرس ډوډه که آسه ژامر ته لېخې زن آسه تریشه وڅهره - از باسوتس  
زن کانه مېرې که نو مر اوته اوس!

موسم اوس نشه بوټ ته ورسې کشر کاف هاش ته تمه ډوپ  
سوه ډیر چکه، گېوه ته تکه موی!

سوه واژ سټیشن سلی - کاکړی اوس نه ونه کینه اچر ...  
ژه یه ټول وچه تمه گر جا ... سوه اوس کس تافو سټو کتن میله  
آکه ونه تلې پرېزه نه تمه سوه - سوه اوس ظاهرا پال - ته نفر ژسان  
پهیر تمه که - پالېز اوس تس ریش ته گر جا به هندو کوک مژر ته  
اوس تس دوان اچمن کهران -

سوه ډېجو دویمه انده ... آکه آکه بر وڼز باسوتس آکه  
آکه یگ ... مگر از یک پاران کور تس خوش برنزه برنزه اوس  
تس و لېخې هنر دبراسه تیزان - سوه کیه ونه جوزفس تمه اوس  
آکه آکه کته سو خمر - ووه فراسیا سوه سوی جوزف - مین شین



وریں آسہ سہ خبر کُت بدلیو مت۔ تمس پوسہ جوزف یاد تہ  
 تمس سوسو مغری لادی۔ تمس گو کیرالا (KERALA) اچھن  
 تل۔ کوتاہ چاوا اوس تمس تہ جوزفس گھر بناونگ۔  
 پن گھر! تہ شین وریں ہند دور پر زن گول تہس منز!  
 تم دودہ زن اُسو ورسکی وچس کھنچہ۔ شین وریں تہ اُسو  
 تم گردہ ہتو گاہتو۔ دودہ بیلیہ تم سمد ربھہ کھن زحایہ اکھ اُس  
 سیتو کتھہ اُسو کران۔ کتھہ۔ یمن نہ کہنی اندا اس۔ پنہ  
 نوہ گھر چہ کتھہ۔ شرین ہنرہ کتھہ۔ انہارین خابن ہنرہ کتھہ۔  
 یم ساری پتہ خواہی اُسو رودی ہتو۔ نوکری اُسو تم طرافتن  
 چھکراؤ ہتو تہ یمن اوس لوگت زھین تہ دور پر۔ چیں چیں  
 چیں۔ چیں چیں۔

دمان دمان تراپہ گاڑی یار اوس تہ ورسہ لچو دین ہش  
 تہ سوسو دراپہ ہتہ۔ جوزف اوس نہ ننوی۔ ورسہ آیر نہ پڑھی۔ نہ  
 سوسو پیہ ضرور۔ دلچو نہ میہ پرزہ ناو۔ شیتہ وری گورہ گوڈہ کم وځ۔  
 تنہ گو زلماہ اکھ۔ تم اُس بیہ نہ سرہ سارسی زھاکڈی دژمژ۔  
 مگر جوزف اوس نہ پڑی پاٹھو آتھو!

پیتھوی ساروی پلیٹ فارم کو خالی ... سو روز کئی زُنی ہے  
 ہنس۔ تمس اوس غیر تس دب لوگت۔ تمس درایہ نہ کوٹھی !  
 وتر و تر دیت تھر پانس تسلہ زہ ظاہر اما اکس کینہہ کام پیٹر  
 تر سو روز پُراران تر میلہ نہ بگاہ تر سہ آو تمس گئے تسلہ ..  
 پُرارن اوس فضول۔ تس اُس جوز فخر پتاہ، میلہ تس یں آسہ ہے  
 میلہ آسہ ہے امت !

مگر تو تر روز سو پُرارہ وُنی۔ دیوہ وُنی نہ تر وُنی یہ !  
 پُرارن ! زندہ روزنگ اکھ اوڑھ سہارہ۔ اوم پن !  
 تس پو سہ دوہ یاد میلہ تر جوزف گوٹنیتھی وُچھٹ  
 اوس۔ سو اُس سیکر پیٹھ وُتنو شو نگتہ بارہ تر کاوہ شو پُراران  
 بو نہ اُس اکھ اکھ گتہ یوان تر تمس کھورن میٹھ کران ... بسندس  
 اوس پُوس مہے چھوٹ اوڑھ مہو تر تمس اوس باسیومت زن  
 تھہ پُور کُور تمو ہندین خواہن ہند شہزادہ ژورہ اوس !  
 اکھ گتہ آپر بیہ تر کھورن بوٹھ اکھ مہ ختر پھول۔ جوزف۔  
 تر تمو لوگ سہ وچس سہو۔ پتہ کتہ لجر از تس ہانٹ (Hunt)  
 ہنس کر نہ۔



راتھ آپ نہ بوزنے کر آپ تہ پیہ پکھو ڈوٹ کا و ہش بالکنی منز۔  
 چھوہ چھوہ کروڈی راتھ! ورگسہ باسپوزن راتھ تس کڑھس  
 تل اس زامتر تہ اسن زوہہ نالمتہ زٹمڑ۔ سو کھوڑ ہش!  
 سڑک اپارہ اسی مزور تہ مزرہ نہ گھرہ نیرنس کھر یا مہر۔ کیتہ  
 کالک اسیم اکھ پرون محل لوہراوان۔ مگر سہ اوس وینہ تہ  
 تیوتوی۔ وہ فی اسی مزور تہ تھکتہ تہ پرہ تہ جینو گامتہ —  
 تین اوسن سازانی کنہ۔ زن سارسی محنت کرینجلو پونی اوس گزھا۔  
 ... محل اوس از تہ تیوتوی — زو پچل — زن کانہہ دیواہ  
 پکھہ واہر اوٹھ پرایہ اوس بہتہ۔ کیاہ تام زویدہ بلایاہ —  
 مونستر (Monaster) — تمس باسپوسہ دیہ وہ فی لہہ پھرک  
 تہ ڈولہ گندہ سیتو کرہ سارسی ژرٹ۔ تہ کرہ نہ لبہ تہ تھدی ژینو  
 باسہ یہ تس اسان ہیوی۔ وگسی تہریاہ تہ تمو ہیوک نہ تھہ کن  
 وچھتی۔

شاندس تل اوس بوزن اسہ ون فوٹو۔ تہ تس باسپوزن  
 پر اسن تمو زوہہ اوس اوئمٹ ... نتہ زن اوس تس اوٹش  
 طارین پیٹھ۔ زن تمو اسن اُنٹھ سارسی انہارس اکھ ماسک

اوس کھورمت۔ !

راہے اُس دُعا سورت دُیہ ونہ زن تہہ دُدی دُدی بھتس  
چھری اُس دُزہ ہر نبس اُس تارکھ سیر دہر تہہ زن اُنیک  
اوسٹو پیری اُس زوتان !

دو دُیہ نہ جوزف نہ ہی۔ مگر دُیہ تہہ اُس نہ سوہیر مانن یرھا  
پر نہ بیٹہ راہے !

اُنہر شوم بدہ راہے !

کھو زنی تہہ کرہنہ راہے — زندگی ہنر سستو واجینو !  
اُنہر گتہ اُس سارہی متھنہ ہش اہر۔ زن سورہ بوکس  
اوس بھو کہ لوگت تہہ سورہ فیک اُس سارہی ولنہ اہر۔ ملک  
اوبر نیون نبس بیہ لبیب ہیو داہراوتہ تہہ اوبرس تل زون  
بسے یرتس زن مل کرہہ اہر ترہہ ولتہ اُسو !

راہے آپر تس از کھینہ ہش — بسو نہ کاژاہ خوش  
اُس تس پیہ راہے کران ... شہج تہہ جوان رات ...  
دوہس ہستاس منز دولہ متین مریضن سستو کھنہ کھنہ کرہہ  
اُس تس کانچہ نیران تہہ پتھوی سوہ ڈاف اُس تراوان۔ تس



اوس با سان زن کا نہ آدن بوجاہ نہ مژرتہ، نالہ متہ رٹتہ تس  
 نندرہ ساوان اوس۔ انہر شرات — شریہ تہ چغل۔ یس  
 تس عشقہ پچانک پاٹھو ولنہ آسہ یوان تہ تس اوس دوہک سورہ  
 مٹس کڈان۔ راؤ راتس اس سہ لاؤن خواہن سون جران  
 تہ تس اسو تم ساری دور پر مٹتہ گزہان یم تمس تہ جوتس  
 اسو زہین دتہ۔ نتہ چہ یہ دور پر زندگی ہنہ راوان۔ یہ شہج  
 راتہ اس نہ یوان بوزنہ کپاری گپہ ... .. زن پائسو اسو  
 گزہان، اڈہ ژٹ رات۔ تہ از اس رات زیٹان۔ نہ اور  
 ڈلان تہ یور ڈلان۔ زن اس رات اکی جاہ وٹس گاؤژ۔ زن  
 سہ تہ کانسہ پراران اس!

پہ ارن کوتاہ گوب چہ!

ساری نرسہ ہٹلس اس زہوہ۔ مگر گرجا اس نہ ورنہ تہ شوہنچہ۔  
 سہ گپہ حیران زہ یہ کپاہ اس وٹیکہ تافو کران بالکنی منز... تہ وٹنظر دوہک  
 پاٹھو اس سہ چاکلیٹ ژہان تہ پتھر س پچہ اس زتنہ لاٹھ راہرن  
 (wrap) ہنہ بنہ... گرجا اس راؤ مژہش!

درگی ہاسہ یہ زندگی اکھ ژھوڑوی زتنہ لاٹھ راہرن (نہ وہہ wrap) پتھ  
 اندریم چاکلیٹ مجبوری ژہتہ اوس نیومت۔ دم اوس سخ تہ تس ہوکھ ہیر تہ زہوہ  
 بایسوس چاک گوٹ۔ سہ دراہ تریش چہنہ۔ گرجا اس تس بر و نہی تور

واڈ مڑ۔۔۔ ورگی پھر نغیر نہ سیتو کہ۔۔۔ تمس اُس تھو سبز  
دئون اچھن کھر۔ گرجا اوس نکلس دام گوند مت۔ تس زن  
اُس دمرہ ہنز پیاس!

تریش چیتھ تہ آو نہ ورگی کرس منز قرار ہی۔۔۔ تمس باسو  
تمس اوس بیہ ہیر ہو کھان۔ تس گنڈن بیہ تریشہ پیاس۔ یس  
نہ سمندر چینہ سیتو تہ پھیل۔ سوہ درایہ پوت کھوری بیہ نکلس  
پھیل تہ سوہ بیہ آسمان۔ گرجا تہ واڈ پتہ۔ تہ وچھ سوہ از  
دارہ۔ پر اُس نہ سوہ گرجا یوہ وچھن تس ہال اُس۔ اُس  
کیا ہ پھر یہ گومت۔ تمس باسو تہ اوس وہ فی سخ وود مت تہ  
بھس اُس چھری تہ براڈ وھمتو۔

کجا سوہ گرجا۔۔۔۔۔ اُسہ و فی طفیل۔۔۔۔۔ اتی توہ پھلک  
پاٹھو وڈی وڈی گڑ۔ و فی۔۔۔ شوخ یوہ سار فی ٹاوس اُس  
ٹلان۔ یوہ نہ پنہ پن محبتہ کین قصن وہ کھنے کران تھکان  
اُس، یکہ ساری نہ نہ زانٹھ مانٹھ آسہ پانس دشمن بناو مڑہ۔  
بے پروا تہ مت۔۔۔۔۔ یہ پتاہ آسٹھ تہ زہ امیر سیتو۔ چھ  
تمس ساری پوت غایت کران۔ تمس اوس نہ کنس تہ یوان کشنہ



سوہ زن اُس وارے کھری کھان۔ دہو اُس تہ نہ نہ دانہ سارنی نش  
پارے دژمژ زہ سوہ کیرہ نیمتھر۔ پانس سیمو تہ سارنی اُس تمو سبز  
دوہن اُچھن نکہت گاثر۔

وونکین وچہ درگی تموند بدلی راہپاہ۔ تمس اُس سوہ تیزی  
نجر کوٹ گاثر۔ سوہ اُس زن پنہنس پانس لہقہ نادان۔ ورگی  
سوہچ اُندری۔ اُمہے دہو فیئر تریش چنیہ، یہ کتہ آہ بیہ  
تہہ ژ یون زہ گرجا تہ اُس تس وچھان۔ زن تمس اوس سوہ روی  
پتہ لوگت۔ تہ دہو شوی کور محوس زہ ملہ تلہ اُس یہ تریش تم  
اُچھنی۔ یہ اُس نہ پانچ تریش۔ دراصل اُس تمہن خبر کچ پیاس!  
اپارہ اُس گرجا دہو ہشیاری۔ زن اُس ارہ سرہ کران تہ  
ورگی تہ آہ نہ اکھ زوہ تہ۔ سوہ روز تہے کخی لہہ پھر دوان۔  
سارسی ماحوس اُس دوا سی پیڈان ہش۔ ٹپ — ٹپ —  
ٹپ — ٹپ —

چھوہ چھوہ کر و فی راتھ — مجبور تہ پرارہ وونی!  
لبہ پیٹھ اوس فوٹو۔ پاک مریم اُس نہ زہ تراو وون شرہ  
کھوہ نہ کپتہ زن دوا س ہش۔ خبر کیا زہ باسو تس مریم اوس گرجس

سیتو بھتہ بدلاؤ مت تہ زن سو تہ تریشہ ہٹا اُس !  
 صبحن وڑھ و رگسی تریو۔ سو کھ و شنس تاپس اُسو تھاپہ  
 گتہ گزھان۔ سریرہ باریوس زن لون ہرس منز ہینہ اوس اُمت۔  
 و رگسی گتہ و داسو تہ شو تہ بیتیہ۔ بکہ دروازہ مڑر تھہ تراپہ گر جا۔  
 اتھس کیتھ تازہ پوشہ گوندہ ہیتھ۔ سو اُس بیٹہ اسان تہ تمس  
 اُسو تہ شوخ پونالو تہ سو اُس حد شو بان۔ و رگسی او نہ تسند  
 ہیتھ پاٹھوین نموش۔ تمس باسپو ماحول گویہ ہیتھ !  
 گر جا وڑھس اورے۔ "تہو کو نہ سہ چھوہ ہیتھ گلکس پوش  
 بدلاوان اوترہ پیٹھ ؟"

و رگسیہ و ونس نہ کہیں۔ تم و چھ گلکس کن۔ پوش اُسو ساری  
 ہو کھتہ۔ نیلہ جوزفس یں اوس، تم و اُسو کہ چاودہ سان پوش تارو ہتہ  
 — ورنہ کھتہ !

گر جاپہ بدلاؤ پانے پوش گلکس۔

"میں نہ سائین ہو کھتہ پن پوشن کن و پھنس و وند۔ پوان  
 میں گزھن دوہے اُسو پوش تازہ، شوخ تہ ورنہ !"  
 "اں... تہ و رگسی روزس بھتس و پھان۔"



"دوپے ہس ترہ دکھنا از میا فی روت ڈیوٹی !"

"کیا زہ ۹"

"از چھ یں پالس تہ میہ چھ گڑھن پارٹی منز۔"

ورگی وچھ تس نفرز اچھو تہ گرجا کھوڑ ہش !

"یہ سوٹھ کیتھ سا چھ میہ شو بان۔ یم بندہ بھارنگس ستر"

"میل کھوان۔"

تمہ ڈر کئی بیٹھ تہ نر ہش کھٹس۔ یاؤن اوس تس پھٹھ

درامت۔

ورگی گو دم ہیو۔ ہوا تہ اوس میہ کئی ہیو گو مت !

"پالس چھ یم رنگ نحو ش کران۔"

"... .."

"کر کھ سا تیلہ روت ڈیوٹی۔ یو روت ڈیوٹی تہ ہسا کھیہ اسی۔"

تہ ورگی وچھ تس نر ہش پتھ۔ "اں گڑھ ترہ نیر۔"

گر جا دراپہ بیٹھ دوہ ٹٹلان تہ اسان تس گپہ سخر ریش گر جا یہ

منز۔ اتھ اسن تل اس یہ خبر کیاہ ژورہ تھو تھ۔ کاژاہ Tense

اس سہ۔ کاژاہ کوشش کر تھ اوس تمہ تھ بدلو مت !

سیم بانک (Mask) کوٹ تا نو روزن سانس و جودس  
دھوکہ دوان !

دوہس روز سو بیٹہ پرارہ و فرتہ سو آہ نہی۔ دہہ اس کینو  
تہ شسترو بوزنہ۔ تم اسو نہ موکلائی زن تمن اوس بدین کلم لاریومت  
پاران تہ ہندرن۔ درگسی اوس کرس و ارے ڈو کہ زامت۔

شامس آہ گر جاب بیٹہ تس نش۔ سو اس تچھتر ہش ...  
درگسی دوپ۔ سو ورتس و و فونیرن کمرہ منز۔ مگر تس سمیو نہ  
بہتی۔

"پال نہ سہ آوی نہ ورتہ خبر کتہ گو تس زیر۔"  
"... "تہ درگسی سو نیچ یہ کیا زہ چہ یہ کتہ پھیری پھیری  
کران۔ گر جابہ زینون تہ بدلاون کتہ۔

"بہ کا زہ سہ خوش چس از باسان۔" تہ تمہ اوس۔

"درگسی باسو سہ اسن اوس ترور کھو کھر۔"

"در اصل ہا چس بو پزی پاکٹو خوش۔"

"It is a bliss to be in love!

درگسی روز تس بھس و پھان۔



”سہ چھتن نہ ڈینہ دینہ دھچھت۔ مند چھ بڈوی چھ تیوت شرؤ  
 سندی پائٹو چھ گلو گلو گزھان۔ تمہ سرن سنین اچھن منز چھس  
 بوہ رادان۔۔۔ اچھو۔۔۔ زن سوروی آسمانی رنگ تہنی منز چھ  
 سمیومت۔ سنیہ ترنہ پانیک ڈل۔ تہس تہ چھ باسان ییلہ بوہ  
 کتھ چھس کران زن زونہ گاشس پتا مبر پھولن۔ ٹپ۔ ٹپ  
 ۔۔۔ ٹپ۔۔۔ تمہ سندیہ تصویرہ سستی چھ میہ باسان زن ساری  
 نبس ساسہ بدن رنگن ہنز چھکہ چھ پیمڑہ تہ سوروی ماحول چھ  
 رنگین گوشت۔“

سوہ روز خبر کیاہ کیاہ ونان تہ ورسسی ژیون یہ چھ یہ سوروی  
 سوہراوان۔ تمہس اوس پتاہ دینا ہس منز چھ نہ کہنی پڑ کتھ پورہ۔  
 تھہ چھ کاہہ نہ کاہہ پن آسان روومت۔ دراصل اوس گرجس  
 پنہ پنن خواہن سستی محبت۔ باقی اوس سوروی اپڑہ ... ..  
 ہاونہ خاطرہ۔

”تیلہ کرکھ سہ ژہ میانی ڈیوٹی راتس۔“

”آہن کر ژہ آرام۔۔۔ ورسسی پھیر بھتہ تہ کرے پن نیرنچ سکھ۔  
 گرجا گیہ کر ژہ تانی ہش۔ وردی لاگتہ تہ آوہ تہس دوہندے ڈیوٹی

کرنس۔ تس اُس زن کو ٹھو کو سستو !  
 جوزفس روس کتھ کڈہ سوہ دُہر۔ "تمو سندن سہ محبت  
 اوسہ اپنہ ؟"

راتھ اُس سخی دُدا سوزن دُدا سہی تہ راکھراوس اُمت !  
 لڑھ ہتر وٹھ اُس کڑھ تانی ہنجو تہ کجھ۔ تالہ ہنر سُم ہش  
 نیلہ مستس زٹھ آسہ۔ ڈیوٹی کران روز تس گرجا اُچھ فی تل۔  
 اکھ پرت ہش بیتھ معنی سون آسہ۔ تس اوس پال تہ ونہ۔ سوہ  
 زانہ ہس تس وارہ پاٹھو۔ نفر ز سستو ز اوس پانس الہ الہ۔  
 پال۔۔۔ کروڑ تہ بے جس۔۔۔ اکتوپس (OCTOPUS)  
 یوہندن پنجن منز خبر کا تیاہ ہینہ اُس اُمتو !

تس گپہ گرجا اُچھن تل پاوہ ہش۔۔۔ کھو زو تہ تریشہ  
 ہتر تریش چوان اُس تس مجبوری ہندی کرمن زنگ رُٹہ  
 شوق۔۔۔ اکھ ہرہ وٹن کُرو کُرو کرون۔۔۔ بیتھ پٹھائے اکھ  
 اکھ چھیکہ تہ میٹ کرہ۔ اکھ ہرنہ وٹن۔ سوہ کتھ درہ ہس پٹھہ  
 دادہ الہ منز۔۔۔

لیبر روم (LABOUR ROOM) اوس از برتھ ...



ژوا پاری اُسو کرکھ تہ دگ۔ مگر نیہ اُس نہ ودا سی ... ساری  
 ماجن اوس پاکھ مریم ہند میو نور بھقس پشان۔ تیس اُس گوڈہ  
 پیٹھے لیبر رومس منز ڈیوٹی کر فی خوش کران۔ یتھوی کانہ پریسان  
 اُس، سو اُس بلکہ نمبر نیران تہ نمبرہ کنہ پرار دس مالس شیچہ  
 کران ... سو بوش تہ سو خوشی ...

راٹھ ہئے میہ وارہ کارہ یہ وچھ ... رات نہ منزی کیاہ  
 گو اہس۔ گرجا اُس دروہ کران تہ سسر وگسی آپہ ساری وردی

بسنہ۔  
 وگسی وچھتھ میو تھ گرجن شری سندی یاٹھو وڈن۔

”یہ کہے کوڑتھ ژیاہ؟“

گرجا روز وڈان تہ گتو دوان وڈنس۔ ”پال ہے یہ نہ وڈنی

زائہہ ... سہ ہے گو۔“

وگسی ژاپہ زنگن نٹو۔ وگسی زن اوس سو می بڑوہنی پتاہ۔

”ژیاہ او ستن نامہ سرہ کوڑمت؟“

”سرہ کتھ کرہ ہن ... بھ اہس پتھمڑ تہ تریشہ ہڑ۔“

”ژیاہ ہے ویتھ ماری وائس دام۔“

”میرے تو فکری... سہ کھچو پاٹھو آو۔ زن اُکس منحوس  
 رات کی کھیٹ پیہ طوفان تہ واوہ ہالہ ہندا کھ دکہ مژرہ دار تہ کرہ  
 سارسی پلٹھ قبضہ۔ ”میرے پھ پاٹھو سخی نفرت... میانین  
 خواہن ہندس شہزادس چھ ووفین۔“  
 گر جاپ اوس بٹھ پلٹھ سہ تناو ژولت تہ ماسک اوس پٹھ  
 تھہ اسی ہارہ نلو گامتو۔ ورگی ساو سوہ وارہ وارہ تہ شو نگتھ  
 بلے یہ گر جاتس پاک مریم ہش۔ پیہ ساریے عجوری ووندس  
 آسہ شہزادہ مژہ۔

ورگیس اُکس سخی پٹھ... تیس اکونہ کرس منز گزھنس  
 ووندے۔ تیس پیہ سہ گنہ کھینہ ہیو۔ بٹھس اُکس گز  
 متھنہ اُکس تہ وردی اُکس لٹھ ونہ ہش اکھڑ۔ راتو راتس ڈکھ  
 گنڈی دتھ اوس تیس کھنڑی ہیو گو مت، زن زلمی زاجو  
 اُکس اکھڑ واہراونہ۔ سوہ دراپہ پلو بدناونہ ہوٹل۔  
 واتہ وولوی گیہ سوہ حیران تہ، نوش تہ۔ زن کانہہ شریڈ بھرتھ  
 نندر کر نے ووتھ کھیٹھ ہوشیار گزھہ۔ گوڈہ ایس نہ پڑھی۔ جوزف  
 اوس اُکس۔ سوہ گیہ کہ تیس نالہ متہ رٹنہ۔ پتے رکیس زنگہ



جوز لوگ تس ہیرہ پیٹھ لون تام و چھنہ۔ سہ و وٹھس بمہ تر کر تھ۔  
 "نیرہ کہے پھوئی پگومت۔"

ورگسہ او یوت یوت تانزہ ونہس۔ "اڈہ کیاہ و چھتھ  
 لگہ ہم جو آئی۔ گرس اُس اچھن تل و نہ تر گجایہ ہنر حالتھ۔ تیر پھر کلہ۔  
 جوزف و وٹھ تہ دراو۔ دروازہ کورن ٹاس کر تھ بند۔ ورس  
 گہ روز تھ ہش دارہ کنو دژن نظر۔ جوزف اوس دور یومت۔  
 سو روز تس و چھان۔ تیر دژن یوت نظر تہ۔ و و فی اوس سہ  
 واریاہ دور یومت تر ورگسہ و چھ لڑھ ہرھ سڑک اسی جایہ جایہ  
 دوب پر و نہ خاطرہ تار کول زکل لاگتھ۔ و تھ اُس شتو مو سہریش  
 باسان۔

یم زچھ بد صورت و تر یم انسان دور پر چھہ دروان!  
 ورگسہ اوس بھتھ ویکھتھ گومت۔ رورہ اوس محل تر و چیل  
 و و نہ۔ ورگسہ باسو زن سہ از پھلیومت اوس، زن کانہہ  
 دیواہ یکھ و اہر تھ زاگہ اوس بہتھ۔ تھ پھو اسی راتہ کرل  
 گتھ کران۔ مزورن تہ مزین اُس و و فی محل لہران لہران  
 فینہ کھڑہ مڑہ۔ تیم اسہ تھکتو تہ پرہ زھینو گامتو تر ورگسہ

باسو پین پان تموی منزہ اکھاہ۔ محل اوس زن تر اسن کھنگا لہ  
 تراوان۔ اتھ کتھ لگہ فیش !

---



# سون

پتھوی عز درایہ پنہن جاسن گراپہ دوان، موعختہ تر گو  
 سخ شوق زہ سہ تر گزہ از مالین۔ پر نہ زہ تس کو آذر وں  
 پوز گزہا نی چھ انسانس اُتی احساس!  
 بو نہ دتس عزہ اکو۔

”اُتھوئے پیاروئے تھاؤ زہ نظر... بوہ درایہ سسے ساس۔“

”اؤنہ فقر اُنی زن بوہ را پھو در چس۔“ موعختہ وون

پانس سیتو۔ تس باسو عز اُس تس مژراوان۔

”میہئے چھ پانس تر اُورو نیرن۔“ موعختہ ژول ہکہ نیرتھ

عزہ آسہ نہ پتھو ہش تر سہ درایہ نیٹھ دوان تر موعختہ گوہر بر طبع۔  
 عز آسہئے موعختہ وری داہ مرہ زٹھ۔ پوز سہ اُس وونہ باس

دوان زن تر اکر چکپی اُس۔ سوہ اُس ہر روزہ دھوٹیکہ پہنچی روزان  
 موختہ اوس نہ ہیٹوک مت پتمین دھمن دین گھرہ نیر نہتی۔  
 واری کر اوس تس اُمت۔ "یہی سوہ نہ۔ از گڑھہ بوجہ تر مالین۔"  
 تس اُس پتہ سوہ نوزہ سہ دیہ نہ تس کنہ کنو اتھہ ویتی۔ پوز از  
 پڑہ نہ سہ تس کنہ و تہ تر۔ سوہ گڑھہ نہ اند نہ ہی تھو سرن کتھن۔  
 نیر و فی ہر دیکو دھو اُس۔ ساری پتری اُس پشن پٹھ بہتہ  
 نیلین ووز لین مڑہ وانگن وگوین پھیر دوان تر ساری ہڑہ  
 پورس اکر دلہ کڈان تہ بیہ دلہ لاگان۔ پوز موختہ اوس نہ تور کن  
 کئی۔ کنہ درہ آسہ ہاکہ وانکہ اوینان تہ دُورہ اوس باسان زن  
 مس لٹھری جوراہ چہ۔ اکر وقتہ اوس پتھوی گون مس موختہ تر۔  
 از اوس تس سو روی مس بو کپو بو کپو ثولت نیر ہتہ تر تال اُس  
 سفید شین ہش چھتہ مڑ۔

ہمایں آسہ براری کافی زنہ بیٹھ سستی برہتہ تر موختہ اُس  
 ساری ناتیاری ... سو کتھہ پاٹھو ہیکہ نیرتہ۔ ہر د چہ  
 ہمتہ زونگ۔ کرانہ شین تار لگہ نہ۔ مگر سستی سوچن۔ مین کتھن  
 ہند اے سوچم تیلہ کریم مو کجار۔ کیاہ تہ گڑھوتن۔ از گڑھہ



بہ ضرور ملک گوئد تہ تس گئے یہ مانج سس گل۔

”نالہ میانہ آمدن باجر!“

تہ تس آو تجب زہ پیتہ کالہ پیٹہ اُس نہ سوہ مارین تانی تہ  
گامثر۔ عیال باری منز اُس سوہ پیٹہ پاٹھی ہینہ اکثر زہ گامثر  
نہر کیاہ! سوہ اُس نہ بڑہ نہر تہ درامثر۔ تیلہ نیر نکو پھیر نکو دودہ  
اُس تیلہ اُس تہ اُس اکثر ہونکہ!

... دودہ ہے اُسو باثر زہ اتھ کتھ پیٹہ ژوان۔ مگر سوہ

اوس تیلہ تہ گھر س منز مالک تہ موختہ اوس نہ کہنی یکن پائے۔  
سوہ اوس ٹاس پوٹا سوہ تہ پتھوی سہ واران اوس، موختہ اوس  
بریانہ کران۔ تس اُس زہنو تران تہ پتہ اوس پائے سوہ تہ تس  
دزہ وینن لہن لہ وان۔ کوتاہ خوش اوس یوان موختہ تس  
کار نوٹہ اوٹہ پشیمان آسن تہ واران واران تہ اوس تس اُس  
یوان اندری اندری۔ تس آسہ سوہ کتھ پھیری پھیری یاد یوان۔

وچھ کوٹ نہ بوزن چھوی۔ ہتہ آسہ ہی بیٹر۔ اتھ لگے  
چھوی زہو کہ لگان۔ ”سوہ اوس پتہ تس ٹانگس کھار تہ ساری  
شہر زہو کڈنا وان۔ کییک شوق اوس تس سوہ نن پشہ تھو۔“

... موختہ اُس کھوڑ مرز برابر دھس۔ تس کڑھس تل اژدان تہ

اندري اندري شروکان — واه کياه و نُن !

”کياه و نُن۔ ميہ کياه تہ ور چھمہ کر مرز۔“ تہ سہ اوس تس منز

مارکس ننه وانماے بران۔ کوتاہ و دل اوس سہ ايتلہ

لاکم ڈيچو گڑھتہ اگر عشم رسہ رسہ پکے ہے سونہ اوس

تس پھر پکے ناوان۔ کوتاہ اچھہ و چھن اوس سہ ا عشم ہند اوس

موختہ ذرہ ذرہ گڑھان۔

”وچھ کياه رُٹن۔ پتھوی بوہ ژيہ ماے پھسے بران، اُس وکرہ

ہے پھوی یوان اژرون۔ ادہ پھسے پتھہ و نان۔ یہ ہے پھہ

ژيہ سون۔ و و و و چھونا کس زینہ دوہ شوی منزہ۔ امہ پتہ اوس

سہ عشم رتھو پکے ناوان تہ عشم اُس پھینب کھسان تہ پھر پکے

ہر اُس سو گھرہ و اتان۔

کینہ کینہ ساعہ اوس موختہ عشم ہند سخ اژرون یوان زن

سوس پزی سون اُس۔ عشم اُس قداور تھہ تھہ کر و و و

ما ویا فی تس کتہ نیرہ ہے جورہ ! تہ موختہ تہ کياه کم پایہ اُس

تہ سوس اُس نہ و و و کھنی فرق یوان بوزنہ۔ اکھ کمایہ کل تہ



بیالکھ زو جان - " دُون اُچھن ہندی زہ لال تہ دہ لونی اوس سہ اتھو  
اتھو رچھان -

موختہ اوس عشمہ ہندی سر پہنہ زن بینہ زہ آسہ تہ پتھوی عشم  
برڑ روز، موختہ اوس سوس پانس پیٹھ قسم ہیوت مت زہ یختہ دہ ذی  
عشمہ پیٹھ اتھ ٹلکھ تہ از تانی اوس نہ سون عشمہ کیجے ہوومت -  
پوز زینمت اوس موختہ تہ پتھوی تمہ سوس وون درگاہ  
زہ سوہ چھ گہ برکھورہ - سوہ زن اوس آسانہ پیومت - تمہ اوس سوہ  
کہ چھ تلکھ تھا و مژ ٹانگس پیٹھ تہ اوس کئی شاہہ وومت اوس پیٹھ  
تہ سارنی تھی آسن سوہ کوہم کرکھ و اجہڑ ٹانگہ پیٹھ -  
" کہو چھاسن کیر نہ - پتھ ما اوسوہ وناں - ڈیہ باجھم زون  
بجھڑ - " تہ پتہ اوس سون تہ سہو اوس ساروی ٹانگہ والیو -  
سون باگرہ سارنی تروہ -

موختہ اوس اندری اندری گل گل گڑ - گھرس منراں تھ  
بدل، پوز نہ واند پتھ پاتھ - " تمس آسہ کنہ پھڑ تانی وونہ لہیرہ  
پوز پکن پائے اوس نہ کہنی - کوتاہ وول اوس سونہ !  
سہ دہ تہ دہ - پتہ اوس نہ سونہ انہ تہ وونہ پھڑ سوس

سمتو شهر... سون اوئس پته کياه تر کورمت - سوايس نه  
 کنه و تر و و تر - تر پيتن وروين اوس نه سوه گهره نبر تر درامتر  
 دوهن کياه چهر لگان - بوزنه چهنه يوان کپارو گيه نيرته - مونه  
 اوس تر دوهه اچهن تلي - سوړوي اوس تس کالک بهته ياد - وک  
 چها روزه ون - پوز کته چهر سره بنس تل تيمبر مش زوت و وروژان  
 سونه تر کومت اوس بدليومت - وپته هندو زه سوتهو - کجا سه دزه  
 ون نار ته کجا ازیک سونه - سنج تل کتره ميو!

تمن دوهن کوتاه سنا اوس سونس مونه هند - سه اوس  
 نه تس برنيس تر دوان اچهن برونه کنه دلنه ته از پتر کالو تر  
 اوس نه تس يه کته منهن - مونه روس اوس نه تس واري يوان  
 نته پيتره پهره اوس سوه کهر يتر مالين - مگر کنه نته کنه هيمه اوس  
 سونه تس برنه پيتر پوت پهرنا وان - پوزنه بوزو، تمن دوهن  
 اوس نه کينتر هاه مونه اسان پانس تر مالين گره هنس مرضي!  
 نته کياه رزه کره هسه سونه!

مگر از اوس تس سنج کل درامتر مالين کن - کياه تر گرهو تن  
 سوه گرهه از منور تلک گند - تس او اچهن برونه کنه سونه ايس



پر کھتہ بونہ تھ تس کہ چشمو و سچنہ تہ اُنس تیوت عار زہ سہ ہینکی  
نہ بروہم پانٹھو تیر ہی۔ تس یکن نہ گوہی۔ "تراوہ کس پیچھ سو  
سوئس بجرس منز۔"

از تہ آو نہ ظاہرا سو نہ کینہہ۔ تریہ دوہ اُسو تس گتو دان  
سارہ چکس پیچھ۔ تروہ تہ اوس نہ سہ پھیومت تہ موختہ باسو زن  
سو وریہ بدن نہیری اوس تہ تمس آو کسج لول سوئس۔ سوئس  
نہ اسنس اس تس حال گاثر! زچور خبر کیا رو آسہ لوگت  
فاقہ تہ چکے۔ دوہ مس پیچھ آسہ زوڑٹان تہ دوہ فی آسہ  
ہس سو توڑھ تہ سوہ آہ اندری ہراونہ مش!

بروہ نہ اوس نہ سوہ نہ نہی پیچھ پانٹھو نہر روزان۔ شامہ پتہ  
ہے تس کیاہ تہ کرہ ہے کاہنہ سہ اوس نہ نہی سو آرو تلان۔ تس  
اس گھرہ وانیج تیز آسان۔ دوہ مس تہ اس تس گھرہ گنوی  
کل روزان۔ گاڑاہ ماے اوس سہ موختس بھران شافس!  
تین دوہ ہنر اس کتھی بدل... تین دوہ ہن کیاہ اوس  
فکرہ کھان سوئس۔ شامس اوس سہ نوہ کھیشو انان تہ دوہ نو  
اوس تس زیر تافو زوڑٹھ تہ نیکہ چرنی چندس آسان تہ بعضے نہ

سَوَنَ تَرِ - سَوَنَ اوس دونه پھوٹت - پر اوس موختہ ہندوی دلہ  
گو رہ نہ سَوَ اُس مَن دونه تِس سیتو وارہ آمتر - نتہ دوس  
سیتو گھرہ کرن تہ عیال پیترن، پر گو کوہ پرائن !  
تہ نرس پھرنس کر اُس تِس فراغت آمتر !  
"از گڑھ سہ ضرور مالین - کیاہ تہ گڑھ تن !"

سَوَنَ نرینک اوس نہ ورنہ تہ ہر گری تہ پاران اوس ہش  
سہ - نصف راتن او سَوَنَ - موختہ ڈیوٹھ سہ دوری - کوتاہ رسہ  
رسہ اوس پکان ٹانگہ - زن کانہہ تھہ لہتہ ناوان اوس - کتہ سہ تیلک  
ترٹ طوفان ! گھرہ یون اُس عشم ہوا س سیتو کتہ کران - سَوَ  
عشم ہیچ نہ از بر نہ تہ ہک اڑتہ -

از اُس سَوَ پھتر ہش تہ پرہ تہینو گامتر -

دونه ڈیوٹہ پر پتر - دونه چہ پر آپ گتہ کتہاہ - دونه کتہ چہ  
ہیکان - گوڈہ کیاہ ... موختہ اُس پانہ تہ مدہ وڑھتر تہ  
چھتہ تر - تہ وچہ آرہ کرؤ اچھو عشم کن - روکس اوس  
تس مازم پھوٹت تہ سَوَ اُس ہو پھتر - کرنزی یاڑ - پھوٹوی  
تہ عشم پھیکو پھوٹو ساز وول، عشم لہ اچھو تِس کن درہ تہ



تمس گئے ٹاری اُدری۔ تہ جس اُشود درای۔ موعنہ رُٹ تسم  
تہ کوزنس نالہ موت ... کما یہ کج — زن ولسہ زہ یثرو کالو  
سمکھے مژہ آسہ!

سومنہ تر اوس سخ شس باسان۔ تمس آسہ چانچہ مانچہ ہومچہ  
کوتاہ بڈہ اوس سہ باسان۔ یتہ سھا وودہ فی ہیکان۔ یتہ تس زیٹھ  
پنچہ اوس گو مت، سہ اوس نہ اتھی آمت!

”بڈہ نہ انسان تہ ادہ کیاہ گزہ ہس۔ کیاہ وُچتھ فوہ!“  
عشہ وثر ہینہ تر تہن بلے پر زن سوم ووان اُس!  
”اُمس وکرہ ہے سافو شریٹھ۔ نتہ بڈتھ تر چھ وونہ رسل  
پکان۔“ سومنہ وون زنانہ کن۔

”اہنہ — ترہ چھہس زیادے پشان۔ یہ کڈی پتھ پاتھوٹا  
کھوتہ ترور دکھ۔“

”وچھہ کیاہ اوے ازرومن۔ ادہ پھے یہ پتھ ونان یہے چھہ  
سول۔“ تہ یثرو کالو اوس دوہ شوی کورت کھرت کر تھ۔  
موعنہ کور ہومگارٹن پوشن ترور۔ تہ درایہ سونس بٹھ۔  
مگر تس گو اندری پتھ ہیو زہ تہینہ دوہ ہوا و شخص تہ

پُر زہر ہے زہر کترہ اس کھ۔ تنہ چھ پشان عشمہ۔  
 سونہ دو قس۔ زہن بلای۔ وہ نہ بڑے یہ پر۔  
 وہ فرچھا سوہیکتہ۔

تر ترو ڈان تہ چو کہ منزے وچھ موختہ زہ سونہ اوس  
 پزری پاٹھو بڈیومت۔ سہ اوس بنہ کر کتھ پیومت تہ مازس اسس  
 للہ وژہ مرزہ۔ تمس گو سونہ سخ زہرہ زہرہ۔ مگر تس موٹہ  
 ازین شوق۔ پتھے مینہ وچھ تر و گیس بو تیلہ مالین، تہ  
 سوئج۔ یہ چھ اکھاہ پنہ آرامہ خاطرہ اوس مینہ کازہ قہومت  
 کر کتھ مین وریں۔ بھس پیٹھ اوس پتھ عار انان زہ موختہ اوس  
 نہ قدم بھس ووندہ یوان، ادہ ہائرس۔ مگر از کترہ سوہ لا محالہ  
 کر کتھ مالین۔ سوہ لاگہ تمس پیو۔ سوہ اس پر سوچانی زہ سوہ  
 کتھ پاٹھو سند راوہ تہ تھج سونہ۔ مقدس ہے چھ نوش  
 سخ وکٹ پے مرز۔ تالہ کز چھنکھ زھٹ کڈ مرز۔ ...  
 دہے چھکھ تھوان ٹینڈین پیٹھی۔

پتھین کترہ پترھی پیو۔ ... زہ بوزتھ ہے ہی رچھ  
 ساری اسان۔



"ثرہ چھکھ بڑ پینر زٹ دو کھلس ژھان - عزہ ہندی

کتہ چھ ۹"

"درایہ سیان - آدہ چھ میا فی یاٹھو کاژھ گوٹ گھرسی منز"

"ثریہ کیاہ گوڑی کاژھ - ثریہ کور کور می منع، اکتوی سمکیوم

چون بوسے - متن چھنا نکلس ختن ہال - گزہان کونہ چھک ہلک

گنڈ... چکرہ چکر، دنیا داری دنیا داری!"

موتخت گیہ روزتہ ہمش - سونہ ما اوں ٹھٹھہ کران -

"پیم چھ روہ پیہ پنڑاہ... نیری زڈ -"

تہ موتختہ آو یوت یوت تان زہ ونس کتہ چیم گزہن گھرہ

بار تراوتہ - ہنس کاہس بن یم بکار یم پانسہ - مگر سوہ اس

کھہرہ کھڑوٹر - سوہ کوٹ مانہ ہس! "ثرہ گزہک ناہ"

"آدہ بچہ تہ گزہر - پیامیہ یتہ گنس زنس وار -"

"ثریہ چھوی نا کو کینہہ -"

"ووہ نو کم ساز چیم لاگوز - "وٹس سونن اسان اسان -

ترکیاہ گو ساز... ہوورہے تہ بیہ تیاہ کینہہ -"

تہ دوشونی گیہ پڑا نو دودہ اچھن تل -

”نامے بولے گا گوس زہروی اٹھو۔“

”یہ لڑکھ گڑھک، بنے ناتیلہ۔“ موخت آئیہ مژر نہ ہش۔ سوہ  
وژدہ کہ تہ کچین اندرہ روہ پیہ پنڑاہ۔ سوکس اُس پتہ زہ پیہ آسہ  
تمہ پر دیزہ تہ پانسہ پانسہ سوہرا دمرہ۔ گاڑاہ را چھو اُس تمہ  
کر مژرین روہ پین۔ کیتہ پھرہ اُس پین پیٹہ تمہ وژدہ۔ تمہ آسہ  
سوکس حاجتہ وزہ تہ دژدہ پیہ روہ پیہ۔ تہ مالین گزہنکس شوکس  
منز آونہ تس بوزنہ زہ تمہ کیاہ کوڑ۔

”وچھ مالین نا وژدہ کیاہ آیکہ مژر نہ ... .. میانہ وزہ  
نیری نہ دو مبرو تہ۔“

— موخت زن رٹکھ ژورہ ہانڑہ!

”نتہ چھمہ روہ پیہ پینہ۔ بی چھہ سوہروی عجزہ ہند امانت! “  
”میتہ چھنا پتہ زہ۔“ سوکس آوا سن وٹھن منزی تہ  
وٹھس۔ ”کن غوہن گیکہ۔ نتہ کتہ انہکھ ژہ۔“ تہ تس

آوہن عار۔ بچارہ و مبر دژن چھپے پتہ! “  
تمو وٹھس۔ ”پگاہ روزہ تیار، بولہ کسے سلی شہر۔ بولہ  
کھار تہ پائے ملک گند۔“



"ترے کھارہہ چپناہ۔ بوجھس کھو رہ نہ واری۔"  
 پگاہ پیہ نہ مونتہ پدو کنہ۔ تمہ چلو ساری گھر گھسک پلو۔  
 پوزہ تر سونہ نس صافس دژن نیل تہ اوہرہ تہ مایہ سیتو گیہ  
 تم کر کر کرہ وڈو۔ گلہ وائس ہیوتن سوداہ ... ... حضرت شریو  
 وچھان وچھان گیہ روہ پیہ۔ لگان کیاہ جیہ۔ پیترہ کار کھسن  
 مالین، چھنوا تھو ماکھڑہ۔ سوہ اس پلو ژھنٹہ بہتہ مگر ژیر  
 اوس سونہ گو مت۔ ییلہ نہ سہ شام تانوی تر دوت، مونتہ لچ فکر۔  
 سہ گو نہ پتہ روزن دول!  
 سونہ در او سہ پنیو کنو ادہ پیٹہ، پوز و تر روٹ عمہ مانگن  
 چاہ۔ تمہ تر و عشمہ طہاہ تہ کر نس ہیترہ لون نظراہ۔  
 "دوہ فی ہبا گیہ یتر سنزہ کتھاہ ... ... مالکس ہاچہ سفید  
 گہر کنو۔ چھوی ہے صلاح، مجہ مونس دوہ ناوے ... دون  
 ہتن پیٹہ کروے سوداہ ... یس تر یسی کینہہ۔"  
 سونہ پیہ پر کتھ وچھس پکڑ ہش۔ "سہ کنیاہ عشمہ ...  
 سوہ چھنہ کتھی۔ تمہ اسو عشمہ ہندو زہ بچھیرہ کنو متو ... پوز تہ  
 ساعتہ آسہ تس مجوری۔ نہ آوس مر نہ سر۔ تو تم کتھ وزہ تر اوس

تس باسیو مت زن تس وچھ تکر نہ تہ نورہ او سکھ نیومت کڈتھ۔  
تہ تنہ اس نہ عشم پھیر مڑی۔

تس آہ عشم ہنس رخ مائے وقتلیتھ۔ "وؤند مس زو ا"  
مگر عہ مانگہ تہ اوس پوزوی وناں۔ مومت اس بڈ پھر تہ گامو  
سٹرن پیٹھ اسو نہ بور ہیبتھ ووتلان تہ وٹکین اوس اتھس منز  
رو پیہ ہتھ تہ تہ تس ڈھجونیٹھ۔

"بوہ مارہ گھر مصلحت۔" سہ وؤتھ عملس کن بے میلی۔  
تس پھیری نہ گھر کن کوٹھی۔ سہ کیاہ بھتہ دیہ مومتہ تہ عشم  
تہ اس نہ ہیکان پکیتی از۔ سوہ روز کار نوہرا ووتھ دل کوئی قدم  
قدم کڈان تہ سوس باسو۔۔۔۔۔ "اما امہ ما یہ ساریے کھتہ"  
کھوژان کھوژان پھوی سہ گھر زاو، مومت اس شور پھر  
"میہ اس نانہ پتاہ زہ ژیہ پھوی میہ مذاق کرن۔ پر پھیہ ژیہ  
ازیک۔ ژیہ اس تھ میہ دوہے نوکیرہ رز کر مڑ۔"  
"بوزکھ تیا کنہ گینہہ نہ؟"

"بوزی بوزی کیاہ درام تنہ۔ ژیہ نے یں اوسی، میہ تگہ ہنا کنی  
زہ گزمن۔"



تہ موختہ دیت دم ہیو زہ و جھو و و فی کیاہ و زہ سو نہ !  
 "بوزکھ تیا کینہ ... عشمہ اوس نہ زو ٹھیک !

"نہ کر اوس میانہ وزہ تس زو ٹھیک - سوارہ ٹٹس کر تھہ  
 چہ آر دُر - پنن پنن نصیبہ ! " موختہ و و و ٹٹنگہ -

کار لون تھو تھی و و تھس سو نہ —

"عمل چہ دیان و زہ لیر عشم رو پیہ ہمتہ کھنڈ ... دودہ  
 دودہ ہے گزہ ہی پتہ لیر نہ کھنڈ ہار — " پر و نان ہو کھ سو نس  
 ہیو تہ موختہ ہو کھ ٹارین پیٹھ اوش -

"تہ زو و نا بیہ کہیں کٹن لایق - و مرہ کوڑی ڈاکہ تہ  
 پیٹہ تہ بجرس منز کٹہ ہن و و و - بگاہ کٹکھ میہ تہ - خبر دار چھ میہ  
 نش پڑھ کتہ کر نس !

"چاڈی کتہ ہے اس پڑ - پلہ ہم ہے تاویرہ کتہ تھارہ ہن -  
 پوز پانسی چھ خبر - کینہہ کتہ ہے اوس بگاہ کیا کھمو ؟ میہ چھ  
 باسان عمل چھ پوز و و و و نان —

"تیلہ کتہ چھک میہ پڑ تھان - مگر بیتر ہن تھارے نکھہ و اکتہ زہ  
 عشمہ لکھ نہ اسہ و ر آئی کتہ تہ دل - سہ بابہ جنتی اوس میہ و نان -

بُو فہے گوڈہ تلہ کڈتھ بیس جاہِ دِمول، سوہ ہیا مَول ... ..  
 سوہ ہو کھ پنہ پنہ۔

موختہ ہنزیہ کتھ کاڑاہ پُنہ اُس! پوزِ عَمَل تہ کیاہ اوس اپُن  
 وِنان۔ سوہ سَمبُو پُن بھتوی زہ سہ کتھ پانکھ وِزِ تَس پانسن ہند تہ  
 سہ ووتھس دُیان دُیان۔ "ناے کیاہ چھک تہ وِنان تہ یلہ،  
 وِنکس چھ پانسہ تہ اتھس کتھ۔ پتہ روزہ افسوس ہی!"

موختہ وِزھس شامجو ہش۔ "نتہ چھنا میہ پتاہ تہ پوئی  
 مین پانسن کڑن تام پٹھ ٹور۔ بوہ دے پور وِز تہ۔ یہ وِچھتھ نا  
 میہ پانسہ زور۔ تہ آسہ ہی نہ نندر آ مڑ راتہ پٹھ۔"

"وہو تہ اُسکھ دوہے مجھو ل!" سوہن دیت ڈیکس ٹاساہ  
 "مجھو لی یا تہ بقتل تہ ... .. نتہ کھ تہ میہ پتھر گر۔ شخص  
 باہر گئے دُمر نیرنس۔ گو کیاہ میانہ حقہ! از دِپوم بوہ کڈہ  
 واش ہو۔ تھ تہ زان فتم شیتہ۔ نتہ کر آپوے تہ نوہش!  
 چپو کھاریتھ؟"

"سوہ کتہ کھارہ ہا؟"

"میانہ وزہ کتہ یی ہی تہ وِندے!"



سوئے گو چھتہ ہیو تہ ووتھس لہ تی —

”کتھ بوزکھ تیا کینہ ... وولہ دہ دہ دہ دہ دہ دہ ...  
پانس چھنہ کھینہ تہ دپو گئے کتھاہ !“

”لو دے نہ ورنہ تہ ... دوپے ناتم خرچ میہ —“

”تمن کیاہ اوئے ژیا ان ؟“

”وہ دہ میہ لو ژیا حساب ... تہ کر کتھ پنہا مسم پانسہ۔  
پی خوش کوڑم تہ کوڑم۔ چانس اگر اتھ لاکہ، تیلہ ونتہ ژہ۔  
”ژیا کتہ اکتھ ... خوئے زی سھ میانی !“

”سخ زی چھے چانی !“

”آدہ چھا چانی۔ وہ دہ نہ ہے کتہ اکتھ !“

مونتہ ژاپہ مشروکھن وڈو وڈو تہ سوس پھیور سخ۔  
تنہ نہ زانہہ ازگیوس بچارہ شوق نمبر نیس تہ تمہ اوس لایمٹر  
گوہ دن ہانگل۔ مین روہ مین لوگ نار۔ کتھ کاژاہ اوس زیٹھے مٹر۔  
نہ آسہ نکو ژھرٹ ژھرٹ !

سہ تہ کیاہ کرہ ہے چھنہ اکتھ۔ عمل تہ اوس پوز وناں تہ  
سہ روہ دیندرہ منز تہ دوران — ”نہ چھہ بو عشم کتہ نس خوش۔“

سے زانہ میونی پان کہ مشرا کہ چھم اندری پوان۔ پوز بڈہ جانور چھ  
 میوے افسوس! از چھ تر پگاہ نہ کہیں۔ پگاہ کھیٹا مسک میون۔  
 تر راکو راس آہ نہ تس اکھ زوہ لہ تر۔ ناحقہ پا حقہ اوس تس  
 عقل سمکھیومت سہ آویہے غنہ ہیو۔ تس توگ نہ سوچن زہ سہ  
 کیاہ کرہ۔ گونس منز اوس موختہ کلہ دادہ سیتو زو ژلان نیرتھ۔  
 وود نہ گوڈہ کم! تہ اندری لگو سوس بشر نہ تر سوس ہیو۔ موخت  
 — سونہن شرہن ہنز موج! یوہ عشمہ ہندی یاٹھو واریا  
 پین اُس گامثر۔ ادہ اکسا پترے دو شوے تہ عشمہ ہندہ خیالہ  
 لوگ تس یہے کیل ہیو۔ دو شوئی اوس سونہن زندگی و شنیار  
 تر لول بھورمت۔ گوڈہ کوٹ کئہ سہ عشمہ۔ سوہ دریا بیس جاپہ۔  
 موخت زن اُس پانسی سیتو لبکہ کران۔ کرہ نا! کم ماسے اُس  
 تس عشمہ ہنز — ولہ تون! عشمہ تر اوس نہ کم تہند  
 سرہہ۔ سوہ تر اُس پنیٹہ پنیٹہ ہنہ ودان۔ زن ودان اُس! زن  
 تس تر موختہ ہنزہ کرکیہ اُسہ تر تھ گامثرہ۔

سونہ اوس نہ اکت۔ پنی کوڈ ژون نہ موختہ ہنز نہ کرکیں  
 کہی۔ تر ہنز اُن ز یٹھو ز یٹھو کھروکھ مارڈ۔ زن مس نندرہ اوس!



مگر ہمت اس نہ تاب تہ۔ بیٹھوی موم ختہ درخس زیرہ تس گوڑھ دائرہ  
 وور زرتھ۔ سون کھینہ ووتھ ہاش۔ "کہے دود چھپہ زیادہ؟"  
 "ادہ چھپہ اکھتھی دوران۔" "تس لگو وارے ہو۔ تو تام  
 مرہ تہ تو تام باسی ڈیہ اپڑوی۔"

سونس بیہ بکتر ہاش وچھس۔ "تلے متہ ووتہ پتھ پاتھو۔  
 میہ ہے چھ کیاہ تام گڑھان اندرہ۔ ہتہ پھنہ میہ پانس رو  
 ٹھیک!"

"ڈیہ تجہ دوہے یے ڈھریے کتھ کرن۔" "سون لچ بیہ وور  
 تہ سونس لا لگھ نہ ترہ زن تھو سچ۔"

کوہ بانگہ ووتھ سون گانس منز تہ تس پھور اچھو۔ غشم  
 اس نہ کینہہ تہ شو بھتر ... بی ہس تہ کتھہ نندور! مومت  
 ہے ہیرہ ہشیاری اس تہ آنکھ ونہ تلے باسو تس زہ عشمہ تہ  
 چھنہ دو ٹھیک۔ تس اسو کن پھٹتہ۔ بیٹھوی تھو تس رو نکس  
 طاس لوے تھو تج نہ کار تہ ناؤسن۔ تس روز اشد درارے  
 وسان ... سون ہٹوک نہ وچھتھی۔ بیٹھوی تھو اتھ پھرن  
 عشمہ اسو اسو کٹڈی تہ سو اس تہ زو تھ کتر ہاش۔ تھو

دُجو شونٹھ تہ وزہ ناؤن موخت۔ پتھوی تہ موختہ اٹھ لوگ سو  
 تہ اس عشمہ ہندی باٹھو سچ۔ تہ کتر ہمش!  
 ”عشمہ نے پھنہ زوہ ٹھیک۔“ تہ وونس لوتی۔  
 ”زے پتھوی اُمو سند دود زیادے وسہ۔ چانی کز مروت  
 بقایا۔“

سوہے پھ پزی کسح بیمار۔“

”ہیں ... میہے راہتی زانہ۔“ دگ ہیتھی وژھ  
 موخت ہک عشمہ نش تہ بلہ ناؤن کو م تہ گور۔ مگر عشمہ لوگ نہ  
 چونٹھ تہ تمہ۔ تمس زن او سن مای رومٹ۔ سونن واجھو  
 کچھ پٹھ مکاہ کاند لوواہ۔ مگر عشمہ وپھ نہ تمہ کن۔ عشمہ لچ  
 موختہ کن اچھو درہ تہ دژن ہینو۔ زن سو ودان اُس اموخت  
 اُس عشمہ نالہ متہ رٹھتی، کلو لگو متہ تہ سونن مونگ اندری زہ  
 عشمہ گوژھم نہ کینہہ کتر صن۔ رات تانی اُس وارہ کارہ۔ زن  
 بحس اچھو۔ زن بوزن تمہ کتہ۔ اُس ہے گوڈہ تران میانہ  
 کتہ تہ فکرہ۔ وہ فی سو پچہ تہ نہ کڈنگ۔ عشمہ پیہ نہ وار  
 اسہ روس!“



نمبرہ ادس کہ ٹھٹھس پیران۔ نب ادس لوندری۔ سوئن دھہ  
 نبس کن تہ وونن لوئی مہختہ۔ "عشرہ پھنہ زروی ٹھیک۔  
 اندوسہ نہ بوجہ کامہ کینہہ۔"

"ثریہ کیاہ۔ ثریہ گڑھی کانہہ ہستقاہ اسن گھرہ بیہنس۔  
 یری کیاہ ثریہ یتہ؟ کینہہ نے تو تر زینہ پانسی سوئب!"  
 سوئس بیٹرن ریہہ۔ "بوجھس یتہ شوقہ بیہان۔ تر کرکھ  
 میہ تر زن کوڈ اگر دھہ واش۔" گو کیاہ میانہ حقہ۔  
 بوجھس نا انسان!"

"تر کو وون ترہ چھک نہ۔ اتر پھمے شسترو، میا فی کو  
 بیہہ تر دھہ یتہ۔ نہ وچھ زن تر مے پھہ۔"  
 "ثریہ ہے پلہ ہی ترہ دیکھ نہ میہ برننس تر یتہ سوکھ۔ ثریہ  
 اوسے دھہ یتہ میونی تھوٹھ۔ ترہ اسکھ دپانی کر گڑھ بوجہ۔  
 ترہ کرکھ یا میناہ!"

اوت تام ترول موختہ سوئی۔ وون زرو دہ تس پانس  
 تام۔ "بہ مارے پان۔" تمہ وڑ کرکھ۔  
 "مرکھ ترہے میہ پیا جاگیر رٹنہ۔ ثریہ کتھ تھو تھس بوجہ۔"

کھوترہ ناؤتھ ۹ " سہ دوتھ تہ لوگن دزان دزان عشمہ سازتہ  
دراو —

موتہ دیش پوت اکو —  
فالتے کوٹ دراکھ - ہمتہ پیر نہ بھتہ ٹور - اکتہ تیرہ منز ہندہ  
گوڑہ - پرتھاو گھاس تل —

نیران نیران دوتھس سوہ بیٹہ —  
"دوپے اورے کھارتہ ندر گیتا زب پاہن !"  
سوہس کوڑکھ زن کتہ کتہ —

ہے تیرہ متری — "تہ تس ود تکیہ سخ مے موتہ ہنز  
"ووندس زو — "سہ دراو پوز عشمہ اس نہ ہیکان پکتی -  
زن نہ تس زنگن زوی اوس تس او سخ عار عشمہ ہند -  
سیتی گیس دادہ سیتو پھورہ پھورہ کرو فی موتہ اچھن  
تل - سو نہ بن شروہن ہنز موج - عشمہ ہندوی دود اوس موتہ  
لوہ منز ہیتوت - سہ کتہ نہ عشمہ ود نہ نہی - یہ گزہم ود نہ  
ٹھیک گزہنو - مگر اوس پیٹ ڈجوتس بیٹہ نیتہ - عکس وون  
عشمہ چھنہ زو ٹھیک - ٹھہرتہ کرو سودا — "سہ کھوت ملی



سوار پو رو۔ تومی واپس۔ وتر اُس رہ چاہ تہ گھرہ واتہ دُن  
اوسن شین لوگت۔ تہ وتر وتر باسو سوس زہ عشمہ زن  
لہتہ نوواز طانگہ۔ گانس منز زول تہ گوین تہ دشنام دُن عشم  
عشم زن اُس روشتہ ہش۔

”تمہ آسن ضرور تمہ کتہہ ڈینرہ۔ یہ وکیر چھاکم مڑھل۔  
دوئد مس نہو۔“ پیڑی کز گوس آلو، موقدم اوس پالے  
نہ وورمی آمت۔

”نوشتہ ہاگوم سخ گایہ۔ ترے پتہ ہی چھے سو کڑھ وٹیکہ  
چھ۔ اُتی گڑھان گھرس منز دُنڈ وزن۔ تس پیوغش۔  
”اسہ بچھا دس حض، وُنی گڑھ ٹھیک۔“  
”تمہ ریتو کہو بنہ تس۔ سو ہا چھے غلیل بیمار۔ ترہ چار

طمانگہ۔ سو پیہ شہر والہو۔“  
”ونکپنس حض بیتہ شینہ گہ کارس منزہ“ سونہ آوس  
نکھ۔ تہ وُونس لوہ تر۔“ ترہ زانکھ ناپہ زانہ مکر۔ کتہ  
چھہس مخرجہ کھالان۔ وہ ذہے آسہ ہئے عشمہ نو ٹھیک، تیسلہ کیاہ  
اوس۔ یہ چھا سو پراؤ عشم۔

”نبا تر انسان مارونہ۔ اُمس کیاہ چھہ۔ پکھ۔“

سوئس پیتھ پر کتھ بختس تھا پر مش-تس ووتھ وپھون۔ "نہ حض  
 بے مار نہ عشم جان خاطرہ۔ ڈہ کتھ کتھ چھک کران۔"  
 "ڈیہ ہاروتھس بے لوگت وکھنس۔ بلائے ڈھنس پر منگہ ہم  
 تر دے۔ میہ چھا چارہ۔"

سوئس ہیشون ریہ۔ بلائے اہر حض چاہن پانس۔ پر چھک نامچان  
 عشم کیشر بیمار ہم !

"وہ فو نا چھم نہ کھیک۔ سو ہا چھہ بیہ زوہ۔"

سوئس مکلیو۔ بک کس اسی اتھس پیتھ موت یاد۔ سوئس ہین شرن  
 ہنز موج ! عشم پر تر زان پر دود کیاہ گو۔ دگر چھہ بوسے آسان !  
 سوئس مکلیا و تر موقد من تر یون ساری چھہ شری واول۔"

سوئس ووتھ گہ بد لہ تر لوگن ساز عشم۔ عشم تھا و کار نو مرہ  
 زن اسس مار نہ لوان۔ سوہ اس ودان۔ سوئس باسوئس اسو  
 بک لگو مت۔ ڈیج اس پھمتر۔ تہ ہینک نہ ساز تر تلکھ۔ سوئس پھور  
 اچھو۔ "نہ حض پر کوٹ ہیکہ پکیتھ۔ پر نہ حض اس کینہہ گزہم  
 بھ لیہ نہ کھنڈ ہار۔"

"ہا اس نا چھنہ کینہہ تر پرواے۔ پوز اگر میہ نوش مرہ، مکھ ڈھنم  
 تھو کہ۔"



پتھوی ٹانگہ بڑے نمبر در او۔ ہیری کھڑو چھ موختہ۔ تہ وون نس  
بوز ناوی بوز ناوی۔

بیمار اُس شسم میانی خاطرہ۔ دویمین ہندہ خاطرہ کڈہن  
نصف راتن تہ۔ پنی پنی سوا لیتہ۔ ترہ او سکھ دہے پردارک۔  
موختہ آہ اشو گند۔

سوئس در اے نہ کوٹھی۔ پوز مقدس کن وچھتہ اوس عار  
تہ تمہ چار لاکم تہ در او۔ نصف رات پھیور سوئے ڈھروی اکتو تہ  
ٹانگہ اوس نہ کنہ۔ موختہ اُس ہشیاری تہ تمہ ٹٹ باکھ تہ سوئس  
ٹوگ نہ کہیں وون۔ پتھہ تمہہ کرکھ وون تمہ۔

”بوہے پھورس پانوی پاس۔ وہ فرہے گپہ پنی ہنہ نش تہ۔“  
”میہ زانوی پتھوی پتھوی مقدم آ یو۔ ہم کیاہ زان ہنہ سند

دود۔“

سوئے اوس موچھ موران تہ وٹھ ژاپان۔ ”دیان چس ژپنی ہنہ  
ہک۔ میہ اگر یہ پتاہ آسہ ہے بڑیرہ ہا یتر۔ میہ دپ دپہ آسکھی  
گہ بکھورہ۔ تمہے اوس سانگ لوگت۔ دھلہ اوس باڑو دھہ  
ژومر تہ ییلہ نہ نش مالی پھ ترن کنہ و تر پوشتی، تمہ لوگ ڈانہ۔  
پہندی نخرہ تہ بوز ژیتھی۔ نتہ کوت اوس گڑھن۔ تمہہ شینہ

گد کارس منز۔ پتھوی سو تو ٹانگس کھار، سو اُس زاپہ کو کہ  
 ہش۔ تہ و تہ گوتس زو پیرتھ۔ و تھ اُس نہ ٹھیک۔ ہتہ نہ  
 عشمہ زو ٹھیک، تمہ جھو کہ نو ٹانگہ تہ نوش گیتہ ہے شامی ہش و تھتھ  
 تہ رڈایہ موقدس۔ "تہ اُوے نایمہ دانہ گارہ روس کہیں اتھ۔"  
 یو پیوس آسمان۔ میہ توگ نہ سو پتھوی بُو ورا کہ اسہ تہ اُتھو منز تل  
 نو شہ تسمیہ تہ گوی دب لوین عشمہ رو نکھس۔ "تہ مہ تھتہ با سو زن  
 تس تہ نہ تھرہ کھو تا فکش کڈ تھ قمچہ دب لوے۔ تس با سہ  
 اندرہ لہ پھان۔ عشمہ ہے ڈجو زن چکہ نیرتھ۔ چنہ دارے پتھ  
 رات تہ راتو راتس کر تھ۔ مگر تہ کر نہ ہوڑ۔ تمہ کھاو میا فشان  
 تہ سو ڈجو رفل تہ میل کھنڈ دور تھ کھوت تس رتہ پوس تہ شٹاپہ۔  
 میہ شٹاپہ اچھن منز اوش عشمہ اُس مہ کلیمتہ۔ میہ وچہ نہ کہنی پتھ  
 برو تہ۔ سوئی قمچہ دب لوے میہ نو شہ مچھس تہ تس بیون ناز  
 و تھتھ۔"

مہ تھتہ کر نہ کتھی۔ سو رُو زوٹ لوٹ اندری ودان۔ راز زن  
 او کھ تمہ نو تھتہ!





سن سو



